

# MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE PER I BENI LIBRARI E GLI ISTITUTI CULTURALI

---

## Comitato nazionale per le celebrazioni del IV Centenario della morte di Orazio Vecchi

### Attività del Comitato Nazionale

#### Convegni, Conferenze, Seminari

- **Conferenza**

**26 gennaio 2005, ore 17**

*conferenza su “Luoghi di spettacolo nella Modena di Orazio Vecchi”*

Accademia Nazionale di SLA

Modena

- **Conferenza**

**8 febbraio 2005, ore 17.30**

*Conferenza su “Orazio Vecchi: il Madrigale drammatico e i canti di tradizione orale” con esecuzione di brani relativi alle mascherate del Vecchi e di Giulio Cesare Croce.*

Accademia Nazionale di SLA

Modena.

- **Conferenze**

**14, 21 e 28 febbraio 2005, ore 17.30**

*Prima serie di conferenze pubbliche sugli aspetti linguistici, storico-culturali e storico-politici legati al territorio modenese fra Cinque e Seicento.*

Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Modena e Reggio Emilia

- **Conferenza**

**15 marzo 2005, ore 17**

*Conferenza su “Orazio Vecchi musico-poeta all'autunno del Rinascimento.*

l'Accademia Nazionale di SLA

Modena

- **Conferenze**

**8, 15, 22 e 29 aprile 2005, ore 17.30**

*Terza serie di conferenze pubbliche sugli aspetti linguistici, storico-culturali e storico-politici legati al territorio modenese fra Cinque e Seicento.*

Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Modena e Reggio Emilia

- **Conferenze**

**6, 13, 30 e 31 maggio 2005, ore 17.30**

*Quarta serie di conferenze pubbliche sugli aspetti linguistici, storico-culturali e storico-politici legati al territorio modenese fra Cinque e Seicento.*

Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Modena e Reggio Emilia

## Altro

- **20 gennaio 2005**

*Conferenza stampa, presentazione delle Celebrazioni*

Cappella Daniele Bononcini

Modena.

- **23 gennaio 2005, ore 18**

Celebrazione Liturgica con esecuzione di mottetti composti da Orazio Vecchi. La direzione è affidata al Maestro di Cappella Daniele Bononcini.

Duomo

Modena.

- **31 marzo 2005, ore 21**

*Spettacolo pubblico di mascherate del Vecchi e di Giulio Cesare Croce*

Teatro delle Passioni

Modena.

- **28 maggio 2005**

*Esecuzione della “Missa Resurrectione Domini” del Vecchi sotto la direzione del M° Daniele Bononcini, direttore della Cappella Musicale del Duomo di Modena.*  
Modena.

- **4 , 11 e 18 giugno 2005**

*Rassegna corale su composizioni di Orazio Vecchi e di altri autori della stessa epoca.*  
Castelli e Rocche della provincia di Modena

- **16 giugno 2005, ore 21**

*“Mascherate gioiose e Intingoletti gustosi di Orazio Vecchi” Gruppo Corale Tomas Luis de Victoria.*  
Piazza Grande  
Modena.

- **23 giugno 2005, ore 21**

*“Concerto in Duomo: Vespro della Beata Vergine di Orazio Vecchi, ensemble Cantar lontano diretto da Marco Mencoboni.*  
Modena.

- **24 e 25 settembre 2005**

*Pellegrinaggio a Loreto con la Confraternita di S.Geminiano e Messa celebrata dall’Arcivescovo di Loreto.*  
Loreto (AN).

- **25 settembre 2005**

*Esecuzione della Missa Resurrectione Domini del Vecchi a Loreto a cura della Cappella Musicale del Duomo di Modena e della Confraternita di S.Geminiano.*  
Loreto (AN).

- **28 settembre 2005**

*esecuzione dell’Amfiparnaso coproduzione del Festival “Grandezze e Meraviglie” e della Fondazione Teatro Comunale di Modena.*  
Vignola (MO).

- **29 settembre 2005**

*Apertura della manifestazione espositiva presso la Biblioteca Estense ed Universitaria che propone un percorso attraverso fonti e documenti musicali estensi e di Orazio Vecchi.*  
Modena.

- **29, 30 settembre e 1 ottobre 2005**

*Convegno Internazionale di studi “Nel Theatro del mondo: Orazio Vecchi da Modena all’Europa”.*  
Modena.

- **5 ottobre 2005**

*Madrigali di Orazio Vecchi e del suo tempo, a cura del Festival Grandezze e Meraviglie.*  
Chiesa di S. Carlo, Modena.

- **5 ottobre 2005**

*Conferenze presso la Biblioteca Estense ed Universitaria di argomenti attinenti Fonti e mondo musicale a Modena in relazione ad Orazio Vecchi..*  
Modena.

- **Novembre - Dicembre 2005 (programma da definire)**

*Conferenze presso la Biblioteca Estense ed Universitaria su Fonti vecchiane relative alla produzione e circolazione nell’ambito della diffusione coeva del libro per musica.*

*Chiusura delle manifestazioni e presentazione del progetto di un Centro permanente di documentazione “Orazio Vecchi”.*

Sono previste attività collaterali quali: Attività didattiche organizzate dall’Istituto Musicale Pereggiato “Orazio Vecchi” di Modena, dirette a studenti delle scuole medie. Preparazione di materiale didattico e divulgativo su Orazio Vecchi e il teatro delle maschere per gli studenti delle scuole elementari. Pubblicazione dei testi delle conferenze di natura divulgativa tenute durante tutto l’arco delle celebrazioni. Pubblicazione degli Atti del Convegno. Preparazione di un CD contenente i concerti dei gruppi corali. Avvio della digitalizzazione del patrimonio relativo a Orazio Vecchi sia cronachistico che documentario conservato nella Biblioteca Estense Universitaria e in altri Istituti di

Modena.