

XII Edizione

L'evento culturale più atteso dell'anno: **la XII Settimana della Cultura.**

Il MiBAC apre gratuitamente, per dieci giorni, tutti i luoghi statali dell'arte: monumenti, musei, aree archeologiche, archivi, biblioteche con dei grandi eventi diffusi su tutto il territorio.

Migliaia di appuntamenti: mostre, convegni, aperture straordinarie, laboratori didattici, visite guidate e concerti che renderanno ancora più speciale l'esperienza di tutti i visitatori.

Un'occasione imperdibile per avvicinarsi alla più grande ricchezza del nostro Paese: il nostro patrimonio artistico e culturale alla quale aderiranno anche tutte le Biblioteche Pubbliche Statali e gli Istituti Centrali afferenti la Direzione Generale per le biblioteche, gli istituti culturali e il diritto d'autore con manifestazioni di forte richiamo. Per ulteriori informazioni consultare il sito web del MiBAC: http://www.beniculturali.it/mibac/export/MiBAC/sito-MiBAC/Contenuti/MibacUnif/Eventi/visualizza_asset.html_1640717832.html

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|----|------------|---------|--|--|------------------------------------|
| 1. | Basilicata | Potenza | Biblioteca Nazionale in collaborazione con la Sezione di Potenza di Alliance Française | Inaugurazione della mostra fotografica: Victor Hugo e il melodramma italiano Saranno in mostra fotografie provenienti dalla Biblioteque Historique de La Ville de Paris e documenti bibliografici presenti in biblioteca riguardanti le opere di Victor Hugo e in particolare gli spartiti e i libretti di musica. La mostra rimarrà aperta fino al 30 maggio 2010 lun-ven 9-19 sab 9-13. Chiuso domenica | 16 aprile 2010 ore 17:00 |
| 2. | Basilicata | Potenza | Biblioteca Nazionale in collaborazione con la Sezione di Potenza di Alliance Française | Convegno: Victor Hugo e la cultura europea Nel corso del convegno verrà evidenziata l'influenza delle opere di Victor Hugo sulla cultura europea e in particolare su quella italiana dell'800. | 23 aprile 2010 ore 17:00 |
| 3. | Calabria | Cosenza | Biblioteca Nazionale Universitaria | "QUEI FANTASTICI ANNI '60 IN ITALIA" MUSICA: Manifestazioni canore - Cantautori - Canzone napoletana ARTE: Pittura - Scultura - Architettura CULTURA: Letteratura - Storia COSTUME E SOCIETA': Moda - Cinema - Televisione. La manifestazione sarà così articolata: - Mostra bibliografica documentaria del materiale posseduto dalla Biblioteca Nazionale Universitaria di Cosenza, con apposite schede esplicative; - Presentazione in Power Point delle tre sezioni individuate (Musica, Arte, Cultura) con immagini tratte dai periodici dell'epoca; - | 16-25 aprile 2010 09:00 - 19:00 |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|----|----------------|-----------------------|--|--|---|
| | | | | Supporto musicale delle melodie più significative degli anni '60, elaborato dal materiale audio della Sezione Musica; - Concerto di musiche anni'60. | |
| 4. | Campania | Mercogliano (AV) | Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine | Seminario di studio dal titolo: <i>L'Irpinia e la valorizzazione dei beni culturali</i> | 24 aprile 2010 |
| 5. | Campania | Napoli | Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III Napoli | <i>Le architetture impossibili del barocco</i> La Biblioteca Nazionale di Napoli propone ai suoi visitatori un particolare percorso tra le architetture impossibili del barocco, create dalla tipografia europea del XII secolo. Allestita nella Sala Rari, la mostra si articola in grandi pannelli espositivi che riproducono i frontespizi dei volumi, provenienti dai fondi antichi, esposti in teca. Materiale illustrativo sarà messo a disposizione dei visitatori. | 16-24 aprile 2010 10:00/12:00 15:00/18:00 |
| 6. | Campania | Mercogliano (AV) | Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine | Mostra <i>Le legature barocche della biblioteca statale di Montevergine</i> . Visite guidate alla biblioteca, al palazzo abbaziale di Loreto, all'antiquarium comunale, al borgo medioevale e al Santuario di Montevergine organizzate in collaborazione con la Congregazione Benedettina di Montevergine, l'Antiquarium del Comune di Mercogliano, al fine di promuovere la conoscenza e la valorizzazione dei beni culturali insiti sul territorio | 16-25 aprile 2010 Lunedì -Sabato 9:30; 11:00; 15:30; Domenica 10:30 |
