



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore

CENTRO RICERCA ECCELLENZA DIRITTO D'AUTORE

REGOLAMENTO

Articolo 1 – Costituzione

La Convenzione stipulata tra il MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI – Direzione Generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore (d'ora in poi MiBAC), C.F. 80205730585, con sede legale in Roma, Via Michele Mercati, 4, nella persona del rappresentante legale Direttore Generale Dott. Maurizio FALLACE e l'UNIVERSITÀ EUROPEA di ROMA con sede in Roma alla Via degli Aldobrandeschi n. 190, C.F. 08447281000, (d'ora in poi denominata Università), nella persona del rappresentante legale Magnifico Rettore, Prof. Padre Paolo SCARAFONI, in data 12 maggio 2009 ha dato l'avvio alla realizzazione del Centro Ricerca di Eccellenza per il Diritto d'Autore (d'ora in avanti CREDA).

Articolo 2 – Finalità.

1 Il CREDA mira alla promozione della conoscenza, avendo riconosciuto l'interesse comune di promuovere e incentivare la tutela della proprietà intellettuale complessivamente intesa, e, nello specifico del diritto d'autore, e di estendere una maggiore fruizione del patrimonio librario inerente il settore specifico. A tal fine il CREDA intende promuovere attività di ricerca con riferimento all'intero spettro delle tematiche relative al diritto dell'innovazione, quali, in particolare, la proprietà intellettuale ed industriale, le biotecnologie, le comunicazioni elettroniche e l'audiovisivo, il diritto dell'informazione e dell'informatica, i diritti e le responsabilità in rete, la tutela dei consumatori e le pratiche commerciali, la concorrenza e la regolazione delle industrie a rete.

Il CREDA intende, altresì, favorire la ricerca e la collaborazione scientifica e tecnica fra studiosi ed operatori del settore, nonché ogni altra attività connessa alla proprietà intellettuale ed al diritto dell'innovazione.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore

2 Il CREDA promuove l'incremento e la divulgazione della cultura del diritto dell'innovazione e d'autore con attività di ricerca, di studio e di formazione, con metodiche didattiche e con iniziative pubbliche. A tal fine il CREDA intende svolgere studi ed analisi sulle materie suddette; indagini ed iniziative a livello nazionale ed internazionale; collaborazioni con soggetti pubblici e privati; prestare consulenze e pareri; organizzare corsi di studio, master, convegni e confronti pubblici, nonché bandire premi e borse di studio.

3 Con l'intento di favorire l'incremento e la divulgazione della cultura del diritto dell'innovazione e d'autore il CREDA promuove la rivista telematica "Diritto Mercato Tecnologia" (www.dimt.it) e attiverà pagine web dedicate.

4 Il CREDA svolge, comunque, ogni attività connessa ad un proficuo sviluppo della conoscenza delle suddette materie, ponendo in essere tutte le attività necessarie sia dal punto di vista scientifico, che divulgativo.

Articolo 3 – Impegni delle Parti.

1. Le Parti contraenti si impegnano, secondo le disponibilità finanziarie e le rispettive competenze, a supportare l'attività del CREDA. In particolare, le stesse provvederanno:

- a) alla messa a disposizione di materiali, strutture, attrezzature e personale occorrenti al funzionamento del Centro di Eccellenza;
- b) all'istituzione di borse di studio nelle materie del diritto d'autore e del diritto dell'innovazione, e di materie affini di taglio umanistico, giuridico, economico e storico;
- c) all'istituzione di una biblioteca giuridica specializzata.

2. Il MiBAC metterà a disposizione, secondo le disponibilità finanziarie, borse di studio in materia di diritto di autore; nonché avvierà le procedure per l'istituzione di una biblioteca giuridica specializzata sul tema della proprietà intellettuale, ed, in particolare, sul diritto di autore.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore

L'Università provvederà a coordinare le attività di ricerca e di didattica, alla formazione della biblioteca giuridica specializzata, ed all'istruzione e formazione del personale MiBAC in materia di diritto di autore.

3. Le parti contraenti convengono che si possono realizzare manifestazioni culturali e scientifiche con l'apporto di risorse umane del MiBAC e dell'Università.

Articolo 4 – Durata.

1. Il CREDA avrà durata di anni nove, rinnovati automaticamente per analogo periodo, salvo che una delle Parti non intenda porre termine alla Convenzione, chiedendo per iscritto la revoca, almeno sei mesi prima della naturale scadenza. In ogni caso l'altra parte potrà continuare le attività del CREDA, utilizzando la denominazione, il know-how maturato e tutto quanto appartenente al centro medesimo.

Art.5 – Sede

1. Le sedi del CREDA sono presso il Servizio III per il Diritto d'Autore e la Vigilanza sulla S.I.A.E. della Direzione Generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali ed il Diritto d'Autore e presso il Dipartimento di Didattica e Ricerca di Scienze Umane dell'Università Europea di Roma.

Articolo 6 – Organizzazione.

1. La gestione del CREDA sarà affidata ad un Comitato paritetico di indirizzo (o Consiglio Direttivo) che stabilirà, una volta insediatosi, le procedure amministrative interne ed i programmi di studio e di ricerca da realizzare.

2. Il CREDA disporrà, altresì, di un Comitato Scientifico composto dai maggiori studiosi ed esperti (tecnici e giuridici) nelle materie della proprietà intellettuale e del diritto dell'innovazione.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore

Articolo 7- Composizione Organi di gestione

1. Il Comitato paritetico di indirizzo (o Consiglio Direttivo) è costituito da:

- da 2 professionalità afferenti alla DGBID (individuabili nel Direttore del Servizio III e nel Funzionario responsabile di settore)
- da 2 professionalità afferenti all'Università (individuate dal Dipartimento di Didattica e Ricerca di Scienze Umane tra i docenti esperti nel diritto della proprietà intellettuale e nel diritto dell'innovazione)

Articolo 8 – Strutture.

Le Parti potranno a disposizione del CREDA i beni che d'intesa, secondo le disponibilità finanziarie, saranno ritenuti necessari per le attività che si dovranno espletare.

Roma, 13 dicembre 2011

Per il Ministero

Per l'Università Europea di Roma

Il Direttore Generale per le Biblioteche, gli Istituti
Culturali e il Diritto d'Autore

Il Rettore

Dott. Maurizio Fallace

Prof. P. Paolo Scarafoni