



MILANO PER LALLA ROMANO Giugno-Ottobre 2008

COMUNICATO STAMPA

Avviandosi verso la conclusione le celebrazioni nazionali per il centenario della nascita di Lalla Romano, l'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano promuove **MILANO PER LALLA ROMANO**, iniziativa che - attraverso mostre, incontri, concerti, letture teatrali - intende rendere omaggio alla scrittrice, prendendo in esame, in particolare, il suo profondo legame con la città meneghina. Nata a Demonte in provincia di Cuneo nel 1906, Lalla Romano giunge a Milano nel 1947, dove è sempre vissuta fino alla morte. E' qui che ha scritto tutti i suoi libri, è qui che ha insegnato nelle scuole medie fino alla pensione, partecipando attivamente non solo alla vita culturale della città, ma anche a quella politico-amministrativa. Infatti, eletta nel 1976 consigliere comunale di Milano, è rimasta attivamente in Consiglio Comunale per oltre un anno. Alla sua scomparsa (2001), a testimonianza di questo intenso legame con la città, il Comune di Milano ha iscritto il suo nome nel Famedio del Cimitero Monumentale fra i suoi cittadini illustri.

Milano per Lalla Romano, promossa dal Comune di Milano, è realizzata in collaborazione con l'Associazione Amici di Lalla Romano e con il patrocinio del Comitato Nazionale per le celebrazioni della nascita di Lalla Romano, istituito dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana.

Mentre è ancora in corso fino al 25 luglio, presso la **Biblioteca Nazionale Braidense**, la mostra **Omaggio a Cesare Pavese nel centenario della nascita**, curata da Mariarosa Masoero, che oltre ad offrire un contributo alla conoscenza di aspetti meno noti dell'opera di Pavese, nella sezione *Pavese e Lalla Romano*, a cura di Antonio Ria e Giovanni Tesio, indaga il fecondo rapporto che univa i due scrittori, a partire **da martedì 15 luglio, alle ore 21, presso la Sala del Grechetto della Biblioteca Comunale Centrale (Palazzo Sormani, Via Francesco Sforza 7) il Teatro Alkaest** ricostruirà il percorso pittorico, poetico e letterario di Lalla Romano attraverso cinque letture teatrali dal titolo **Tra memoria e invenzione** (15 e 22 luglio; 11, 16 e 25 settembre), animate da musica dal vivo composta per l'occasione. Ciascuna delle cinque serate affronterà una stagione della vita della scrittrice piemontese: l'infanzia, la giovinezza, la vita coniugale, la maternità, la maturità e la vecchiaia.

Da **giovedì 17 luglio** si terranno presso la **Mediateca di Santa Teresa (Via Moscova 28)** quattro **Incontri in giardino: Lalla Romano e il romanzo italiano del Novecento**, curati da Giovanni Tesio. Quattro incontri per parlare di Lalla Romano (2 ottobre) e di tre scrittori che lei ha incontrato, conosciuto, commentato, ritratto: **Cesare Pavese (17 luglio), Mario Soldati (9 settembre), Elio Vittorini (17 settembre)**. Autorevoli personalità della cultura italiana, da Vincenzo Consolo ad Alda Merini, da Roberto Mussapi a Nico Orengo, ripercorreranno l'itinerario letterario e personale di questi autori, di cui Giovanna Bozzolo, Alessandro Quasimodo, Giovanni Crippa, Laura Curino leggeranno di volta in volta le pagine più celebri, con il contributo di interventi musicali affidati per i primi tre incontri al gruppo jazz *Tri(ò)*. L'ultimo incontro, dedicato a **Lalla Romano il 2 ottobre**, vedrà la prima esecuzione assoluta di "Canti del silenzio", musiche composte da Gianluca Verlingieri su poesie di Lalla Romano, nell'interpretazione della soprano Maria Agricola, accompagnata al pianoforte da Paolo Fiamingo.



Marco Vallora sabato 27 settembre alle ore 21, curerà una conferenza-concerto alla **Palazzina Liberty**, sui rapporti, molto significativi, fra **Lalla Romano e la musica**: Matteo Pigato al violoncello, Raffaella Damaschi al pianoforte, il soprano Barbara Ulricca Theler, con la partecipazione di Maria Clara Monetti, al pianoforte solo, eseguiranno brani di Bach, Brahms e Schubert scelti fra quelli citati, commentati e presentati negli scritti di Lalla Romano, che verranno letti per l'occasione da Eugenio Allegri.

Tutte le iniziative sono ad ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.