| 7. | Campania | Napoli | Biblioteca Universitaria | <i>Viaggiare per carte: carte, mappe e stampe antiche nei fondi della Biblioteca Universitaria di Napoli</i> "viaggiare per carte..." offre al visitatore un viaggio immaginario e vivo con l'esposizione di testi, carte geografiche e mappe che indicano l'evoluzione della conoscenza dell'uomo del mondo attraverso i secoli. Da Platone, che nel Timeo e nel Critia evoca la mitica Atlantide, ai Tolomei, con edizioni antecedenti alla scoperta del Nuovo mondo di Colombo, sino ad arrivare - attraverso le esplorazioni di Magellano ed altri viaggiatori che segnalano nei portolani terre, isole e territori ancora sconosciuti - alla cartografia scientifica dell'astronomo Rizzi Zannoni del XVIII secolo. | 16-25 aprile 2010 lun.-ven. 9:30- 17:00 sabato (su prenotazione) 9:30- 13:00 |
| 8. | Campania | Cava dei Tirreni (SA) | Biblioteca Statale Monumento nazionale Badia di Cava | Mostra documentaria: <i>Scripta manent. I manifesti: testimonianza dei tempi</i> | 16-25 aprile 2010 |
| 9. | Emilia Romagna | Parma | Biblioteca Palatina, Museo | Presentazione, presso la Galleria Petitot, del II volume della collana "Mirabilia | 16 aprile 2010 ore |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|-----|----------------|--------|---|---|-----------------------------|
| | | | Bodoniano, Associazione “Amici della Biblioteca Palatina e del Museo Bodoniano”, Monte Università Parma Editore e sostenuta da Fondazione Monte di Parma e CePIM. Interporto di Parma | Palatina” <i>Exoticis linguis. Libri ebraici e orientali della Biblioteca Palatina di Parma</i> La mostra presenta al pubblico, per la prima volta in modo organico, opere rare e preziose custodite nella Biblioteca Palatina di Parma e provenienti dalla straordinaria collezione di manoscritti e libri a stampa ebraici e orientali. Interverranno: Andrea De Pasquale, direttore della Biblioteca Palatina, Franco Bonilauri, direttore del Museo Ebraico di Bologna, don Pier Francesco Fumagalli dottore ordinario della Biblioteca Ambrosiana, e i rappresentanti dell’editore MUP e dell’azienda CePIM che ha sostenuto la pubblicazione. La mostra rimarrà aperta fino al 31 maggio 2010 | 17:30 |
| 10. | Emilia Romagna | Modena | Biblioteca Estense Universitaria | In occasione della Settimana della Cultura, dopo quindici anni è stato realizzato un nuovo facsimile del <i>codice estense De Sphaera</i> che viene presentato da Gianni Venturi, Giovanna Lazzi, Manuela Incerti, alcuni degli autori del nuovo commentario che accompagna l’edizione. E’ prevista un’apertura straordinaria dalle ore 17,00 alle 20,00. | 17 aprile 2010 ore 17:30 |
| 11. | Emilia Romagna | Parma | Biblioteca Palatina | Ildefonso Toletano. Il capolavoro dell’arte di Cluny L’evento presenta l’edizione del il fac-simile del manoscritto universalmente noto come Parma Ildefonsus. Il codice è un esemplare del trattato “De Virginitate Sanctae Mariae” scritto da S. Ildefonso vissuto in Spagna nel VII secolo. Per l’occasione tali carte saranno visibili in esposizione nella Sala Dante, mentre gli autori presenteranno il lavoro svolto. | 20 aprile 2010 ore 17:00 |
| 12. | Emilia Romagna | Parma | Biblioteca Palatina | Presentazione del fac-simile del manoscritto miniato di S. Ildefonso Toletano <i>De Virginitate Sanctae Mariae (Cluny, fine secolo XI)</i> edito dal Bulino. Presiede Andrea De Pasquale, direttore della Biblioteca Palatina. Interverranno: Neil Stratford, conservatore emerito del British Museum, Giusi Zanichelli, storia della miniatura dell’Università di Salerno, Silvana Gorreri, responsabile Ufficio tutela, conservazione e restauro della | 20 aprile 2010 ore 17:00 |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|-----|--------------------------|---------|--|---|--|
| | | | | Biblioteca Palatina., Mauro Bini, editore | |
| 13. | Emilia Romagna | Modena | Biblioteca Estense Universitaria, Sala Campori | Apertura straordinaria della Mostra Tassoniana Nell'ambito della Settimana della Cultura, e in occasione del "Premio Tassoni" (24 aprile 2010) viene organizzata l'esposizione di manoscritti e di stampe de "La secchia rapita" e di altre opere di Alessandro Tassoni. | 20-25 aprile 2010- ore 10:00-19:00 25 aprile 2010 ore 10:00-13:00 |
| 14. | Friuli Venezia Giulia | Gorizia | Biblioteca Statale Isontina, con il patrocinio del Club Unesco di Udine e di Gorizia e dell'Associazione Rosa dei Venti | IL SUONO DEL SILENZIO - dipinti di Michela Sbuelz Presentazione di Angiola Restaino. Interviene il poeta Francesco Tomada e Gabriella Gabrielli del gruppo musicale Zuf de Zur. La mostra rimarrà aperta fino al 29 aprile 2010 lunedì - venerdì: dalle 10.00 alle 18.30 sabato: dalle 10.00 alle 13.30 | Inaugurazione 9 aprile 2010 ore 17:30 |
