

MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 21 - 27 marzo 2016

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Cagliari - Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria di Cagliari	<i>Premiazione del III Concorso di poesia per gli universitari di Cagliari</i>	In occasione della Giornata mondiale della poesia, si terrà la premiazione del terzo concorso di poesia per gli universitari di Cagliari. Saranno presenti i membri della giuria.	23 marzo 2016 - ore 17,15
	Cagliari - Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria di Cagliari, in collaborazione Associazione culturale Echi lontani	Conferenza: La devozione nel Rinascimento durante la Settimana Santa	La Conferenza si tiene nell'ambito della rassegna Echi lontani 2016, per proporre le musiche d'epoca in luoghi storici, giunta alla ventiduesima. Relatore Myriam Quaquero	23 marzo 2016 - ore 18,30
2.	Genova - Biblioteca Universitaria, Hotel Colombia	Biblioteca Universitaria di Genova	Conferenza: La musa del cinema e D'Annunzio	Conferenza: La musa del cinema e D'Annunzio <i>Delitti cinematografici: da Giovanni Episcopo (1947) a L'innocente (1976)</i>	24 marzo 2016 - ore 17,30
3.	Parma - Biblioteca Palatina, Salone Maria Luigia	Biblioteca Palatina in collaborazione con Accademia Nazionale di Belle arti di Parma	<i>Proclamazione nuovi Accademici</i>	Nell'ambito delle manifestazioni luigine del 2016 per commemorare il duecentesimo anniversario del decreto che ripristinò la Ducale Accademia (1816)	22 marzo 2016 - ore 17.00
4.	Roma – Biblioteca nazionale centrale, Sala Conferenze	Biblioteca nazionale centrale di Roma in collaborazione col centro d'informazione letteraria di	Incontro: Michal Habaj	Interventi: Andrea De Pasquale - Direttore della Biblioteca nazionale centrale di Roma; Peter Dvorsky - direttore dell'Istituto slovacco a	22 marzo 2016 - ore 17.00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
		Bratislava		Roma; Natale Antonio Rossi - direttore Federazione Unitaria Italiana Scrittori. Moderatore: Miroslava Vallova'. L'incontro sarà accompagnato dalla lettura dell'Autore in lingua originale e dalla lettura scenica in italiano dell'attore Marco Belocchi.	
5.	Roma - Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Biblioteca di storia moderna e contemporanea di Roma	<i>Presentazione del volume Senza lavoro, La disoccupazione in Italia dall'Unità a oggi</i> di Manfredi Alberti (Laterza, 2016)	<i>Presentazione del volume Senza lavoro, La disoccupazione in Italia dall'Unità a oggi</i> di Manfredi Alberti (Laterza, 2016) <i>Intervengono:</i> Loris Campetti, Michele Colucci, Alfonso Gianni <i>Coordina:</i> Andreina De Clementi	23 marzo 2016 - ore 17.00
6.	Roma - Biblioteca Vallicelliana, Salone Borromini	Biblioteca Vallicelliana di Roma	<i>Lectio magistralis Pensare la vita oggi. Temi e problemi della bioetica contemporanea</i> di Alberto Postigliola	<i>Lectio magistralis</i> di Alberto Postigliola - ordinario di Storia della filosofia, docente di Pensiero politico e Bioetica, membro del Direttivo del CIRB – Centro Interuniversitario di ricerca bioetica delle università della Campania La conferenza viene presentata nell'ambito del programma Alternanza scuola-lavoro.	22 marzo 2016 - ore 10.30
	Roma - Biblioteca Vallicelliana, Salone Borromini	Biblioteca Vallicelliana di Roma	<i>Concerto La musica di Dio con il Coro Note Blu</i>	Il Coro Note Blu diretto dal M° Marina Mungai si esibisce nel concerto La Musica di Dio. Per l'occasione il Coro esegue musiche di Silvio Catalini, Manolo Da Rold, Roberto Di Marino, Roberto Brisotto, Aurelio Porfiri, Pierluigi Morelli, Lorenzo Donati, Gianmartino Durighello, Piero Caraba	23 marzo 2016 - ore 17.30

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
				e Battista Pradal. Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili.	
