

## MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 7 – 13 NOVEMBRE 2011

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
1.	Milano – Mediateca Santa Teresa	Associazione Amici di Lalla Romano, in collaborazione con la Mediateca Santa Teresa	<i>Una discreta astrazione. Lalla Romano pittrice</i>	Nell'ambito del decennale della scomparsa di Lalla Romano, incontri di approfondimento sull'opera della scrittrice. Letture di Elena Bellini. Meditazioni musicali di Matteo Pigato (violoncello)	11 novembre
2.	Roma - Auditorium Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi	Fondazione Isabella Scelsi in collaborazione con l'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi e il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia"	<b>Incontro di studi</b>	Incontro di studi <b>"Giacimenti culturali e tecnologia. Problemi di gestione e conservazione"</b>	10 novembre ore 9:00-17:30 11 novembre ore 9:00-13:00
3.	Roma – Biblioteca Angelica	Biblioteca Angelica, Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli	Presentazione del volume <i>Le voci di Roma. Omaggio a Giggi Zanazzo</i> , Atti del convegno di studi, Roma 18-19 novembre 2010, edizioni il Cubo	Intervengono: Davide Pettinicchio, Roberta Tucci, Pietro Trifone Letture poetiche a cura di Maurizio Mosetti	8 novembre
4.	Roma – Biblioteca Casanatense	Edilazio; Biblioteca Casanatense	Presentazione del volume di Luciana Frapiselli, <i>Immagini di Monte Mario dal Rinascimento ai giorni nostri</i>	Interventi di: Rosanna Barbiellini Amidei, Patrizia Torlonia, Paolo Emilio Trastulli	10 novembre
5.	Roma – Biblioteca Casanatense	Andrea Borella; Biblioteca Casanatense	Presentazione dell' <i>Annuario della nobiltà italiana</i>	Presentazione della XXXI edizione dell' <i>Annuario della nobiltà italiana</i> , il più importante e completo repertorio periodico dedicato alla genealogia di famiglie nobili italiane, viventi ed estinte, edito in occasione	11 novembre

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
				dei 150 anni dell'Unità d'Italia, a cura di Andrea Borella, in 4 volumi e 8400 pagine. L'editore dell'Annuario, Andrea Borella, terrà una breve conferenza dal titolo: <i>Origine dei repertori nobiliari, dagli albori fino ai giorni nostri e gli almanacchi nobiliari periodici nel mondo dal XVII al XXI secolo</i>	
6.	Roma - Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte - Sala Crociera	Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte	Presentazione del volume di Mariangela De Togni, <i>Fiori di magnolia</i>	Saluti di Maria Concetta Petrollo Pagliarani, Direttrice della Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte. Interventi di Rosa Elisa Giangoia, scrittrice; Mariangela De Togni, autrice	7 novembre
7.	Roma - Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea	Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea	Presentazione dell'opera <i>Il gioco delle parti. Travestimenti e paure sociali tra Otto e Novecento</i> di Laura Schettini.	Serie <i>opereprime. Ciclo di incontri con giovani storici</i>  Ne discutono con l'autrice Giovanna Ambrosio, Cecilia D'Elia, Mary Gibson, Patrizia Guarnieri. Coordina: Rosanna De Longis	9 novembre
8.	Roma - Biblioteca nazionale centrale	Biblioteca nazionale centrale, Conservatorio di Monopoli	- <i>Nino Rota, l'irregolare del '900 Musicale Italiano</i> - <i>Omaggio a Nino Rota (dal Fondo di Vanna Rota)</i>	<b>ore 16:00</b> Sala Macchia. Tavola rotonda dedicata al compositore pugliese nel centenario della nascita Un incontro a più voci per mettere in luce il lato musicale meno conosciuto del maestro, seguito da un concerto di musiche a lui dedicate da diversi autori contemporanei  <b>ore 18:00</b> Sala Musica e multimediale. Concerto	10 novembre
9.	Roma - Sala Convegni Santa Marta	Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali e il diritto d'autore, Centro per il libro e la lettura	Presentazione del volume <i>La 'tempesta' svelata. Giorgione, Gabriele Vendramin, Cristoforo Marcello e la 'vecchia'</i> di Marco Paoli, Maria Pacini Fazzi Editore, 2011.	<b>Ciclo di incontri letterari "I Giovedì di Santa Marta"</b>  Saluti di Maurizio Fallace. Intervengono Vittorio Sgarbi, Rosella Lauber. Coordina Giuseppe Benelli  Sarà presente l'Autore.	10 novembre

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
10.	Roma - Salone Borromini della Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con l'associazione culturale Roma Tiberina e con la rivista <i>Voce Romana</i>	<b>Salotto Romano</b>	<p>Nell'ambito dell'iniziativa <i>Salotto Romano</i>, patrocinata dal Comune di Roma, Sandro Bari e Francesca Di Castro presentano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><i>Roma sicura. Dalla sicurezza stradale ai teppisti mascherati: come difendere l'Urbe.</i></b> Interviene Fabrizio Santori, presidente della Commissione Sicurezza di Roma Capitale.</li> <li>- <b><i>Il progetto Portoghesi di piazza San Silvestro: come eludere la delibera "della Partecipazione dei Cittadini" (D. C. C. n. 57/06)</i></b> interviene l'architetto Enzo Pinci della Commissione capitolina per la tutela dell'immagine per il centro storico e per la città storica.</li> <li>- <b><i>Trilussa poeta di popolo, oggi come ieri</i></b>, una scelta di poesie a cura di Francesca Di Castro e Sandro Bari in occasione della chiusura del 140° anniversario della nascita del poeta.</li> <li>- <b><i>Canzoni della tradizione romana</i></b> con Luisa Sorci e Giancarlo Damilano.</li> <li>- <b><i>Poesia:</i></b> interventi dei poeti presenti, letture e commenti.</li> </ul>	8 novembre
11.	Roma - Salone Borromini della Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana	Conferenza <b><i>A cent'anni come a vent'anni. Come mantenere giovane il nostro cervello</i></b> di Rosanna Zanini	Primo appuntamento del nuovo ciclo di incontri con la dottoressa Rosanna Zanini sul tema: come mantenere in forma il proprio cervello. Il titolo della prima conferenza è: <i>Ma che cos'hai nella testa?!</i>	9 novembre
12.	Roma - Salone Borromini della Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con la Federcasalinghe	Mostra <b><i>Economia domestica. La creatività quotidiana e artigianale delle donne</i></b>	<p>Inaugurazione della mostra realizzata in collaborazione con la Federcasalinghe. L'esposizione riunisce una collezione di oggetti artigianali realizzati dalle donne. Intervengono Federica Rossi Gasparrini e Maria Rosaria Di Summa.</p> <p><b>La mostra rimarrà aperta fino al 21 novembre 2011</b></p>	10 novembre