| 15. | Friuli Venezia Giulia | Trieste | Biblioteca Statale | Trieste romana e medievale: nuove indagini Presentazione dei progetti di ricerca in corso da parte della Soprintendenza per i beni archeologici e del Dipartimento di Storia e Culture dall'Antichità al Mondo Contemporaneo dell'Università di Trieste: pubblicazioni di scavo, carta archeologica, itinerari e lavori in corso per il Museo della città. | 24 aprile 2010 ore 10:00 |
| 16. | Lazio | Roma | Biblioteca Angelica | Convegno: Il Welfare nell'universo documentario dell'ultimo secolo: quali tematiche, quale evoluzione, quali prospettive | 19 aprile 2010-04- 12 ore 09:00-19:00 |
| 17. | Lazio | Roma | Biblioteca Casanatense, ARAM | Festival del XVII secolo - Palazzi e Musica - Viaggio semiserio tra aristocratiche architetture e musicisti di corte <i>Il Burghtheater (Vienna) palcoscenico dell'astro di Mozart</i> Conferenza a cura del M° Corrado Nicola De Bernart, accompagnata da videoproiezioni da opere di W.A. Mozart | 16 aprile 2010 ore 17:00 |
| 18. | Lazio | Roma | Biblioteca di storia moderna e contemporanea | Presentazione del volume Periodici italiani 1919-1943 nelle raccolte della Biblioteca di storia moderna e contemporanea a cura di Paola Gioia e Francesco Gandolfi ("900 periodico", collana della Biblioteca di storia moderna e contemporanea), Biblink, 2009. Saluti: Stefania Murianni, direttore della Biblioteca di storia moderna e | 16 aprile 2010 ore 17:00 |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|-----|---------|--------------------|---|--|--------------------------|
| | | | | contemporanea Maurizio Fallace, Direttore generale per le biblioteche, gli istituti culturali e il diritto d'autore Intervengono: Sandro Bulgarelli, Alessandra Staderini, Albertina Vittoria. | |
| 19. | Lazio | Roma | Biblioteca Casanatense Salone Monumentale | FESTIVAL DEL XVIII SECOLO - Il teatro in musica: Vienna. Gli anni di Mozart. Conferenza a cura del M° Corrado Nicola De Bernart | 16 aprile 2010 ore 17:00 |
| 20. | Lazio | Roma | Biblioteca di storia moderna e contemporanea | Invito a Palazzo Mattei di Giove per illustrare le sue ricche raccolte bibliografiche e per far conoscere il palazzo che le conserva. Costruito tra la fine del '500 e l'inizio del '600 da Carlo Maderno su commissione del marchese Asdrubale Mattei, è considerato tra i più belli della cosiddetta "Insula Mattei". | 17 aprile 2010 ore 11:00 |
| 21. | Lazio | Roma | Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi | Visita Guidata all'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi (Palazzo Mattei di Giove) Visita guidata alla sede storica e alle strutture e ambienti tecnici per la gestione e conservazione del patrimonio audiovisivo dell'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi (ex Discoteca di Stato). E' prevista altresì l'apertura straordinaria al pubblico della sede degli uffici al III piano di Palazzo Mattei di Giove: ambienti nei quali dimorò Giacomo Leopardi nel suo soggiorno romano tra il 1822 e il 1823. | 17 aprile 2010 ore 12:00 |
| 22. | Lazio | Grottaferrata (RM) | Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Grottaferrata | Visite guidate del complesso abbaziale curate dal Gruppo Archeologico Latino (su prenotazione). | 17 aprile 2010 ore 16:00 |
| 23. | Lazio | Grottaferrata (RM) | Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Grottaferrata | Nella Sala Conferenze si terrà un concerto del gruppo: Solisti della Cappella Enrico Stuart , in programma una scelta di musiche del barocco europeo. | 17 aprile 2010 ore 18:00 |
| 24. | Lazio | Grottaferrata (RM) | Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Grottaferrata | Libri in Loggia Per l'occasione saranno esposte nelle bacheche della Sala polivalente una selezione dei libri manoscritti e nella cinquecentesca Loggia Farnesiana, eccezionalmente aperta al pubblico, una scelta dei libri a stampa dei secoli XVI-XIX. Orari di apertura: sabato 8,30 -12,30 15,30 - 17,30 Domenica 9,00 - 13 | 17 - 18 aprile 2010 |
| 25. | Lazio | Roma | Biblioteca Angelica in | Concerto per chitarra del duo Anna Maria Pili e Simone Pistis con musiche di | 18 aprile 2010 ore |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|-----|---------|-------|--|---|--------------------------|
