REP. N.47 del 16/07/2020

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni recante "*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*";

VISTA la legge 17 ottobre 1996, n.534 "*Nuove norme per l'erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali*";

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni recante *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59"*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 recante *"Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"* e successive modificazioni, in particolare gli articoli 52, 53 e 54;

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 recante "*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*" e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante *"Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche"* e successive modificazioni e in particolare gli articoli 4 e 14;

VISTA la circolare n16 del 4 febbraio 2002 relativa alle norme per l'ammissione ai contributi statali previsti dalla sopracitata legge 534/1996;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2003, n. 196, recante "*Codice in materie di protezione di dati personali*" e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante "*Codice dell'amministrazione digitale*" e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, concernente *"Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni"*;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, concernente le disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione;

VISTA la Circolare n.107 del 27 dicembre 2012 relativa alle "Norme per l'ammissione ai contributi statali previsti dall'articolo 8 della legge 17 ottobre 1996, n. 534, recante «Nuove norme per l'erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali»;

VISTO il decreto legge 8 agosto 2013, n. 91 convertito, con modificazione, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante "*Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*";

VISTA la circolare n.101 del 28 febbraio 2017 relativa alle "Indicazioni concernenti la presentazione delle domande per l'ammissione ai contributi statali previsti dall'art.1 della legge 17 ottobre 1996 n.534, recante *"Nuove norme per l'erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali – criteri di valutazione e procedimento"*;

REP. N.47 del 16/07/2020

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

VISTO il decreto legge 21 settembre 2019, n. 104, convertito, con modificazioni, in legge del 18 novembre 2019, n. 132 "*Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni*" ed, in particolare, l'art. 1, comma 16, ai sensi del quale la denominazione "*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*" *sostituisce, ad ogni effetto e ovunque presente in provvedimenti legislativi e regolamentari, la denominazione "Ministero per i beni e le attività culturali*";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, recante "*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*", in vigore dal 5 febbraio 2020.

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, rep. n. 21, registrato dalla Corte dei Conti il 17 febbraio 2020, al n. 236, recante "*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*";

CONSIDERATA la necessità di procedere agli adempimenti normativi relativi alla emanazione della Tabella delle Istituzioni culturali 2021-23, per i fini previsti all'art.1 della legge 534/1996

DECRETA

Art.1.

È costituita presso la Direzione generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali la Commissione con la finalità e il compito di procedere agli adempimenti relativi alla emanazione della Tabella relativa al triennio 2021-2023.

La Commissione è così composta:

PRESIDENTE
Arch. Antonia Pasqua RECCHIA — Già Segretario generale MIBACT

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

MEMBRI

Dott. Gianni BONAZZI	Esperto del settore biblioteche e Istituti Culturali e già Dirigente Mibact
Prof. Arnaldo COLASANTI	Professore ordinario di letteratura italiana contemporanea
Prof.ssa Anna Maria POGGI	Professore ordinario di Diritto costituzionale
Dott.ssa Cristina MISITI	Esperto del settore biblioteche e Dirigente MiBACT
Prof. Fabio PIERANGELI	Professore Associato di Letteratura italiana
SEGRETERIA	Direzione generale Educazione, Ricerca e IstitutiCulturali
Fabrizio PAGLINO Isabella DIANI	

Art. 2

Per i componenti della Commissione, di cui all'art. 1, non sono previsti emolumenti, gettoni di presenza e rimborsi spesa di alcun genere.

Roma, 16 luglio 2020

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Mario TURETTA)