

Il presente modulo deve essere redatto in duplice originale e legalizzato con marche da bollo per il valore di € 16,00 o in caso di variazione per il valore prescritto dalla legge

AI MINISTERO DELLA CULTURA
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI
Direzione Generale Biblioteche e diritto d'autore
Servizio II - Diritto d'autore
 c/o l'Ufficio Postale della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
 V.le Castro Pretorio, 105 - 00185 Roma

ISTANZA PER IL DEPOSITO DI OPERA LETTERARIA

...l..sottoscritt rappresentante legale(ditta/soc.)
 Domiciliat C.F.
 tel. e-mail nella qualità di **(1)**
 ai sensi dell'art. 105 e per gli effetti dell'art. 103 L. 633/41 nonché ai sensi degli artt. 31, 32, 34 e 35 del R.D. 1369/42,

CHIEDE

l'inserimento nel Registro Pubblico Generale dell'opera dell'ingegno dal titolo sotto indicato, di cui si allega un esemplare, e a tal fine, consapevole delle sanzioni penali nel caso di attestazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dagli artt.75 e 76 D.P.R. 445/2000

) @=#@k*

AUTORE/I (persona fisica)

Cognome e nome	Pseudonimo (3)	Cognome e nome	Pseudonimo	Cognome e nome	Pseudonimo
nat a	il	nat a	il	nat a	il
C.F.		C.F.		C.F.	
nazionalità		nazionalità		nazionalità	

TITOLO DELL'OPERA

TITOLO ORIGINALE (4)

LINGUA DELL'OPERA ORIGINALE (4)

ANNO E LUOGO DI PUBBLICAZIONE

TRADUTTORE (4)(persona fisica)

NARRATORE/I (se si tratta di audiolibro)

PUBBLICATORE Ragione sociale (o cognome e nome)

Nazionalità C.F./P. IVA domicilio

STAMPATORE (5) Ragione sociale (o cognome e nome)

Nazionalità C.F./P. IVA domicilio

NOME E DOMICILIO DEL SOGGETTO DELEGATO A EFFETTUARE IL DEPOSITO

Tel e-mail

ALTRE EVENTUALI INDICAZIONI

IN CASO DI DEPOSITO DI OPERA A STAMPA LA DICHIARAZIONE È INTEGRATA COME SEGUE:

Si acclude un esemplare dell'opera nel formato cartaceo

IN CASO DI DEPOSITO DI OPERA DIGITALE (ebook, audiolibro, etc.), LA DICHIARAZIONE È INTEGRATA COME SEGUE:

Si acclude un esemplare dell'opera su supporto non riscrivibile né modificabile (6);

in caso di prima pubblicazione su sito web è necessario allegare: lo screenshot dell'URL completo e screenshot della pagina web che lo contiene.

Luogo e data

Firma del dichiarante

- (1) **Autore** (chi ha creato l'opera) o **avente causa** (chi ha acquistato i diritti di sfruttamento economico dell'opera o chi ha provveduto alla pubblicazione, rappresentazione o esecuzione pubblica o che ha messo in circolazione l'opera per la prima volta).
- (2) Le indicazioni contenute nella dichiarazione non debbono essere difformi da quelle apposte sull'esemplare dell'opera cui esse si riferiscono (art. 34, comma quinto, R.D. n. 1369/42).
- (3) Qualora si tratti di opera pseudonima indicare solamente lo pseudonimo e non anche il nome, barrando la relativa casella. Le opere anonime o pubblicate con pseudonimo, salvo che lo stesso non sia notoriamente conosciuto come equivalente al nome vero, devono sempre portare impressa l'indicazione dell'impresa editrice.
- (4) Per le opere tradotte da altre lingue o dialetto le indicazioni del traduttore, titolo originale e lingua da cui è fatta la traduzione devono tassativamente risultare anche impresse a stampa sull'opera.
- (5) Dato richiesto solamente per le opere stampate
- (6) Sull'esemplare digitale devono essere riportati i dati relativi all'autore, al narratore, al titolo, al editore, all'anno e al luogo di pubblicazione, al traduttore e al titolo originale (se presenti).

Informativa sul trattamento dei dati personali relativo alla tenuta del Registro Pubblico Generale delle Opere protette

Ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR), si informano gli interessati che il trattamento dei dati personali da essi liberamente forniti alla Direzione Generale Biblioteche e diritto d'autore (DGBDA) del Ministero della cultura, sono trattati nel pieno rispetto della normativa sopra richiamata.

1) Titolare del trattamento. Il Titolare del trattamento è il Ministero della cultura, con sede in Via del Collegio Romano, 27 – 00186, Roma. Il Responsabile della protezione dei dati (RPD o DPO) nominato dal Ministero della cultura, ai sensi dell'art. 37 del GDPR, cui è possibile rivolgersi per esercitare i diritti di cui agli articoli da 15 a 22 del GDPR e/o per eventuali chiarimenti sul trattamento dei dati, è raggiungibile ai seguenti indirizzi: rpdc@cultura.gov.it e rpdc@pec.cultura.gov.it.

