



con il contributo del

Milano



Comune
di Milano

Gabinetto del Sindaco
Settore
Relazioni Internazionali
in collaborazione con
Assessorato alla Cultura
Settore Spettacolo

Simposio

Il suono europeo dell'universalità di Mozart

Milano, Palazzo Marino
Sala Alessi - Piazza Scala, 2

Sabato 27 gennaio 2007
ore 9.30 - 18

PROGRAMMA

9.30 Saluto del Comune di Milano
MASSIMO ACCARISI
Direttore Centrale Cultura
Presentazione e motivazione del tema

10 **HERBERT LACHMAYER**
Da Ponte Institut, Vienna
**Sustainable diversification of today's
cultural content after
the Mozart Year 2006**

10.30 **ELIO MATASSI**
*Ordinario di Filosofia Morale,
Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università di Roma Tre*
**La figura impossibile:
frammenti filosofici per Mozart**

11 *Intervallo*

11.15 **JOHANNES STREICHER**
*Conservatorio "Claudio Monteverdi",
Bolzano*
Mozart fin de siècle?

11.45 **QUIRINO PRINCIPE**
*Laboratorio di Filosofia della Musica,
Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università di Roma Tre*
**Certezze e misteri in Mozart
uomo privato e pubblico**

12.15 Discussione e intervento di
VITTORIO SGARBI
*Assessore alla Cultura del Comune
di Milano*

13 *Intervallo*

14.30 **GIOVANNI CARLI BALLOLA**
Università di Lecce
**Tod und Verklärung: le musiche
per Spieluhr K 594, K 608 e K 616**

15.15 **GIACOMO FORNARI**
*Conservatorio "Claudio Monteverdi"
e Libera Università di Bolzano*
**Il linguaggio universale della
"Zauberflöte"**

15.30 **EDUARDO RESCIGNO**
Noi tre: una divagazione, ma non troppo

16 **CLIFF EISEN**
Department of Music, King's College London
The Tyranny of Biography

16.30 Discussione

Moderatori
Salvatore Carrubba
*Presidente del Comitato Nazionale
"Le Vie Italiane di Mozart"*
Maria Majno
Presidente dell'Associazione "European Mozart Ways"

**ORE 17 Concerto in collaborazione con il
Conservatorio di Musica "G. Verdi"**

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sonata per pianoforte e violino in sol maggiore K 379
Adagio – Allegro – Tema con Variazioni

Lorenzo Gentili-Tedeschi, violino
Alba Gentili-Tedeschi, pianoforte

Vergiß mein nicht K Anh C 8.06

Das Veilchen K 476

Abendempfindung K 523

da "Don Giovanni" K 527

Batti, batti o bel Masetto

Vedrai carino

Die Zufriedenheit K 349

Komm, liebe Zither K 351

Ljuba Bergamelli, soprano
Sara Collodel, chitarra e mandolino

Sonata per pianoforte e violino in mi minore K 304
Allegro – Tempo di Minuetto

Lorenzo Gentili-Tedeschi, violino
Alba Gentili-Tedeschi, pianoforte

Per informazioni

Comitato Nazionale "Le Vie Italiane di Mozart"
- c/o Biblioteca Nazionale Braidense: 02 8053.3360
- c/o Ufficio Ricerca Fondi Musicali: 02 7601.1822
Comune di Milano, Ufficio Musica: 02 8846.2330
www.leviedimozart.it
www.mozart2006.it/areacitta/milano/calendario/

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti
Traduzione simultanea