| | | | collaborazione l'Associazione Musica Arte Ricerca | Fernando Sor, Mauro Giuliani, Villa-Lobos e Garcia Lorca. | 11:00 |
| 26. | Lazio | Roma | Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi | 5 anni di jazz a Roma Presentazione alla Casa del Jazz della Convenzione tra ICBSA, Casa del Jazz e Università La sapienza di Roma per la catalogazione e conservazione degli archivi sonori di jazzisti italiani | 18 aprile 2010 ore 12:00 |
| 27. | Lazio | Roma | Biblioteca di Archeologia e storia dell' arte, sala della Crociera | Presentazione volume: Feste e Riti d'Italia-Sud 1 a cura di Stefania Massari Presentazione della pubblicazione che da' conto di una serie di feste,riti e cerimonie del meridione e da l' avvio alla collana editoriale dedicata al patrimonio immateriale italiano. L' operazione si inserisce in un disegno vasto ed articolato che prevede il censimento dei beni immateriali del paese | 19 aprile 2010 ore 17:30 |
| 28. | Lazio | Roma | Biblioteca Angelica | Mostra bibliografica La Società italiana nella letteratura scientifica tra la fine dell'800 e metà del '900 organizzata dall'Istituto per gli Affari sociali. Protagonisti della mostra sono immagini e libri su temi sociali e medico-sociali pubblicati in Italia tra fine dell'800 e la prima metà del '900, un'epoca in cui anche nella letteratura scientifica specializzata si leggono i prodromi dei grandi cambiamenti politici, culturali e di costume della seconda metà del secolo XX. Lastre fotografiche, manifesti e libri sono parte di un patrimonio bibliografico e documentale di oltre 18.000 volumi e 5.000 riviste scientifiche raccolto nella Biblioteca dell'IAS in ottantotto anni di attività. Le opere esposte, tutte provenienti dal fondo antico della Biblioteca dell'IAS, costituiscono parte della memoria dell'evoluzione della nostra società delle sue conquiste ma anche dei suoi errori. La mostra rimarrà aperta fino al 30 aprile 2010 Orari: lu-ve-sa 10,30-13,30; ma mer gio 10,30-18,30 | 19 aprile 2010 ore 17:30 |
| 29. | Lazio | Roma | Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi | Il disco come bene culturale e risorsa musicologica. La Fonoteca dell'Università di Padova. Presentazione dell'accordo tra ICBSA e Università degli Studi di Padova in occasione dell'apertura della nuova Fonoteca dell' Ateneo. | 20 aprile 2010 ore 11:00 |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|-----|---------|-------|---|---|---|
| | | | | Interventi di Luca Cerchiari, Peppino Ortoleva, Quirino Principe, Massimo Pistacchi Auditorium ICBSA | |
| 30. | Lazio | Roma | Biblioteca Vallicelliana | <i>Trittico in biblioteca</i> La mostra riunisce le opere di Adriano Di Giacomo, Wilma Lok e Franco Troiani, artisti che utilizzano diversi linguaggi espressivi. L'evento propone alcuni libri e opere pittoriche che rappresentano il percorso dei tre artisti ed è presentato dal critico Anna Cochetti con letture di inediti dello scrittore Mario Lunetta. | 20 aprile 2010 ore 16:30-19:00 |
| 31. | Lazio | Roma | Biblioteca Casanatense | <i>FESTIVAL DEL XVIII SECOLO - Palazzi e Musica - Viaggio semiserio tra aristocratiche architetture e musicisti di corte -Georg Friedrich Haendel nelle sale dei palazzi di Roma..</i> Concerto a cura dell'Ensemble "Camerata Artemisia Gentileschi" Laura Antonaz, soprano - Barbara Ferrara, oboe - Gabriele Politi, violino Clavicembalo con musiche di Georg Friedrich Haendel | 20 aprile 2010 ore 17:00 |
| 32. | Lazio | Roma | Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane (ICCU) in collaborazione con l'Osservatorio tecnologico per i beni e le attività culturali (Otebac) e Cultura Italia | Incontri formativi sul <i>Servizio Bibliotecario Nazionale e CulturaItalia: seminari formativi per scuole e studenti</i> | 20 - 21 aprile 2010 ore 9:30 - 20:30 |
| 33. | Lazio | Roma | Biblioteca di storia moderna e contemporanea | Presentazione del volume <i>Riti di corte e simboli della regalità</i> di Maria Antonietta Visceglia Salerno editrice, 2009. Intervengono: Maria Victoria Lopez-Cordon, Marcello Fantoni, Giovanni Ricci. Coordina: Francesco Benigno. | 21 aprile 2010 ore 17:00 |
