

D.G. Culture, identità e autonomie

D.d.u.o. 10 luglio 2014 - n. 6602

Approvazione dell'avviso pubblico per la selezione di progetti di valorizzazione del patrimonio culturale conservato negli istituti e luoghi della cultura in vista di Expo 2015

IL DIRIGENTE DELL'UNITA' ORGANIZZATIVA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO E DEGLI ISTITUTI CULTURALI

Visto il d.lgs. n. 42 del 22 gennaio 2004 «Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137», e in particolare la Parte Prima «Disposizioni Generali», art. 6 «Valorizzazione del patrimonio culturale» e art. 7 «Funzioni e compiti in materia di valorizzazione del patrimonio culturale» e la Parte Seconda «Beni Culturali», Titolo II, Capo I, Sezione I, art. 101 «Istituti e luoghi della cultura» e art. 102 «Fruizione degli istituti e dei luoghi della cultura di appartenenza pubblica», nonché Capo II, art. 111 «Attività di valorizzazione» e art. 112 «Valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica»;

Viste le proprie leggi:

- 12 luglio 1974, n. 39 avente ad oggetto «Norme in materia di musei di enti locali o di interesse locale», così come modificata dalla l.r. 3 marzo 2009, n. 4 e in particolare l'art. 16;
- 6 agosto 1984, n. 39 avente ad oggetto «Interventi regionali per la tutela del patrimonio edilizio esistente di valore ambientale, storico, architettonico, artistico ed archeologico» così come modificata dalla legge regionale 10 marzo 2009, n. 4;
- 19 dicembre 1991, n. 39 avente ad oggetto «Promozione degli interventi di riqualificazione e di arredo degli spazi urbani»;
- 29 aprile 1995, n. 35 avente ad oggetto «Interventi della Regione Lombardia per la promozione, il coordinamento e lo sviluppo di sistemi integrati di beni e servizi culturali»;
- 5 gennaio 2000, n. 1, avente ad oggetto «Riordino del sistema delle autonomie in Lombardia in attuazione del d.lgs. 112/1998», commi 130 - 131;
- 12 luglio 2007, n. 13, avente ad oggetto «Riconoscimento degli ecomusei per la valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali ai fini ambientali, paesaggistici, culturali, turistici ed economici»;

Richiamato il Programma Regionale di Sviluppo della X legislatura, approvato con d.c.r. n. X/78 del 9 luglio 2013, pubblicato sul BURL n. 30 del 23 luglio 2013 che annovera tra i temi più rilevanti - con la realizzazione Expo Milano 2015 come opportunità di promozione del sistema lombardo al punto 47. Ist.19.1

- la «Valorizzazione degli istituti e dei luoghi della cultura (musei, biblioteche, archivi, aree archeologiche, carta della cultura, catalogazione e digitalizzazione del patrimonio)» (punto 129. Econ. 5.1);

Richiamata la d.g.r. n. X/2023 dell'11 luglio 2014 «Valorizzazione del patrimonio culturale conservato negli istituti e luoghi della cultura in vista di Expo 2015: approvazione criteri e modalità di intervento e schema di convenzione»;

Visto l'«Avviso pubblico per la selezione di progetti di valorizzazione del patrimonio culturale conservato negli istituti e luoghi della cultura in vista di Expo 2015», parte integrante e sostanziale del presente atto (Allegato A), e ritenuto necessario procedere, in attuazione della d.g.r. n. X/2023/2014, alla sua approvazione;

Dato atto che le risorse necessarie ammontano a Euro 2.000.000,00 e trovano copertura sul capitolo 5.02.203.3971 «Contributi a soggetti pubblici per lo sviluppo di sistemi integrati di beni e servizi culturali», per Euro 1.600.000,00 sull'esercizio 2014 e per Euro 400.000,00 sull'esercizio 2015 e che eventuali risorse aggiuntive derivanti dalle previsioni di bilancio assestate saranno utilizzate per il finanziamento di progetti utilmente collocati nella graduatoria di merito e non finanziabili per insufficienza di risorse;

Dato atto che il presente provvedimento viene adottato nei termini previsti dall'art. 2, co. 2 della l. 241/90;