7.	Sassari – Biblioteca Universitaria	Università di Sassari e Biblioteca Universitaria di Sassari	La Biblioteca Universitaria di Sassari, il 21 marzo 2016, partecipa alla Primavera dell'Università con l'apertura prolungata sino alle ore 20, visite guidate e informazioni	Il prossimo 21 Marzo diventa una data simbolica per l'Università italiana. La CRUI chiama a raccolta gli atenei per lanciare un allarme sul rischio di perdita di competitività internazionale. Tra gli 80 atenei partecipa anche l'università di Sassari. Tra le iniziative sono previste visite guidate al Palazzo Storico dell'Università di Sassari e alla Biblioteca universitaria di Piazza Fiume.	21 marzo 2016 - ore 13.00-20.00
8.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Vestibolo della Libreria Sansoviniana	Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia	<i>Presentazione volume: Boccaccio Veneto Settecento anni di incroci mediterranei a Venezia. Atti del Convegno internazionale a cura di Luciano Formisano, Roberta Morosini</i>	<i>Presentazione volume: Boccaccio veneto. Settecento anni di incroci mediterranei a Venezia. Atti del Convegno internazionale (Venezia, 20-22 giugno 2013), a cura di Luciano Formisano, Roberta Morosini, Ariccia (Aracne, 2016).</i> <i>Saluto di Maurizio Messina - Direttore della Biblioteca Nazionale Marciana.</i> <i>Giorgio Busetto - Direttore Fondazione Ugo e Olga Levi</i> <i>Laura Graziano - Direttrice Wake Forest University Venice Campus</i> <i>Massimo Gennari - ex Presidente Ente Nazionale Giovanni Boccaccio.</i> <i>Interventi di Daria Perocco e Antonio Montefusco</i> <i>Partecipazione Gilberto Pizzamiglio -</i>	23 marzo 2016 - ore 17.00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Vestibolo della Libreria Sansoviniana	Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia in collaborazione con F.I.D.A.P.A.	<i>Presentazione volume:</i> L'incanto dentro di Valentina Berengo (Padova, Cleup, 2016)	Università Ca' Foscari. Saranno presenti i curatori. <i>Saluto</i> di Maurizio Messina - Direttore della Biblioteca Nazionale Marciana Anna Maria Molin - presidente della Sezione di Venezia del F.I.D.A.P.A. <i>Interventi</i> Adriana Arban e Daniela Rossi.	24 marzo 2016 - ore 17.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Bari - Biblioteca Sagarrica Visconti	Biblioteca Sagarrica Visconti di Bari promossa dal Dipartimento di Studi Umanistici e dall'Archivio Storico dei Cappuccini di Puglia	<i>Mostra bibliografica-documentaria</i> Scrigni Preziosi	<i>Mostra bibliografica-documentaria:</i> Scrigni Preziosi - dedicata alla memoria di Francesco Magistrale; a cura di Filomena Attolico, Francesco Nocco e Maria Virno.	Fino al 16 aprile 2016
Bari - Biblioteca Sagarrica Visconti	Biblioteca Sagarrica Visconti di Bari	<i>Mostra fotografica: Con gli occhi di una Donna</i> di Antonella Berlen	<i>Mostra fotografica: Con gli occhi di una Donna</i> di Antonella Berlen Due esempi di archeologia industriale ex Macello comunale di Bari - Acait di Tricase. <i>Mostra fotografica.</i> <i>Saluti</i> di Vitangelo Caputo - Direttore Biblioteca; Giovanni Impastato. <i>Intervengono:</i> Antonio Coppola - Sindaco di Tricase; Antonio De Caro - Sindaco di Bari; Rosa Capozzi - CNR Bari; Valeria Nardulli - Critico d'arte	Fino al 30 aprile 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Cosenza - Biblioteca Nazionale	Biblioteca Nazionale di Cosenza	Mostra Pirandello nostro contemporaneo	<i>Mostra bibliografico-documentaria</i> In occasione dell'80° anniversario della morte di Luigi Pirandello, la mostra offre lo spunto per un'analisi delle opere e della vita dello scrittore dalla quale emerge la modernità dell'autore, che, attraverso il male della follia, si inserisce prepotente nell'analisi dell'animo umano, con le sue "normalità" e "deviazioni.	Fino al 1 aprile 2016
Cosenza - Biblioteca Nazionale	Biblioteca Nazionale di Cosenza; Associazione Amici dell'Aria Rossa	Mostra fotografica Album di Famiglia. Foto anni 1920- 1970 all'Aria Rossa	L'intento della mostra che parte da un progetto di Giosi Mancini, Presidente dell'Associazione "Amici dell'Aria Rossa" e figlia del leader socialista Giacomo Mancini, è quello non solo di sistemare l'album di famiglia, ma anche di dare avvio ad un archivio permanente di foto private, documenti preziosi degli stili di vita, delle tradizioni, della storia di mentalità custodite, al fine di sottrarre alla dispersione frammenti significativi di storia locale ed affermare l'identità storica di una comunità. Ecco perché, accanto al patrocinio del Comune e della Provincia di Cosenza, il progetto prevede anche il coinvolgimento del Comune di Malito e delle associazioni fotografiche presenti sul territorio cittadino e provinciale.	<u>Prorogata</u> al 29 aprile 2016
Firenze - Biblioteca Medicea Laurenziana	Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze	Inaugurazione Mostra: Ad usum fratris. Miniature nei manoscritti laurenziani di Santa Croce	Saranno esposti 53 codici fra i più antichi, miniati fra l'XI e il XIII secolo nell'Italia centro-settentrionale:	Fino al 25 giugno 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
		(secc. XI-XIII).	si tratta di testi biblici, commenti alle Sacre scritture, passionari e vite di santi, ma anche libri di diritto che riflettono l'attività del tribunale dell'Inquisizione che aveva sede presso il Convento fino dalla metà del Duecento. Attraverso questi volumi miniati si vuole anche evidenziare il contributo dei frati francescani fiorentini alla cultura figurativa fiorentina fra Due e Trecento.	