| 34. | Lazio | Roma | Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con il Sindacato Nazionale Scrittori - Sezione Lazio | Presentazione del volume <i>Formamenti. Poema da compiere, tuttavia</i> di Mario Lunetta edito da Tracce nel 2009 nella collana Segni del Suono All'incontro, che prevede letture dell'autore, interviene Francesco Muzzioli. Mario Lunetta, scrittore, poeta e critico letterario, ha vinto numerosi premi ed è stato due volte finalista al Premio Strega (1977,1989). Nel 2006 gli è stato conferito il premio Alessandro Tassoni alla carriera. | 21 aprile 2010 ore 17:00-19:00 |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|-----|---------|-------|---|--|--|
| 35. | Lazio | Roma | Biblioteca Casanatense | Edward Hopper pittore tra due epoche. Conferenza a cura di Nicola Vitale in occasione della mostra al Museo Fondazione Roma del grande artista americano. Il discorso sarà coordinato con una proiezione. | 21 aprile 2010 ore 17:00 |
| 36. | Lazio | Roma | Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi in collaborazione con il Centro di Cultura Ebraica di Roma | Mario Castelnuovo Tedesco: Complete Ogan Works di Livia Mazzanti Presentazione discografica e ascolti guidati Intervengono: Claudio di Segni, Daniela Margoni Tortora Livia Mazzanti | 21 aprile 2010 ore 17:15 |
| 37. | Lazio | Roma | Biblioteca Vallicelliana | Eros e Thanatos. Il melodramma ottocentesco letto nel contrasto delle sue pulsioni. Il concerto organizzato dall'Associazione Prome in collaborazione con il Trio InCanto propone un repertorio melodrammatico e cameristico dell'ottocento utilizzando come chiave di lettura il dualismo freudiano fra Eros e Thanatos. Il Trio InCanto composto da Antonella De Chiara (soprano), Tiziana Fabietti (mezzosoprano) Riccardo Cecchi (tenore) esegue musiche di Paisiello, Mahler, Mozart, Verdi, Bizet, Brahms e Bellini. Al pianoforte Stefano Tomassoni. | 22 aprile 2010 |
| 38. | Lazio | Roma | Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi in collaborazione con l'Istituto Centrale per la Demoeetnoantropologia | In ricordo di Diego Carpitella (1924-1990) Interventi: Massimo Pistacchi, Stefania Massari, Luigi Maria Lombardi Satriani, Agostino Ziino, Francesco Giannatasio. Proiezioni a cura di Emilia De Simoni | 22 aprile 2010 Ore 10:30 presentazione Ore 14:30 proiezione filmati |
| 39. | Lazio | Roma | Biblioteca Casanatense | INSULA SAPIENTIAE 3 visite guidate ad orario lungo un percorso che toccherà le sale delle Biblioteche della Camera, del Senato e Casanatense e il Convento della Minerva. | 23 aprile 2010 Ore 9:00; 10:00; 11:00 |
| 40. | Lazio | Roma | Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali ed il diritto d'autore - Servizio III Diritto d'autore e Vigilanza sulla S.I.A.E. | Convegno: Diritto e Conoscenza: il Diritto d'Autore in Italia tra Costituzione e Storia una pagina in evoluzione Il convegno si terrà presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma | 23 aprile 2010 ore 10:00-13:00 |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|-----|---------|--------------|---|--|---|
| 41. | Lazio | Roma | Biblioteca Casanatense | GIORNATA MONDIALE DEL LIBRO E DEL DIRITTO D'AUTORE. Il libro cultura della memoria. Dialogo tra le diversità Presentazione del volume "La fine delle culture nazionali? Le politiche culturali di fronte alla diversità" di L.Bonet e E. Négrier (collana Unesco Armando Editore). | 23 aprile 2010 ore 16:00 |
| 42. | Lazio | Roma | Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane (ICCU) in collaborazione con l'Osservatorio tecnologico per i beni e le attività culturali (Otebac) e Cultura Italia | Corsi, seminari e convegni OTEBAC | 16-25 aprile 2010 |
| 43. | Lazio | Roma | Biblioteca Nazionale Centrale | Visite guidate alla Biblioteca e alla mostra Visioni celesti. Scienza e letture degli astri a Roma | 16 - 25 aprile 2010 |
| 44. | Lazio | Cassino (FR) | Biblioteca del Monumento Nazionale di Montecassino | Mostra di medaglie all'Abbazia di Montecassino dedicata all'esposizione di tutte le medaglie più importanti che hanno segnato la storia della nostra Abbazia. A tal proposito verrà allestita una sala adibita esclusivamente a questi eventi | 16 - 25 aprile 2010 9:30-12:00/16:00-18.00 |
| 45. | Lazio | Roma | Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali ed il diritto d'autore - Servizio III Diritto d'autore e Vigilanza sulla S.I.A.E. | Seminario: Un migliore accesso alla cultura per i diversamente abili Il seminario si terrà presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma | 26 aprile 2010 Ore 09:30-13:30 |