Vista la l.r. 20/2008 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale», nonché i provvedimenti organizzativi della X legislatura, ed in particolare la d.g.r. X/87 del 29 aprile 2013 (allegato A - assetti organizzativi) e il d.s.g. n. 7110 del 25 luglio 2013 (Individuazione delle strutture organizzative e delle relative competenze ed aree di attività delle Direzioni della Giunta regionale X legislatura);

DECRETA

1. di approvare l'«Avviso pubblico per la selezione di progetti di valorizzazione del patrimonio culturale conservato negli istituti e luoghi della cultura in vista di Expo 2015», parte integrante e sostanziale del presente atto (Allegato A);

2. di dare atto che le risorse di cui al presente Avviso ammontano a Euro 2.000.000,00 e trovano copertura nel bilancio di esercizio degli anni 2014 e 2015 di Regione Lombardia;

3. di attestare che, contestualmente alla data di adozione del presente atto, si provvede alla pubblicazione di cui all'art. 26 c. 1 del d.lgs. 33/2013, tramite BURL e sito www.cultura.regione.lombardia.it;

Il dirigente della u.o.
Valorizzazione del patrimonio e degli istituti culturali
Giuseppe Costa

ALLEGATO A

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PROGETTI DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE CONSERVATO NEGLI ISTITUTI E LUOGHI DELLA CULTURA IN VISTA DI EXPO 2015

INDICE

1. **NORMATIVA REGIONALE**
2. **QUADRO DI RIFERIMENTO**
3. **FINALITÀ DELL'AVVISO**
4. **DESTINATARI DELL'AVVISO**
5. **FINALITÀ E CARATTERISTICHE DEI PROGETTI**
6. **RISORSE DISPONIBILI**
7. **MODALITÀ DI INTERVENTO**
8. **PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE**
9. **DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO**
10. **SPESE AMMISSIBILI**
11. **AMMISSIBILITÀ DELLE DOMANDE, MODALITÀ E CRITERI DI SELEZIONE E COMUNICAZIONE DEGLI ESITI**
12. **PARAMETRI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI**
13. **ACCETTAZIONE DEL CONTRIBUTO E ATTIVAZIONE DELLA CONVENZIONE**
14. **TUTELA DELLA PRIVACY**
15. **STRUTTURA COMPETENTE**
16. **CLAUSOLA DI RINVIO**
17. **MODELLO DI DOMANDA**

Serie Ordinaria n. 28 - Venerdì 11 luglio 2014

1. NORMATIVA REGIONALE

Il presente Avviso fa riferimento alle seguenti fonti normative:

- 12 luglio 1974, n. 39 "Norme in materia di musei di enti locali o di interesse locale", così come modificata dalla l.r. 3 marzo 2009, n. 4;
- 6 agosto 1984, n. 39 "Interventi regionali per la tutela del patrimonio edilizio esistente di valore ambientale, storico, architettonico, artistico ed archeologico" così come modificata dalla legge regionale 10 marzo 2009, n. 4;
- 14 dicembre 1985, n. 81 "Norme in materia di biblioteche e archivi storici di enti locali o di interesse locale";
- 19 dicembre 1991, n. 39 "Promozione degli interventi di riqualificazione e di arredo degli spazi urbani";
- 29 aprile 1995, n. 35 "Interventi della Regione Lombardia per la promozione, il coordinamento e lo sviluppo di sistemi integrati di beni e servizi culturali";
- 5 gennaio 2000, n. 1 "Riordino del sistema delle autonomie in Lombardia in attuazione del d.lgs. 112/1998, commi 130-131";
- 12 luglio 2007, n. 13 "Riconoscimento degli ecomusei per la valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali ai fini ambientali, paesaggistici, culturali, turistici ed economici";
- 23 ottobre 2008, n. 27 "Valorizzazione del patrimonio culturale immateriale";
- 31 marzo 1978, n. 34 "Norme sulle procedure della programmazione, sul bilancio e sulla contabilità della regione".

2. QUADRO DI RIFERIMENTO

Nel territorio lombardo si concentra un patrimonio culturale e paesaggistico molto significativo. Regione Lombardia da tempo ha affiancato agli interventi a sostegno della conservazione del proprio patrimonio culturale un processo di miglioramento della qualità dei servizi al pubblico, negli istituti e luoghi della cultura, finalizzato a un incremento della fruizione, ponendo particolare attenzione sia alla domanda sia all'offerta, in un'ottica di integrazione tra le diverse politiche culturali.