2) Tipologia dei dati trattati. Il trattamento riguarda dati anagrafici e dati di contatto, come individuabili nel sujesto modulo predisposto dal Ministero della cultura e compilato dall'interessato.

3) Finalità e base giuridica del trattamento. I dati sono trattati esclusivamente per dare corso all'istanza dell'interessato volta ad ottenere la fruizione e l'accesso alle informazioni contenute nel RPG. Detta finalità è svolta nell'applicazione di leggi, regolamenti, atti normativi o amministrativi che disciplinano l'attività svolta dalla DGBDA nonché la tenuta del RPG, nel perseguimento delle funzioni e dei compiti istituzionali del Ministero della cultura. La base giuridica del trattamento è, quindi, l'esecuzione di una sua esplicita richiesta esercitata nell'ambito ed entro i confini dei compiti aventi natura di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei pubblici poteri affidati al Ministero della cultura. Il Titolare non tratta i dati personali raccolti per finalità diverse da quelle per le quali i dati sono stati inizialmente raccolti. Qualora il Titolare intenda trattare ulteriormente i dati personali per una finalità diversa da quella per cui essi sono raccolti, prima di tale ulteriore trattamento fornisce all'interessato informazioni in merito a tale diversa finalità e ogni ulteriore informazione pertinente. Il trattamento sarà svolto in forma automatizzata e/o manuale, nel rispetto di quanto previsto dall'art. 32 del GDPR in materia di misure di sicurezza, ad opera di soggetti appositamente incaricati e in ottemperanza a quanto previsto dall'art. 29 del GDPR.

4) Origine dei dati. I dati sono liberamente conferiti dall'interessato, nella sua qualità di soggetto che sottoscrive e deposita il sujesto modulo presso la DGBDA. In relazione ai dati che, sempre nell'esclusivo ambito della finalità sopraindicata, siano eventualmente conferiti dall'interessato per conto di un soggetto terzo, l'informativa sul trattamento dei dati viene resa a detto soggetto terzo per il tramite dell'interessato che, agendo per suo conto, si impegna a consegnargli la presente informativa.

5) Periodo di conservazione dei dati. Al fine di garantire un trattamento corretto e trasparente, i dati sono conservati per il periodo di tempo strettamente correlato a quello necessario a conseguire gli scopi per i quali essi sono stati raccolti e trattati, conformemente a quanto previsto da leggi, regolamenti e altri atti normativi o amministrativi che disciplinano l'attività svolta dalla DGBDA nonché la tenuta del RPG, nel perseguimento delle funzioni e dei compiti istituzionali del Ministero della cultura.

6) Natura del conferimento dei dati. Il conferimento dei dati da parte dell'interessato è facoltativo; tuttavia, essendo funzionale e necessario ai fini del buon esito dell'istanza dallo stesso liberamente presentata, un eventuale rifiuto al conferimento impedirà di dare corso alla sua richiesta.

7) Destinatari dei dati. I dati sono trattati esclusivamente da personale interno ed esterno autorizzato ed istruito al trattamento per il tempo strettamente necessario a conseguire gli scopi per cui sono stati raccolti, nel rispetto delle regole di riservatezza e di sicurezza previste dalla normativa vigente. Nei casi previsti dalla legge i dati potranno essere comunicati o resi accessibili all'Autorità Giudiziaria, amministrativa o ad altro soggetto legittimato a richiederli.

8) Diritti dell'interessato. All'interessato è riconosciuto l'esercizio dei diritti previsti dagli artt. da 15 a 22 del GDPR. In particolare, è garantito, secondo le modalità e nei limiti previsti dalla vigente normativa, l'esercizio dei seguenti diritti:

- richiedere la conferma dell'esistenza di dati personali che lo riguardano; - conoscere la fonte e l'origine dei propri dati; - riceverne comunicazione intelligibile;
- ricevere informazioni circa la logica, le modalità e le finalità del trattamento; - richiedere l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione, la cancellazione e/o la limitazione dei dati trattati in violazione di legge, ivi compresi quelli non più necessari al perseguimento degli scopi per i quali sono stati raccolti; - opporsi al trattamento, per motivi connessi alla propria situazione particolare; - revocare il consenso, ove previsto come base giuridica del trattamento. La revoca non pregiudica la legittimità del trattamento precedentemente effettuato. L'interessato può esercitare i diritti sopra indicati presso il Titolare ovvero presso il Responsabile della protezione dei dati, utilizzando i recapiti sopraindicati. All'interessato è inoltre riconosciuto il diritto di presentare un reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, ex art. 77 del GDPR, secondo le modalità previste dall'Autorità stessa (consultabili sul sito www.garanteprivacy.it), nonché, secondo le vigenti disposizioni di legge, adire le competenti sedi giudiziarie, a norma dell'art. 79 del GDPR.

Luogo e data

firma del richiedente (per esteso e leggibile)

Parte riservata all'Ufficio