	<b>SEDE</b>	<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>MANIFESTAZIONE</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>INAUGURAZIONE E DURATA</b>
13.	Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale di Trieste; Amnesty International	<i>Strategie per la difesa dei diritti umani nella Russia di Putin</i>	Conferenza dell'avvocato Dmitry Laptev che con un gruppo di colleghi indaga su casi di tortura e di persone scomparse forzatamente in Cecenia	9 novembre
14.	Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale di Trieste; Associazione Culturale Italoungherese “Pier Paolo Vergerio”	<i>Unità italiana e mondo adriatico- danubiano</i>	Convegno Internazionale di Studi organizzato dall'Associazione Culturale Italoungherese “Pier Paolo Vergerio”.	10 novembre
15.	Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale di Trieste; Associazione Culturale Italoungherese “Pier Paolo Vergerio”	<i>Unità italiana e mondo adriatico- danubiano</i>	Seconda giornata del Convegno Internazionale di Studi organizzato dall'Associazione Culturale Italoungherese “Pier Paolo Vergerio”.	10 novembre

## ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana	Biblioteca Medicea Laurenziana;	Mostra <i>Consilioque manuque. La Chirurgia nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana</i> a cura di Donatella Lippi	Saranno presenti Maddalena Ragni, Direttrice Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana; Gian Franco Gensini, Preside della Facoltà di Medicina e Chirurgia, Università degli Studi di Firenze; Francesco Tonelli, Professore ordinario di Chirurgia generale, Università degli Studi di Firenze. Introdurrà la mostra Donatella Lippi, Professore di Storia della Medicina e Medical Humanities, Università degli Studi di Firenze	fino al 10 gennaio 2012
Milano – Sala Maria Teresa della Biblioteca Nazionale Braidense	Biblioteca Nazionale Braidense; Associazione Culturale Studi Grafici	<i>Mostra NOVA EX ANTIQUIS. Raffaello Bertieri e Il Risorgimento Grafico</i>	La Biblioteca Nazionale Braidense, in collaborazione con l'Associazione Culturale Studi Grafici, celebra il 70° anno dalla morte di Raffaello Bertieri (Firenze 1875 – Milano 1941), editore e tipografo di grandissimo gusto e sensibilità, con l'esposizione di alcune delle pagine più espressive della rivista "Il Risorgimento Grafico" (1902-1941), di cui fu direttore e proprietario, insieme a libri, stampati, caratteri tipografici originali e preziosi materiali inediti.	fino al 16 dicembre 2011
Modena – Biblioteca Estense Universitaria	Biblioteca Estense Universitaria	Mostra <i>Il cielo in una stanza. La Specola e gli studi astronomici a Modena tra Ducato e Unità.</i>	La mostra, organizzata nell'ambito del Festival della Filosofia (16-18 settembre) si propone di presentare un sintetico quadro delle cognizioni astronomiche alla corte estense dall'epoca ferrarese fino all'unità d'Italia, descrivendone le alterne fasi e mettendo in evidenza la nascita della Specola ducale e l'organizzazione degli studi universitari.	fino al 19 novembre 2011
Parma – Sala Dante della Biblioteca Palatina	Biblioteca Palatina in collaborazione con l'Istituto Alcide Cervi Biblioteca-Archivio Emilio Sereni e con la Società Geografica Italiana	Mostra <i>Gli "Strumenti" di Emilio Sereni. Contesti scientifico-letterari per la storia del paesaggio agrario italiano</i> a cura di Chiara Visentin.		fino al 13 novembre 2011

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Roma - Salone Monumentale - Biblioteca Casanatense	Biblioteca Casanatense	Mostra iconografica sul periodo pre e post unitario <i>Le memorie nel petto raccendi</i>	<p>Nel patrimonio casanatense, in un fondo donato alla Biblioteca da Arthur Wolynski, studioso polacco della II metà dell'800, sono presenti incisioni relative all'Unità d'Italia. Il materiale è di particolare interesse dal punto di vista iconografico per un Istituto che non ha il sec. XIX fra le sue specializzazioni. Da tale fondo sono state scelte circa 100 immagini legate al tema unitario e raffiguranti episodi storici, ritratti e vignette satiriche.</p> <p>Sempre relativamente al periodo sono allestite una sezione di musica e documenti dal fondo Sgambati, una sezione di editti e bandi ed una sezione dedicata all'architetto Antonio Corazzi.</p> <p>La mostra rimarrà aperta sino a tutto il mese di dicembre, per dare alle scuole l'opportunità di visitarla.</p>	fino al 31 dicembre 2011