Funzionale in tal senso è stata la costruzione di forme di alleanze e di partenariato tra soggetti pubblici e privati, allo scopo di promuovere il sistema culturale nel suo complesso.

Le politiche di riconoscimento regionale hanno riguardato, a partire dal 2002, i musei, i sistemi museali locali, gli ecomusei, evidenziando come la gestione associata dei servizi in molti casi fosse strategica per colmare eventuali carenze, sia strutturali che gestionali, dei singoli istituti.

Finalità dell'azione regionale è quella di potenziare progressivamente le attività che gli istituti svolgono e la loro relazione col territorio e con i diversi luoghi della cultura per un miglioramento continuo dell'offerta al pubblico.

In particolare, con la l.r. 35/1995 si sono attuati interventi strutturali, di conservazione programmata del patrimonio culturale, di adeguamento delle sedi di istituti e luoghi della cultura, di acquisizione di beni di elevato interesse da affidare a istituti culturali appositamente identificati, al fine di aumentare l'attrattività del territorio lombardo attraverso la crescita della qualità dei servizi culturali.

3. FINALITÀ DELL'AVVISO

Regione Lombardia promuove la valorizzazione del patrimonio culturale del proprio territorio, allo scopo di aumentarne la conoscenza e di incrementarne la fruizione pubblica.

A tal fine, sostiene la realizzazione di progetti integrati di valorizzazione, riqualificazione e allestimento di istituti e luoghi della cultura sul territorio lombardo, presentati da soggetti pubblici.

Tali progetti integrati, destinati a un pubblico sia italiano che straniero, potranno prevedere azioni finalizzate a garantire la conservazione, la valorizzazione, la conoscenza e la messa in rete e la fruizione dei beni culturali, l'attivazione o il potenziamento dei servizi di accoglienza e l'ampliamento dei servizi connessi all'offerta culturale.

4. DESTINATARI DELL'AVVISO

Sono destinatari del presente Avviso Enti pubblici, proprietari o gestori di istituti e luoghi della cultura (musei, ecomusei, biblioteche e archivi, aree e parchi archeologici, complessi monumentali), anche in partenariato con altri soggetti pubblici e/o privati.

5. FINALITÀ E CARATTERISTICHE DEI PROGETTI

I progetti che si intendono finanziare con il presente Avviso sono progetti integrati, destinati alla fruizione del pubblico italiano e straniero.

Ciascun progetto dovrà avere **una soglia minima di costo complessivo non inferiore a 40.000 Euro** e la sua realizzazione dovrà essere completata entro il 30 giugno 2015.

I progetti dovranno prevedere azioni finalizzate a garantire la conservazione, la valorizzazione, la conoscenza e la messa in rete, la fruizione dei beni culturali, l'attivazione o il potenziamento dei servizi di accoglienza e l'ampliamento dei servizi connessi all'offerta culturale.

Gli interventi dovranno articolarsi in più attività, quali, a titolo esemplificativo: restauro e conservazione dei beni, allestimenti, realizzazione di apparati illustrativi adatti a una fruizione da parte di diverse tipologie di visitatori, miglioramento degli strumenti di comunicazione anche mediante l'utilizzo di sistemi multimediali.

L'insieme degli interventi previsti dovrà garantire una maggiore attrattività e quindi un incremento del numero di visitatori degli istituti e luoghi della cultura interessati.

Le attività di valorizzazione previste non dovranno proporsi come sommatoria di singole azioni di promozione culturale, ma come un programma strutturato di interventi in grado di valorizzare la relazione con il territorio di riferimento, il collegamento tra istituti e luoghi della cultura, la fruizione del patrimonio materiale e immateriale.

6. RISORSE DISPONIBILI

Le risorse disponibili per il presente Avviso ammontano complessivamente ad **Euro 2.000.000,00**, fatte salve ulteriori disponibilità derivanti dagli stanziamenti del bilancio regionale 2014 e 2015.

