



Le nuove frontiere dell'innovazione tra diritto d'autore e brevetto

Biblioteca Nazionale Centrale di Roma - Sala Conferenze

Viale Castro Pretorio 105

Mercoledì 29 ottobre 2014 Ore 9.00-18.00

Ore 9.00 Registrazione partecipanti

Ore 9.30 Apertura dei lavori

Giampaolo D'Andrea Capo di Gabinetto

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Relazione introduttiva

Vittorio Ragonesi Presidente del Gruppo Proprietà intellettuale del Consiglio dell'Unione Europea per il Semestre di Presidenza italiana
Consigliere giuridico per la proprietà intellettuale DGMO
Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

Ore 10.00 I sessione: Il diritto d'autore e le sfide del digitale

Presiede

Alberto Maria Gambino Coordinatore Nazionale PRIN "La regolamentazione giuridica delle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione"
Presidente dell'Accademia Italiana per il Codice di Internet
Università Europea di Roma

Angelo Marcello Cardani Presidente AGCOM
Gabriella Muscolo Commissario AGCM
Roberto Viola Commissione europea – DG Connect
Augusta Iannini Vicepresidente Garante per la protezione dei dati personali

Ore 11.30 II sessione: Il Diritto d'autore e il contesto internazionale

Presiede

Paolo Marzano Presidente Comitato Consultivo Permanente per il Diritto d'Autore

Christophe Geiger Direttore Generale del CEIPI – Université de Strasbourg
Fiona Macmillan School of Law at Birkbeck, University of London
Pier Luigi Parcu Direttore Area Communications & Media-Florence School of Regulation
European University Institute
Giusella Dolores Finocchiaro Università di Bologna
Accademia Italiana del Codice di Internet

Ore 13.30 Light lunch



Ore 14.30 III sessione La proprietà intellettuale nel settore BioTech

*Sarà presentata la ricerca : "Confini e fronti dell'innovazione biotecnologica"
a cura di G. Olivieri, V. Falce, E. Arezzo, Quaderni di giurisprudenza commerciale (Giuffrè 2014)*

Presiede

Gustavo Olivieri Università Roma Luiss Guido Carli

Valeria Falce Università Europea di Roma, CREDA

Andrea Stazi Università Europea di Roma, CREDA

Emanuela Arezzo Università degli Studi di Teramo

Rosaria Romano Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara

Conclude

Gustavo Ghidini Università Luiss Guido Carli di Roma – Università degli Studi di Milano

Ore 16.00

Tavola Rotonda: Confini e prospettive dell'innovazione digitale

Presiede

Carole Croella WIPO – Senior Counsellor, Copyright Law Division

Alessandra De Marco Coordinatore Ufficio Tutela del diritto d'autore, proprietà intellettuale e vigilanza sulla SIAE - Presidenza del Consiglio dei Ministri

Diana Agosti Capo Dipartimento per le Politiche Europee
Presidenza del Consiglio dei Ministri

Loredana Guglielmetti Dirigente Div. XI - Direzione Generale per la lotta alla contraffazione - UIBM

Ferdinando Tozzi Esperto Comitato consultivo permanente per il diritto d'autore

Paolo Agolia Capo Ufficio Legislativo e Rapporti Istituzionali SIAE

Piero Attanasio Responsabile Ricerca e Sviluppo dell'Associazione Italiana Editori

Elio Catania Presidente Confindustria Digitale

Rodolfo de Laurentiis Presidente Confindustria Radio Televisioni

Mario Gallavotti Consulente Legale ANICA

Enzo Mazza CEO Federazione Industria Musicale Italiana

Giordano Sangiorgi Presidente AudioCoop

Amedeo Santosuosso Presidente del Centro di Ricerca Interdipartimentale European Centre for Law, Science and New Technologies (ECLT) dell'Università di Pavia

Giorgia Abeltino Direttore Public Policy di Google

Conclude

Rossana Rummo Direttore Generale per le biblioteche, gli istituti culturali ed il diritto d'autore

Si attribuiscono 8 crediti per la formazione continua degli Avvocati - Si attribuiscono 7 crediti per la formazione continua dei Commercialisti ed Esperti contabili di Roma