| 46. | Liguria | Genova | Biblioteca Universitaria | Conferenza sul tema: Tecniche della stampa d'arte e libro illustrato dal patrimonio della Biblioteca Universitaria di Genova. Esposizione di stampe, volumi e strumenti dell'incisione organizzata dalla Biblioteca Universitaria di Genova nella quale si espongono stampe e volumi contenenti diverse tipologie di illustrazione che saranno oggetto di approfondimento riguardo alle tecniche di esecuzione da parte del Professor Nicola Ottria, docente dell'Accademia Ligure di Belle Arti di Genova. | 21 aprile 2010 ore 17:00 |
| 47. | Liguria | Genova | Biblioteca Universitaria | Conferenza sul tema: Un poeta corrispondente: Alfonso Gatto e la Riviera di | 20 - 22 aprile 2010 |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|-----|-----------|--------|--|--|--------------------------|
| | | | | <i>Ponente nelle pagine dell'Unità (agosto 1947)</i> del Prof. Luigi Surdich, dell'Università degli Studi di Genova, organizzata dalla Biblioteca Universitaria di Genova per valorizzare la nuova possibilità di fruizione della testata "L'Unità" redazione Ligure (26 aprile 1945 - 31 dicembre 1994), donata dalla Sezione "Iori" di Genova-Rivarolo del partito dei Democratici di Sinistra nel 2006 | ore 17:00 |
| 48. | Lombardia | Milano | Biblioteca Nazionale Braidense | <i>Il ruolo di Brera e della Braidense nella nascita dell'Arte Metafisica</i> Alberto Savinio e suo fratello Giorgio de Chirico vissero a Milano rispettivamente da fine aprile 1907 e da fine maggio 1909 fino alla fine di gennaio del 1910. Studiando e prendendo appunti nella biblioteca Braidense posero le basi di una teoria estetica che nella loro concezione doveva essere applicata a diverse forme d'arte: musica, dramma e pittura. Nei musei milanesi, e soprattutto a Brera, de Chirico trovò ispirazione e conferma delle sue prime intuizioni metafisiche. Paolo Baldacci e Paola Italia, due dei massimi studiosi dei fratelli de Chirico, ci guidano alla scoperta dei primi passi di un'arte che ha rivoluzionato il XX secolo | 22 aprile 2010 ore 18:00 |
| 49. | Lombardia | Milano | Biblioteca Nazionale Braidense – Sala Maria Teresa | Visita guidata gratuita alla mostra <i>Rezepe i rimm del Porta. La letteratura in dialetto milanese dal Rajberti al Tessa.</i> La mostra, dedicata al grande filologo Dante Isella, illustra lo svolgimento della letteratura in dialetto milanese dal terzo decennio dell'Ottocento fino ai giorni nostri. Durata della mostra: dal 21 aprile al 5 giugno 2010 lunedì - sabato 9.30 - 13.00 | 24 aprile 2010 ore 11.00 |
| 50. | Lombardia | Milano | Biblioteca Nazionale Braidense | <i>La conservazione del digitale tra documenti digitali e deposito legale</i> Promosso da: Regione Lombardia, Soprintendenza Beni Librari - Archivio di Stato di Milano – Soprintendenza Archivistica per la Lombardia - con la collaborazione di: Biblioteca Nazionale Braidense, Archeion – Amici dell'Archivio di Stato di Milano - con il patrocinio di: IFLA – PAC. | 27 aprile 2010 |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|-----|-----------|----------|---|---|---------------------------------|
| | | | | Seminario con la partecipazione tra gli altri di: Luciana Duranti (University of British Columbia; progetto InterPARES); Stefano Vitali (Soprintendenza Archivistica Emilia-Romagna); Giovanni Bergamin (Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze); Francesco Baldi (Discoteca di Stato); Ornella Foglieni (Regione Lombardia, Soprintendenza Beni librari), Guaraldi (editore). | |
| 51. | Lombardia | Cremona | Biblioteca Statale | Mostra bibliografica <i>Fra libro antico e moderno: Luigi Lodigiani e la legatura del primo '800</i> A compimento del censimento delle legature artistiche della Biblioteca Statale di Cremona, la mostra bibliografica espone una parte del patrimonio poco valorizzata: la legatura ottocentesca, oscurata in genere dalla fastosità delle legature rinascimentali e barocche. | 16 - 30 aprile 2010 |
| 52. | Piemonte | Torino | Biblioteca Nazionale Universitaria | Mostra: <i>La Sindone: presenze della Sindone nelle raccolte librerie della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino</i> | 19 - 22 aprile 2010 |
| 53. | Piemonte | Torino | Biblioteca Nazionale Universitaria | <i>Biblioteca Nazionale Universitaria: dal passato al futuro</i> In occasione del prolungamento dell'orario di apertura al pubblico la Biblioteca Nazionale Universitaria vuole riproporsi ai suoi utenti attraverso l'offerta dei suoi servizi, la riscoperta dei suoi fondi, le nuove risorse informatiche e automatizzate. | 19 - 24 aprile 2010 |