7. MODALITÀ DI INTERVENTO

I progetti che verranno selezionati in base ai criteri più avanti declinati, saranno oggetto di specifiche convenzioni, secondo lo schema approvato con d.g.r. n. X/2023 dell'1/7/2014, nel quale si dettagliano i tempi e le modalità di erogazione, rendicontazione, controllo

ed eventuale decadenza del contributo.

In particolare, il contributo assegnato verrà erogato per il 40% della somma totale alla stipula della convenzione; il 40% della somma totale a seguito della dichiarazione di avvio degli interventi e il 20% a titolo di saldo, a seguito della relazione finale sugli interventi e sulle attività complessivamente svolti.

Il contributo regionale non potrà superare il 70% dell'importo complessivo del progetto e non sarà comunque superiore a 300.000,00 Euro.

8. PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le domande possono essere presentate a partire dal giorno successivo alla data di pubblicazione sul BURL del presente Avviso e devono pervenire - a pena di esclusione - **entro e non oltre le ore 12,00 dell'11 agosto 2014** al seguente indirizzo: Regione Lombardia - Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie - U.O. Valorizzazione del patrimonio e degli istituti culturali - Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano.

Non farà fede il timbro postale di invio, ma l'effettiva data e ora di ricezione.

Le domande dovranno essere presentate utilizzando la modulistica appositamente predisposta di cui al successivo punto 17. Alla domanda dovrà essere allegato il progetto completo di tutta la documentazione richiesta dal presente Avviso.

9. DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO

Il progetto deve contenere:

- ✓ motivazioni, obiettivi e risultati da conseguire
- ✓ descrizione delle azioni previste, che definisca - dal punto di vista sia qualitativo che quantitativo - le risorse interne ed esterne utilizzate, i piani di attuazione per il raggiungimento degli obiettivi e le attività connesse
- ✓ descrizione sintetica delle attrezzature eventualmente da acquisire
- ✓ piano dei costi, che riassume in forma di tabella le voci di spesa puntualmente descritte
- ✓ cronoprogramma
- ✓ piano di comunicazione e pubblicizzazione delle attività.

Si dovranno presentare le autorizzazioni di legge, se previste; è ammessa, in fase di inoltro della domanda, la presentazione delle istanze per l'ottenimento dell'autorizzazione, fermo restando che quest'ultima deve essere presente all'atto della stipula della convenzione di cui al punto 7.

10. SPESE AMMISSIBILI

Le spese che possono essere comprese nel piano dei costi del progetto sono le seguenti:

- progettazione ed esecuzione dei lavori
- acquisizione di beni e servizi, strumenti e attrezzature
- spese generali, fino al 7% del costo totale del progetto presentato e comunque nella misura massima di Euro 30.000,00
- prestazioni professionali e consulenze.

Saranno ammesse a rendicontazione le spese effettuate non anteriormente al 1 gennaio 2014 e non oltre la data di vigenza della convenzione sottoscritta.

11. AMMISSIBILITÀ DELLE DOMANDE, MODALITÀ E CRITERI DI SELEZIONE E COMUNICAZIONE DEGLI ESITI

Le domande pervenute devono rispettare le finalità del presente Avviso di cui al precedente punto 3, essere presentate dai destinatari come individuati al precedente punto 4, rispettare in ogni sua parte la procedura di presentazione di cui al precedente punto 8 ed essere corredate dalla documentazione di progetto esplicitata al punto 9. Il mancato rispetto anche di uno solo degli elementi richiesti determinerà la non ammissibilità della domanda, con conseguente esclusione dall'istruttoria del progetto ad essa relativo.

La selezione delle domande di finanziamento sarà effettuata dalla struttura regionale competente per materia: essa valuterà l'ammissibilità formale delle domande presentate ed esprimerà il proprio giudizio di merito sui progetti ammessi alla fase valutativa, mediante l'applicazione dei parametri/criteri previsti al successivo punto 12.

La struttura competente procederà quindi alla redazione della graduatoria di merito e all'individuazione dei destinatari.

L'entità del contributo sarà determinata dal punteggio ottenuto dal progetto e dal costo complessivo, fino a copertura totale delle risorse disponibili con eventuale arrotondamento per difetto dell'ultima proposta finanziabile.

