

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE PER I BENI LIBRARI E GLI ISTITUTI CULTURALI

Comitato nazionale per il IX centenario della Cattedrale di Parma

Obiettivi delle manifestazioni

Le manifestazioni, che partono con il Giubileo (4 dicembre 2005-3 dicembre 2006), concesso alla Diocesi di Parma dal Pontefice Giovanni Paolo II, celebrano la Cattedrale proprio come “un’enciclopedia da sfogliare”, secondo la suggestiva immagine evocata da Monsignor Giancarlo Santi, Presidente del Comitato nazionale. Oltre alle numerose funzioni liturgiche previste, molti sono i fiori all’occhiello di questa lunga e sorprendente “festa di compleanno”, ricca di eventi da non perdere.

Anzitutto, le esposizioni: in settembre 2005, in coincidenza con la seconda edizione del Festival dell’Architettura, si tiene la rassegna sui progetti per il Presbiterio maggiore della Cattedrale; in dicembre, quella nata dal concorso "Racconta la tua Chiesa", cui hanno partecipato oltre cinquanta classi di Parma e Provincia, e da aprile a luglio la grande mostra “Il Medioevo delle Cattedrali” organizzata dall’Università al Salone delle Scuderie in Pilotta con reperti provenienti da tutta Italia e la parallela esposizione-laboratorio "Il cantiere della Cattedrale" che permetterà di rivivere, come in moviola, le fasi della nascita della Cattedrale e di "provare" dal vivo le tecniche di un tempo. Mentre le vie cittadine divengono "vetrina" per la mostra dei fotografi parmensi e Fidenza celebra con una mostra la figura di San Donnino e la nascita della sua Cattedrale e del Borgo, tappa per un ideale percorso antelamico alla scoperta dell’arte medievale. In ottobre, poi, sarà la volta de "La vita quotidiana nel Medioevo" promossa da Comune e Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico e etnoantropologico ai Voltoni del Guazzatoio con la collaborazione delle più importanti istituzioni culturali cittadine.

Poi, gli spettacoli organizzati nell’emozionante cornice della Cattedrale: in novembre 2005, in occasione della presentazione dei restauri della Cripta, un concerto straordinario del prestigioso coro della Cappella Sistina di Roma; in dicembre, in occasione della presentazione dei volumi della Cassa di Risparmio di Parma e Piacenza dedicati al Duomo, quello dell’Orchestra del Teatro Regio e in aprile un ciclo di appuntamenti sulla musica sacra organizzati in collaborazione con il Conservatorio "A. Boito" e con la "Casa della Musica". Inoltre due sacre rappresentazioni per il tempo di Natale (dicembre 2005) e di Pasqua (aprile 2006) e un concerto Gospel nel dicembre 2006. E una suggestiva serata "Sfogliando la cronaca di Fra' Salimbene", il cronista del medioevo

parmigiano, nella suggestiva cornice di San Francesco del Prato, fra letture, canto e danza nel settembre del 2006.

In novembre 2005 escono i quaderni didattici, pensati per le attività della Scuola, con un intenso programma di attività didattiche, mentre Santa Lucia (13 dicembre 2005) porta per tutti i bambini un gradito volume illustrato alla scoperta - con l'"Angiolén dal Dòm" Raffaele - dei segreti della Cattedrale.

I restauri del coro e della Cripta si concluderanno nel novembre 2005, mentre per Sant'Ilario 2006 tornerà a risplendere la restaurata Cappella del Comune ed in primavera la facciata rifulgerà nella sua scarna bellezza.

In marzo 2006, una serie di presentazioni bibliografiche dal titolo "Sfogliare il Medioevo" organizzate in collaborazione con l'Istituzione Biblioteche e, in parallelo, una serie di "visiteconferenza"

in Cattedrale e il 25 dello stesso mese, la tradizionale "Giornata FAI di Primavera" sarà interamente dedicata alla Cattedrale e al Museo diocesano. In maggio una serie di incontri "cercando l'uomo" con importanti relatori di livello nazionale alla ricerca dell'uomo nella società e nella cultura contemporanea.

Diversi i convegni - dalla storia delle istituzioni civiche (maggio 2006) alla pastorale (giugno 2006) all'arte con "L'Europa delle Cattedrali" (settembre 2006) alla musica (ottobre 2006) - che porteranno a Parma studiosi di fama internazionale e le pubblicazioni previste.

Parallelamente verranno realizzati una serie di interventi informativi, dal percorso storico in Cattedrale per i visitatori, al Sito internet, a un documentario girato dal regista Francesco Barilli, ai "Percorsi del Romanico" varati in collaborazione con l'Amministrazione Provinciale, segnalando, sul territorio, 28 fra Pievi e siti romanici; a importanti campagne di comunicazione e di informazione a livello nazionale, per condividere questo importante appuntamento - secondo l'ospitale tradizione parmense - con visitatori e turisti.