

COMUNICATO STAMPA

CELEBRAZIONI PER IL 150° ANNIVERSARIO DELLA NASCITA DI ADOLFO VENTURI (1856-2006)

Il Comitato Nazionale per le celebrazioni del 150° anniversario della nascita di Adolfo Venturi (1856-2006), istituito dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Generale per i Beni e gli Istituti di Cultura, con l'attribuzione dell'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, si fa promotore di una serie di iniziative che intendono rendere omaggio alla figura di Adolfo Venturi non solo in quanto fondatore dell'Istituto di Storia dell'Arte (ora Dipartimento) dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", ma anche perché all'eminente studioso si deve la nascita della Storia dell'arte nazionale come disciplina universitaria moderna. Tra gli allievi che si formarono al suo insegnamento nell'Ateneo romano figurano i maggiori storici dell'arte del Novecento italiano, quali Pietro Toesca, Lionello Venturi, Roberto Longhi, Mario Salmi, Roberto Salvini, Géza de Francovich, Anna Maria Brizio, Maria Accascina, Edoardo Arslan, Emilio Lavagnino, Giulio Carlo Argan, Paola della Pergola e molti altri.

Ricordare Adolfo Venturi significa anche riconoscere il suo impegno tra fine Ottocento e primo Novecento nel riordino delle istituzioni del patrimonio artistico italiano, con il preciso intento di richiamare l'attenzione sul ruolo che la Storia dell'arte riveste ai fini della conoscenza, della valorizzazione e della tutela di quei Beni culturali che fanno dell'Italia la più ricca depositaria al mondo.

Tra le iniziative in programma si segnalano:

- 1) il Convegno internazionale di studi "Adolfo Venturi e la Storia dell'arte oggi" che si terrà dal 25 al 28 ottobre 2006 presso l'Aula Magna del Rettorato e nell'Aula I della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università "La Sapienza" di Roma, con la partecipazione di numerosi relatori italiani e stranieri. Tra questi Mario D'Onofrio, che riveste la carica di Presidente del Comitato Nazionale, Maurizio Calvesi, Claudio Strinati, Marisa Dalai Emiliani, Arturo Carlo Quintavalle, Paolo Matthiae, Gianni Carlo Sciolla, Enrico Castelnuovo, Andreas Beyer, Xavier Barral i Altet, Edwin Lachnit, Johanna Vakkari e, da Princeton, i coniugi Marilyn e Irving Lavin;
- 2) il Concerto, con libero ingresso, "La musica nei quadri di Caravaggio" del Maestro Andrea Damiani, sponsorizzato oltre che dal Comitato Nazionale, anche dal Magnifico Rettore dell'Università "La Sapienza", prof. Renato Guarini, con la collaborazione dell'Istituzione Universitaria dei Concerti, che si terrà la sera del 25 ottobre 2006, alle ore 21.00, nell'Aula Magna del Rettorato (Roma, Piazzale Aldo Moro, 5);
- 3) il Cocktail a inviti organizzato, per gentile concessione della Principessa Pallavicini, presso il Casino dell'Aurora (Roma, via XXIV Maggio, 43) per il giorno 28 ottobre 2006, dalle ore 16.00 alle ore 19.00, a conclusione del Convegno internazionale di studi, di cui al punto 1). In tale circostanza verranno esposte e commentate da Maurizio Calvesi la *Derelitta* e la *Madonna col Bambino, San Giovanni e Angeli* di Sandro Botticelli. Sponsor tecnico dell'evento è la Fidanzia Sistemi, azienda leader nell'exhibition design, sempre pronta a rapportare la sua attività alle più affascinanti manifestazioni culturali sia in Italia che all'estero.

Segreteria organizzativa
giorgia.pellini@libero.it
cell. 338.8532896 / 328.4554019

Ufficio Stampa e Comunicazione
Tel. 06.4991035 / 897
Fax 06. 49910399