Qualora si verificassero economie per revoche e/o rinunce nonché nel caso di ulteriore disponibilità di risorse finanziarie entro il primo semestre 2015, Regione Lombardia si riserva la facoltà di procedere allo scorrimento della graduatoria fino all'assegnazione delle risorse finanziarie disponibili.

La graduatoria sarà pubblicata entro 60 giorni dal termine di scadenza previsto per la presentazione delle domande sul Bollettino Ufficiale Regionale e sul sito internet della Regione, nella sezione Culture Identità e Autonomie. Con le suddette pubblicazioni vengono assolti gli oneri di comunicazione, intendendosi che, con le stesse, a tutti gli effetti, gli esiti della procedura esperita vengono portati a conoscenza dei soggetti interessati.

Ai soggetti che risulteranno inseriti in graduatoria come assegnatari del finanziamento, inoltre, sarà data comunicazione dell'avvenuto finanziamento all'indirizzo PEC ovvero tramite raccomandata A/R all'indirizzo postale indicato, in base ai dati da loro forniti in domanda. Con la comunicazione verranno rese note le modalità per il perfezionamento della convenzione.

12. PARAMETRI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI

I progetti correttamente presentati e dunque ammessi alla fase valutativa saranno oggetto di analisi in base ai seguenti parametri di valutazione:

1. aderenza alla programmazione regionale, inserimento in accordi e intese promossi e/o sottoscritti da Regione Lombardia, coerenza con linee guida e standard regionali per il settore di competenza, presenza di riconoscimento regionale per il singolo istituto o per il sistema che rappresenta (ove previsto per la categoria di appartenenza): *fino a 15 punti*
2. qualità del progetto proposto in relazione alla chiarezza degli obiettivi e al programma di interventi di valorizzazione e messa a sistema del patrimonio coerenti con l'identità culturale ed economica del territorio di riferimento: *fino a 15 punti*

Serie Ordinaria n. 28 - Venerdì 11 luglio 2014

3. innovatività e diversificazione della comunicazione al pubblico e delle azioni finalizzate all'aumento della fruizione del patrimonio culturale: *fino a 10 punti*
4. natura integrata del progetto in relazione al coinvolgimento di diversi soggetti/istituti: *fino a 5 punti*
5. presenza di diverse fasi (es. restauro, allestimento, adeguamento strutturale, catalogazione, digitalizzazione, studio, promozione ed eventuale pubblicazione dei beni interessati dall'intervento): *fino a 5 punti*
6. presenza di azioni per il potenziamento dei servizi per diverse tipologie di pubblico (bambini, anziani, persone con disabilità, stranieri): *fino a 15 punti*
7. presenza di azioni di formazione specifica del personale: *fino a 5 punti*
8. implementazione di dotazioni e tecnologie informatiche per i servizi al pubblico: *fino a 10 punti*
9. presenza di strumenti di verifica e controllo per il monitoraggio dei risultati: *fino a 5 punti*
10. cofinanziamento superiore alla percentuale minima richiesta: *0.5 punti per ogni 1% in più del minimo e fino a un massimo di 15 punti;*

per un totale massimo di **100 punti**.

Non potranno essere concessi contributi a progetti che abbiano raggiunto un punteggio inferiore a **60 punti**.

13. ACCETTAZIONE DEL CONTRIBUTO E ATTIVAZIONE DELLA CONVENZIONE

Il destinatario della comunicazione di assegnazione del contributo dovrà, nei tempi e nei modi che verranno indicati nel testo della comunicazione, sottoscrivere la convenzione per la realizzazione del progetto, attivando quindi le sue clausole e obbligandosi al loro rispetto.

14. TUTELA DELLA PRIVACY

Tutti i dati personali che verranno in possesso di Regione Lombardia in occasione dell'espletamento del presente procedimento verranno trattati nel rispetto del D. Lgs. 196/2003 in materia di protezione dei dati personali. Il trattamento di detti dati sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e nel rispetto delle norme di sicurezza.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del D.lgs. citato, si informa che il titolare del trattamento dei dati è la Giunta Regionale della Lombardia, nella persona del Presidente pro tempore della Giunta - Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano; responsabili del trattamento dei dati sono il Direttore Generale pro tempore della Direzione Generale Culture, Identità ed Autonomie di Regione Lombardia - Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano e Lombardia Informatica SpA, nella persona del Legale Rappresentante - Via T. Taramelli, 26 - 20124 Milano.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini dell'erogazione dei contributi previsti dal presente Avviso. L'eventuale mancato conferimento comporta la decadenza del diritto al beneficio. I dati acquisiti verranno trattati con modalità manuale e informatica e saranno utilizzati esclusivamente per le finalità relative al procedimento amministrativo per il quale gli stessi sono stati comunicati e per finalità statistiche e di studio, secondo le modalità previste dalle leggi e dai regolamenti vigenti.

