Le Marche al tempo di Alberico Gentili:
religione, politica, cultura

San Ginesio
13 - 14 giugno 2009

Teatro Comunale
Piazza Alberico Gentili

Urbino. Galleria delle Marche. *La città ideale* - Su concessione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Programma

SABATO 13 GIUGNO 2009
Ore 9.30
Saluti delle Autorità

I SESSIONE
inquisizione ed eresia

President
Prof. Luigi Lacchè
Università di Macerata

Discussant
Prof. Andrea Errera
Università "Magna Graecia" di Catanzaro

Prof. Nicholas Davidson
L'eresia in Italia e la sua fortuna in Europa
History of the Renaissance and Reformation
History Faculty - Fellow of St. Edmund College
Università di Oxford

Prof. Vincenzo Lavenia
L'Inquisizione romana nella Marca (secc. XVI-XVII)
Storia moderna - Dipartimento Diritto Pubblico e Teoria del Governo
Università di Macerata

Coffee break

Prof. Guido Dall'Olio
Eretici marchigiani del Cinquecento
Storia moderna - Facoltà di Lettere e Filosofia
Università di Urbino "Carlo Bo"

Prof.ssa Rosa Marisa Borraccini
Libri e censura: l'applicazione dell'Indice clementino nelle biblioteche del TOR delle Marche (Cod.Vat.Lat.11297)
Storia delle biblioteche - Dipartimento di Scienze Storiche, Documentarie, Artistiche e del Territorio
Università di Macerata

Pausa

Ore 16.00

II SESSIONE
istituzioni e politica

President
Prof. Giovanni Minnucci
Università di Siena

Discussant
Prof.ssa Beatrice Pasciuta
Università di Palermo

Prof.ssa Irene Fosi
Istituzioni cittadine, feudalità, papato e giustizia
Storia moderna - Dipartimento Studi Medievali e Moderni
Università di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio"

Prof.ssa Silvia Ferretto
La 'scienza' della politica tra filosofia e riflessione religiosa nella formazione di Alberico Gentili: ipotesi di ricerca
Storia moderna - Dipartimento di Scienze Umane e Sociali
Università di Trento

Coffee break

Prof. Luigi Lacché
Giuristi e cultura giuridica nella seconda metà del Cinquecento. Spunti per una riflessione
Storia del diritto - Facoltà di Giurisprudenza
Università di Macerata

SABATO 13 GIUGNO 2009
Ore 19.00
Concerto vocale e strumentale

Si dolce è il tormento
amore e seduzione nelle musiche di primo seicento

musiche di Festa - Dowland - Byrd - Monteverdi

Alessandro Carmignani controtenore
Marco Mencoboni clavicembalo

DOMENICA 14 GIUGNO 2009
Ore 9.30
Saluti delle Autorità

S. E. l'Ambasciatore
Giuseppe Balboni Acqua
Presidente
Comitato Nazionale Alberico Gentili

III SESSIONE
cultura e religione

President
Prof. Diego Panizza
Università di Padova

Prof. Iain Fenlon
Country, Court and City: Musical Life in the Marche
Professor of Historical Musicology - Faculty of Music
Fellow of King's College
Università di Cambridge

Coffee break

Prof. Guido Arbizzoni Artusi
Aspetti della cultura letteraria marchigiana tra Cinque e Seicento
Letteratura Italiana - Facoltà di Lettere e Filosofia
Università di Urbino "Carlo Bo"

Prof.ssa Francesca Coltrinari
La pittura nella Marca al tempo di Alberico Gentili
Storia dell'arte moderna - Dipartimento di Beni Culturali
Università di Macerata

Prof. Giuseppe Capriotti
Gli ebrei e l'ebraismo nella pittura della Controriforma. Ercole Ramazzani e Simone de Magistris al tempo di Alberico Gentili
Iconografia e iconologia - Dipartimento di Beni Culturali
Università di Macerata

Prof. Filippo Mignini
Alberico Gentili e Matteo Ricci: da un centenario all'altro
Storia delle dottrine filosofiche - Facoltà di Lettere e Filosofia
Università di Macerata

LA S.V. È INVITATA

segreteria organizzativa:

CENTRO INTERNAZIONALE STUDI GENTILIANI - CISG
62026 San Ginesio (Mc) - Italia
www.cisg.it; cisg@cisg.it

Tel./Fax. 0039 0733 656855
dal 14 maggio al 13 giugno 2009
lunedì - venerdì ore 10.00 - 13.00

Comitato Nazionale Alberico Gentili

Centro Internazionale Studi Gentiliani - CISG

Deputazione per la Storia Patria delle Marche

Centro Studi Storici Maceratesi

con il patrocinio di

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per i beni librari, gli istituti culturali e il diritto d'autore

Regione Marche
Assessorato alla Cultura

Provincia di Macerata
Assessorato alla Cultura

Comune di San Ginesio

progetto grafico david crucianelli *stampa* tipografia s. giuseppe srl - pollenza mc