Genova - Biblioteca Universitaria, Hotel Colombia	Biblioteca Universitaria di Genova con il patrocinio di: Comune di Genova Fondazione "Il Vittoriale degli Italiani" Gardone Riviera. In collaborazione con Fondazione Mario Novaro, Genova; Museo Civico Andrea Tubino, Masone; Il Portolano Editoria & Comunicazione, Genova	Mostra Gabriele va alla Guerra 1915-20	Mostra Gabriele va alla Guerra 1915-20 D'Annunzio soldato, dal maggio radioso al Natale di sangue lunedì a venerdì ore 9,00-18,00 - sabato ore 9,00-13,00 Ingresso libero	Fino al 30 aprile 2016
Milano - Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Teresa	Biblioteca Nazionale Braidense e Società Storica Lombarda	Mostra: Francesco Novati (1859 - 1915) Protagonista dimenticato della Milano tra Otto e Novecento	La mostra, allestita nel Salone Maria Teresa, è stata realizzata grazie al contributo scientifico di studiosi e nasce dalla collaborazione della Biblioteca Braidense e della Società Storica Lombarda che conservano il materiale librario e	Fino al 28 maggio 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			archivistico proveniente dalla collezione privata di Francesco Novati. Articolata in 15 vetrine, la mostra segue in ordine cronologico la biografia intellettuale di Novati, basandosi anzitutto sul copioso materiale d'archivio, e si sofferma su alcuni temi: i rapporti con gli studiosi contemporanei, i lavori più importanti nell'ambito della filologia romanza e, più in generale della medievistica, l'ambiente letterario milanese e italiano (da Giacosa a D'Annunzio).	
Modena - Biblioteca Estense Universitaria	Biblioteca Estense Universitaria di Modena	<i>Mostra</i> Le virtù delle donne	Inaugurazione della mostra che presenta opere di scrittrici e musiciste dal Medioevo al XVIII secolo.	Fino al 15 aprile 2016
Napoli – Sala Rari della Biblioteca Nazionale di Napoli	Biblioteca Nazionale di Napoli	Mostra bibliografica e iconografica <i>Il sogno di Aldo: Umanesimo e stampa nell'officina di Manuzio</i>	A Napoli un'importante mostra ripercorre le tappe salienti della nascita dell'editoria. In occasione dei 500 anni dalla scomparsa di Aldo Manuzio (Bassiano 1449-1452 - Venezia 1515) la Biblioteca Nazionale di Napoli dedica al grande tipografo una mostra bibliografica e iconografica. L'esposizione consente di ammirare preziose albine conservate dalla Biblioteca, si tratta di una delle più ampie collezioni dei volumi stampati da Aldo Manuzio e dai suoi eredi tra il 1494 e il 1590. Orari: lunedì-venerdì, ore 9.00-18.00;	<u>Prorogata</u> al 31 marzo 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			sabato ore 9.00-13.00	
Parma - Biblioteca Palatina, Galleria Petitot	Biblioteca Palatina col patrocinio del Comune di Parma e del Comitato per la valorizzazione della cultura della Repubblica nonché del sostegno della Farmaceutici Chiesi	Mostra Parma nella Grande Guerra <i>(Dalla guerra immaginata alla realtà della guerra) Parte I: Le culture della guerra. Libri, giornali, manifesti e cartoline 1900 – 1918</i>	La mostra di riviste, giornali e libri, testimonianza dell'epoca e dei suoi pensieri intende documentare il contesto culturale nazionale dei primi quindici anni del secolo e l'emergere in esso di orientamenti bellicisti e imperialisti; lo scontro ideale, particolarmente aspro nella nostra città, tra interventisti e neutralisti per l'adesione al conflitto mondiale ed infine le forme della propaganda di guerra. Ingresso gratuito Orario: da lunedì a giovedì: 9.00-18.30 venerdì e sabato: 9.00-13.00	Fino al 31 marzo 2016