Per informazioni:

Associazione Amici di Lalla Romano: Via Brera, 17 - 20121 Milano
Tel. e fax 02.86463326; cell. 348.5601217; e-mail antonioria@libero.it

Settore Biblioteche:

Palazzo Sormani, Corso di Porta Vittoria, 6 - 20122 Milano
Tel. 02.88463372 - www.comune.milano.it/biblioteche

Segreteria organizzativa:

EOS - Eventi culturali, Organizzazione e Servizi
Tel. 02.45479000 - cell. 349.6751448 - e-mail: info@eoscultura.org

PROGRAMMA

Omaggio a Cesare Pavese nel centenario della nascita

Mostra a cura di Mariarosa Masoero

Sezione «Pavese e Lalla Romano», a cura di Antonio Ria e Giovanni Tesio

Biblioteca Nazionale Braidense - Via Brera, 28 - Milano

Fino al 25 luglio

Orari: lunedì-venerdì: 9.30-17; sabato: 9.30-13

il pomeriggio e il sabato su appuntamento (tel. 02.86460907, int. 536/545, h 9-14)

Tra memoria e invenzione. Letture teatrali da opere di Lalla Romano

A cura del Teatro Alkaest

Sala del Grechetto, Palazzo Sormani - Via Francesco Sforza 7 - Milano

Con Elena Callegari, Francesca Caratozzolo, Gilberto Colla, Giovanni Battista Storti
musiche dal vivo Matteo Pennese
drammaturgia Francesco Fiaschini
organizzazione Flavia Cardarelli
coordinamento Marzia Loriga e Giovanni Battista Storti

Martedì 15 luglio 2008, ore 21

L'infanzia

Letture da *La penombra che abbiamo attraversato*

Martedì 22 luglio 2008, ore 21

La giovinezza

Letture da *Una giovinezza inventata e Dall'ombra*

Giovedì 11 settembre 2008, ore 21

La vita coniugale

Letture da *Maria e Nei mari estremi*

Martedì 16 settembre 2008, ore 21

La maternità

Letture da *Le parole tra noi leggere*

Giovedì 25 settembre 2008, ore 21

La maturità, la vecchiaia

Letture da *L'ospite, Inseparabile, Le lune di Hvar, Diario ultimo*

Incontri in giardino: Lalla Romano e il romanzo italiano del Novecento

A cura di Giovanni Tesio

Mediateca di Santa Teresa – Via della Moscova 28 – Milano

Giovedì 17 luglio 2008, ore 21

Cesare Pavese (1908-1950)

Intervengono: Adamo Calabrese, Maria Rosa Masoero, Lorenzo Ventavoli, Giuseppe Zaccaria

Coordina: Giovanni Tesio

Lecture di Giovanna Bozzolo

Musiche originali e jazz standard a cura di *Tri(ò)*: Tino Tracanna (*sax tenore*), Roberto Cecchetto (*chitarra elettrica*), Ferdinando Faraò (*batteria*)

Proiezione di due filmati: *Fumatori di film*, a cura di Cinzia Lazzaro e Vittorio Sclaverani, e *Ricordo di Constance Dowling*, a cura di Lorenzo Ventavoli

Martedì 9 settembre 2008, ore 21

Mario Soldati (1906-1999)

Intervengono: Luca Malavasi, Gianni Mura, Nico Orengo

Coordina: Giovanni Tesio

Lecture di Alessandro Quasimodo

Musiche originali e jazz standard a cura di *Tri(ò)*: Tino Tracanna (*sax tenore*), Roberto Cecchetto (*chitarra elettrica*), Ferdinando Faraò (*batteria*)

Proiezione di alcune sequenze di *Piccolo mondo antico* di Mario Soldati e di una sua trasmissione televisiva

Mercoledì 17 settembre 2008, ore 21

Elio Vittorini (1908-1966)

Intervengono: Vincenzo Consolo, Claudio Gorlier, Franco Loi, Carlo Minoia

Coordina: Giovanni Tesio

Lecture di Giovanni Crippa

Musiche originali e jazz standard a cura di *Tri(ò)*: Tino Tracanna (*sax tenore*), Roberto Cecchetto (*chitarra elettrica*), Ferdinando Faraò (*batteria*)

Giovedì 2 ottobre 2008, ore 21

Lalla Romano (1906-2001)

Intervengono: Vincenzo Consolo, Alda Merini, Roberto Mussapi, Antonio Ria

Coordina: Giovanni Tesio

Lecture di Laura Curino

Proiezione di video-interviste di Lalla Romano

Musiche di Gianluca Verlingieri su poesie di Lalla Romano: con Maria Agricola (*soprano*), Paolo Fiamingo (*pianoforte*)

Prima esecuzione assoluta

Lalla Romano e la musica. Conferenza-concerto

A cura di Marco Vallora

Sabato 27 settembre 2008, ore 21

Palazzina Liberty

Lecture di Eugenio Allegri

Barbara Ulricca Theler (*soprano*), Raffaella Damaschi (*pianoforte*), Matteo Pigato (*violoncello*)

Con la partecipazione di Maria Clara Monetti (*pianoforte solo*)