| 54. | Puglia | Bari | Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi" | Inaugurazione della mostra: <i>Poesia visiva "in tutti i sensi". Una perla letteraria del Novecento nelle "valve" del Futurismo</i> La mostra rimarrà aperta fino al 28 maggio 2010 9.00 -18.00 ; 16/04 - 16/05 | 16 aprile 2010 |
| 55. | Puglia | Bari | Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi" | Visite guidate alla mostra: <i>Primizie dal passato. Vetrina dei nuovi acquisti in antiquariato</i> | 16-28 aprile 2010 9:00-18:00 |
| 56. | Sardegna | Cagliari | Biblioteca Universitaria (Sala settecentesca) in collaborazione con l'Associazione "Mixis - Musica Etica" | <i>Aperitivo Musicale</i> I concerti a 5 per flauto, oboe, violino, fagotto e basso continuo di A. Vivaldi: Concerto in sol minore RV 107, Concerto in re maggiore P 155 "Del Gardellino", Concerto in fa maggiore RV 99, Concerto in do maggiore RV 88, | 18 aprile 2010 ore 11:00 |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|-----|----------|----------|---|---|--|
| | | | | Concerto in sol minore RV 105 . Interpreti: Riccardo Ghiani (flauto), Salvatore Chierchia (Oboe), Gianmaria Melis (Violino), Nicola Fioravanti (fagotto), Stefano Marongiu (Violoncello), Francesca Carta (Cembalo). Alla fine del concerto la Cantina di Calasetta offrirà un aperitivo - degustazione. | |
| 57. | Sardegna | Cagliari | Biblioteca Universitaria (Sala settecentesca), Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Sardegna, Nucleo Carabinieri T.P.C. | Attività e metodo d'intervento del Nucleo Carabinieri T.P.C. Il Comandante del Nucleo illustrerà, con l'ausilio di strumenti multimediali, l'attività svolta nel corso dell'anno passato ed i metodi utilizzati per la ricerca ed il recupero di beni e reperti. | 20 aprile 2010 ore 11:00 |
| 58. | Sardegna | Cagliari | Biblioteca Universitaria in collaborazione con EKATE - Associazione culturale Provincia di Cagliari | Mostra fotografica: Scambi leggeri. Immagini sul territorio ai confini della città | 16-24 aprile 2010 lun-ven 8:30-19:00 sabato 8:30-13:30 |
| 59. | Sardegna | Cagliari | Biblioteca Universitaria | Concerto da camera per chitarra e violino Luciano Cireddu alla chitarra e Elsa Paglietti al violino eseguono: N. Paganini, Cantabile - C.P.E. Bach, Sonata in la minore - B. Bartòk, Fuga, dalla sonata per solo violino (trascrizione per chitarra dell'interprete) - N. Paganini, Sonata Concertata - F. Schubert, Sonata "l'arpeggione" - L. Cireddu, Variazioni su "No potho reposare". | 24 aprile 2010 ore 20:00 |
| 60. | Sardegna | Cagliari | Biblioteca Universitaria - Cappella del Seminario Tridentino | Aspettando l'Unità d'Italia Esposizione di giornali, riviste, fogli satirici sardi dell'epoca, stampe di autore sardo sulla guerra in Crimea ed autografi di protagonisti dell'epoca risorgimentale. | 16-25 aprile 2010 lun-ven 8:30-19:00 sabato 8:30-13:30 |
| 61. | Toscana | Lucca | Biblioteca Statale in collaborazione con il Soroptimist International Club di Lucca | Progetto di cooperazione Italo-Egiziana nel Fayum La Professoressa Edda Bresciani, Accademico dei Lincei e S.O. dell'Accademia Lucchese di Scienze Lettere e Arti, terrà una conferenza sul Progetto di Cooperazione Italo-Egiziana nel Fayum, denominato ISSEM (Egyptian-Italian Environmental-Cooperation Program: Institutional Support to Supreme Council of Antiquities for Environmental Monitoring and | 16 aprile 2010 ore 17:00 |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|-----|---------|---------|---|--|--------------------------------|
| | | | | Management of Cultural Eritage Sites). Tale Progetto, nato in collaborazione tra il Ministero Italiano degli Affari Esteri ed il Ministero Egiziano per la Cultura, si propone, con la Direzione scientifica del Dipartimento di Scienze Storiche del Mondo Antico dell'Università di Pisa, di valorizzare l'area di Medinet Madi, la più monumentale del Fayum, primo parco archeologico e naturalistico dell'Egitto. A corredo dell'iniziativa, la Biblioteca allestirà una mostra bibliografico-documentaria sui fondi antichi dell'Istituto dedicati all'Egittologia. | |
| 62. | Toscana | Firenze | Biblioteca Medicea Laurenziana | Presentazione del libro di D. Lippi - C.M. Rotella <i>Alimentazione e stile di vita. Dall'educazione alimentare alla prescrizione terapeutica. Dall'educazione alimentare alla prescrizione terapeutica</i> (Fidenza, Mattioli 1885, 2009). Intervengono: Maria Prunai Falciani (Direttrice della Biblioteca Medicea Laurenziana), Franco Scaramuzzi (Presidente dell'Accademia dei Georgofili), Giampiero Nigro (Professore di Storia Economica, Università di Firenze), Valdo Ricca (Psichiatra e Psicoterapeuta Cognitivo-Comportamentale, AO-U Careggi, Firenze). Presenti gli autori. | 20 aprile 2010 ore 17:00 |