Parma - Biblioteca Palatina, Salone Maria Luigia	Biblioteca Palatina col patrocinio della Regione Emilia-Romagna, Azienda AUSL di Parma, Provincia di Parma	Mostra: Amori dalla Cenere. Canto di Donna di Caterina Orzi	<i>La mostra</i> , dedicata alla Giornata internazionale della Donna, già ospitata alla Biblioteca della Camera dei Deputati in occasione della Giornata Internazionale contro la Violenza, viene proposta a Parma con 36 nuove immagini accompagnate da testi poetici a cura di Stefania Provinciali. Orari mostra: da lunedì a giovedì: 9.00-18.30, venerdì e sabato: 9.00-13.00. Ingresso libero Dalle 10 alle 18 apertura straordinaria con possibilità di effettuare visite guidate alle esposizioni in corso	Fino al 19 marzo 2016
Roma – Biblioteca nazionale centrale	Biblioteca nazionale centrale di Roma	Mostra <i>Il fotografo in borgata. Scatti dall'archivio di Rodrigo</i>	Attraverso 60 immagini, selezionate tra le migliaia di Pais, la mostra	Fino al 30 marzo 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
		<i>Pais</i>	fotografica, <i>Il fotografo in borgata. Scatti dall'archivio di Rodrigo Pais</i>, illustrerà le condizioni di vita nelle borgate e dei baraccati di una Roma in espansione edilizia e sempre più cementificata. Proprio le borgate dei ragazzi di vita di Pasolini che suscitarono l'interesse degli intellettuali e degli scrittori dell'epoca verso quel mondo. Quando a dominare l'immaginario collettivo, erano le immagini di un'Italia che sembrava immobile, inalterata da secoli: volti di donne, contesti degradati, abiti, mestieri, abitazioni di periferie suburbane, agitazioni sociali. Scene, quadri di una vita quotidiana assolutamente normale, ma anche estranea a un certo contesto urbano e sociale che, intanto andava avanti e cambiava per sempre e in profondità la vita del lavoratore e del cittadino italiano. Orario di apertura lunedì-venerdì 10.00-18.00 sabato 10.00-13.00	
Roma, Grottaferrata - Abbazia di S. Nilo (corso del Popolo 128)	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Grottaferrata, Archivio del Monastero Esarchico di S. Maria di Grottaferrata, Gruppo Archeologico Latino	Visite guidate: Le vie del sacro. Le vicende dell'Abbazia di Grottaferrata e dei suoi SS. Fondatori Nilo e Bartolomeo	<i>Visite guidate</i> alla chiesa di S. Maria, alla Biblioteca statale e all'Archivio monastico. In occasione del Giubileo della Misericordia, la Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata, l'Archivio monastico e il Gruppo Archeologico Latino "Bruno	Fino al 26 novembre 2016 Ogni giovedì - ore 9:30-12:30

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
	“Bruno Martellotta”		Martellotta” organizzano, con cadenza settimanale, una serie di visite guidate per far conoscere lo straordinario patrimonio religioso, culturale ed artistico dell’Abbazia di Grottaferrata. La visita si articolerà in tre diversi momenti: la visita alla Chiesa di S. Maria, la visita agli ambienti della Biblioteca monumentale e alla Loggia farnesiana. L’iniziativa prevede anche una mostra di libri, disegni, stampe, fotografie storiche e documenti d’archivio tratti dalle collezioni della Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata e dell’Archivio monastico. Ogni giovedì fino al 26 novembre 2016 - ore 9:30-12:30. Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria	
Torino - Biblioteca Reale	Biblioteca Reale di Torino	Mostra: L’Archivio fotografico della Biblioteca Reale di Torino: storie e immagini di viaggi	Mostra: L’Archivio fotografico della Biblioteca Reale di Torino: storie e immagini di viaggi <i>Progetto scientifico a cura di</i> Giovanni Saccani Antonietta De Felice Sara Anselmo	Fino al 2 aprile 2016