Si informa, inoltre, che l'interessato gode dei diritti di cui ai commi 1, 3 e 4 dell'art. 7 del citato D.lgs. 196/2003, tra i quali figurano: il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano; l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione dei dati; la cancellazione, la trasformazione in forma anonima dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti e successivamente trattati; il diritto all'attestazione che le operazioni suddette sono state portate a conoscenza di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al trattamento di dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta e di opporsi al trattamento di dati personali ai fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta, etc.

15. STRUTTURA COMPETENTE

Responsabile del procedimento:

Giuseppe Costa, Dirigente Unità Organizzativa Valorizzazione del patrimonio e degli istituti culturali - tel. 02/67652631 - giuseppe_costa@regione.lombardia.it

Per informazioni specifiche su progetti relativi a:

- istituti della cultura:
Maria Grazia Diani, tel. 02 67652748 - mariagrazia_diani@regione.lombardia.it
Roberto Grassi, tel. 02 67652638 - roberto_grassi@regione.lombardia.it
Maria Serena Tronca, tel. 02 67652622 - maria_tronca@regione.lombardia.it
- ecomusei e valorizzazione del patrimonio immateriale:
Renata Meazza, tel. 02 67652603 - renata_meazza@regione.lombardia.it
- parchi archeologici e siti Unesco:
Monica Abbiati, tel. 02 67653712 - monica_abbiati@regione.lombardia.it

16. CLAUSOLA DI RINVIO

Per quanto non espressamente previsto nel presente avviso pubblico si rinvia al codice civile e alle normative vigenti in materia.

17. MODELLO DI DOMANDA

Da inviare a: Regione Lombardia - Direzione Generale Culture Identità e Autonomie

U.O. Valorizzazione del Patrimonio e degli Istituti culturali

Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 MILANO

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE - AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PROGETTI DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
CONSERVATO NEGLI ISTITUTI E LUOGHI DELLA CULTURA IN VISTA DI EXPO 2015**

Il/la sottoscritto/a _____
 o in qualità di legale rappresentante del/della _____
 con sede legale a (Comune) _____ (Prov.) _____, in Via _____
 _____, n. _____, Codice Fiscale/Partita IVA _____

Consapevole della responsabilità penale in cui incorre chi sottoscrive dichiarazioni mendaci e delle relative sanzioni penali previste dal D.P.R. 445/2000

CHIEDE

di partecipare alla procedura di selezione relativa alla assegnazione di contributi a fondo perduto a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale conservato negli istituti e luoghi della cultura in vista di expo 2015

per l'attuazione del progetto "....."

- ✓ in forma singola;
- ✓ quale capofila del raggruppamento tra _____
 _____ (indicare la denominazione e la ragione sociale dei soggetti componenti il raggruppamento).

a tal fine DICHIARA

- di accettare espressamente le prescrizioni contenute nell'avviso indicato in oggetto e nei suoi allegati;
- di essere informato/a che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del presente procedimento e di acconsentire al trattamento ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003;
- che in qualsiasi momento produrrà, su richiesta di Regione Lombardia, ogni documentazione attestante la veridicità di quanto consegnato in allegato;

CHIEDE INOLTRE che le comunicazioni vengano trasmesse al seguente indirizzo:

Via _____ n. _____ CAP _____ Città _____
 _____ (Prov. _____) PEC _____ secondo le
 indicazioni dell'Avviso.

Con la presente domanda **CONSEGNA** la seguente documentazione:

- progetto (contenente gli elementi di cui al punto 9)
- descrizione di ciascun soggetto partecipante, del ruolo ricoperto e attestazioni degli impegni assunti
- nullaosta di legge (o relative istanze) se dovuti

Luogo e data _____

Firma/e _____