| 63. | Toscana | Firenze | Biblioteca Marucelliana | <i>Carla Guiducci Bonanni per le biblioteche. Le biblioteche per Carla Guiducci Bonanni</i> Incontro dedicato a Carla Guiducci Bonanni e al suo impegno per le biblioteche | 22 aprile 2010 |
| 64. | Toscana | Firenze | Biblioteca Nazionale Centrale Tribuna Galeliana | <i>La voce di Chopin e Schumann</i> Concerto per canto e pianoforte. Cinzia Borsotti e Mya Fracassini, mezzosoprano; paolo Gonnelli, Pianista | 22 aprile 2010 ore 17:00-18:45 |
| 65. | Toscana | Firenze | Biblioteca Marucelliana, Lions Club Firenze, in collaborazione con il Centro Alberto Manzi di Bologna | Mostra: <i>Imparare a leggere e scrivere nell'Italia del dopoguerra: sillabari, sussidiari e televisione</i> La mostra presenta agli studenti di ieri e di oggi i sillabari, i sussidiari, i libri di lettura e il programma televisivo "non è mai troppo tardi", condotto dal maestro Alberto Manzi, con cui gli italiani del dopoguerra impararono a leggere e a scrivere. E' articolata in due sezioni. Nella prima sono esposti sillabari, sussidiari, libri di lettura degli anni 1945-1962 presenti nelle raccolte della Biblioteca Marucelliana. La seconda sezione è dedicata al maestro Alberto | 6 marzo - 30 aprile 2010 |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|-----|---------|---------|--|---|---|
| | | | | Manzi, alla sua vita e alle sue opere sia televisive che letterarie. | |
| 66. | Toscana | Firenze | Biblioteca Nazionale Centrale | <p>Mostra: Parole Figurate. I libri d'artista dei Cento Amici del Libro</p> <p>La mostra espone le raffinate edizioni a tiratura limitata prodotte dall'Associazione dei Cento Amici del Libro, nata a Firenze nel 1939 sotto la guida di Ugo Ojetti, Bino Sanminiati e altri. I libri d'artista appositamente realizzati per l'Associazione vedono testi di grandi scrittori del passato e del presente, da Apuleio a Palazzeschi e molti altri, accompagnati da opere grafiche realizzate da grandi artisti come Renato Guttuso, Arnaldo Pomodoro e Mimmo Paladino. La stampa dei volumi è realizzata da famosi tipografi come l'Officina Bodoni di Giovanni Mardersteig e le opere grafiche da eccellenti stampatori italiani. Con questa Mostra la Biblioteca Nazionale si propone di mostrare al pubblico, ancora una volta, una parte significativa dei suoi preziosi fondi di edizioni di pregio e Libri d'artista contemporanei.</p> | 17 aprile - 8 maggio 2010 |
| 67. | Veneto | Padova | Biblioteca Universitaria | <p>A libro aperto. Quinto ciclo di incontri</p> <p>Ciclo di conferenze volte ad illustrare alcuni aspetti del patrimonio e della storia della biblioteca</p> <p>Alessandro Minelli: Carlo Luciano Bonaparte, l'imperatore della "Fauna italica"</p> <p>Carlo Donà: Dalla piazza alla stampa. La Novella di Ippolito e Lionora in un prezioso incunabolo della Biblioteca Universitaria. Introduce Pietro Gnan, letture di Nando Bertaglia.</p> <p>Manli Pastore Stocchi: Giuseppe Greatti bibliotecario, poeta e amico di Foscolo.</p> | <p>13 aprile 2010 ore 17.00</p> <p>20 aprile 2010 ore 17.00</p> <p>27 aprile 2010 ore 17.00</p> |
| 68. | Veneto | Venezia | Biblioteca Nazionale Marciana (Libreria Sansoviniana), in collaborazione con La Fondazione | <p>Mostra: Tesori della musica veneta del Cinquecento. La policoralità, Giovanni Matteo Asola e Giovanni Croce. Esposizione di opere musicali manoscritte e a stampa nel contesto della tradizione policorale in area veneta nel sec. X</p> | 16 aprile 2010 ore 17:00 |

XII Edizione

| | Regione | Città | Biblioteca | Manifestazione | Data/ora |
|-----|---------|------------|---|--|--|
| | | | Ugo e Olga Levi onlus e la Regione Veneto | Mostra organizzata nell'ambito delle manifestazioni per il IV centenario della morte dei musicisti Giovanni Matteo Asola (Verona 1524-Venezia 1609) e Giovanni Croce (Chioggia 1557-Venezia 1609). La mostra sarà aperta al pubblico da sabato 17 aprile 2010 e fino al 2 giugno 2010. Orario 09:00-19:00 | |
| 69. | Veneto | Teolo (PD) | Biblioteca del Monumento Nazionale di Praglia | Visita all'Abbazia di Praglia Visite guidate al Monastero di Praglia e alla sala monumentale della biblioteca. | 18 e 25 aprile 2010 (nel pomeriggio, 40' circa) |