



# Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
LA DIRETTRICE GENERALE

## **Bando per l'assegnazione di contributi per il funzionamento e per le attività delle biblioteche non statali aperte al pubblico con esclusione di quelle di competenza regionale, di cui alla circolare 5/2021**

**VISTO** il decreto legislativo del 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante *“Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445;

**VISTO** il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante il *“Codice dell’amministrazione digitale”*;

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009 n. 196, di contabilità e finanza pubblica e successive ed integrazioni;

**VISTE** le norme introdotte nell’ordinamento giuridico dall’articolo 16, comma 1 *sexies*, del decreto legge 19 giugno 2015, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2015, n. 125, che, modificando gli articoli 4, 5 e 63 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio”*, hanno attribuito allo Stato l’esercizio delle funzioni di tutela dei beni librari di proprietà non statale;

**VISTO** la legge 22 aprile 2021, n.55, *“Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”*;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della performance”*;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica del 8 luglio 2024, registrato dalla Corte dei conti in data 30 luglio 2024 al numero 2151, con cui è stato attribuito al Dott. Mario Turetta l’incarico di Capo del Dipartimento per le attività culturali del Ministero della cultura;

**VISTA** la Circolare n. 8 del 31 luglio 2024 dell’Ufficio di Gabinetto avente ad oggetto *“decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 15 marzo 2024, n. 57”*, recante *“Regolamento di*



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
SERVIZIO I

Via Michele Mercati, 4 – tel. 06/67235001  
PEC: [dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-bda.servizio1@cultura.gov.it](mailto:dg-bda.servizio1@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
LA DIRETTRICE GENERALE

*organizzazione del ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance – Indicazioni sulla struttura organizzativa transitoria” che ha inter alia precisato che “Nelle more del perfezionamento delle procedure di conferimento dei nuovi incarichi dirigenziali ai sensi del citato decreto del Presidente del Consiglio dei ministri n. 57 del 2024, le Direzioni generali, gli Uffici dotati di autonomia speciale di livello dirigenziale generale e i Servizi già afferenti al Segretariato generale continuano a svolgere*

*regolarmente le loro funzioni e operano nell'ambito del competente Dipartimento, individuato sulla base delle funzioni attribuite dal nuovo regolamento di organizzazione”;*

**VISTO** il decreto ministeriale 5 settembre 2024 repertorio 270 recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”;

**VISTO** il D.lgs. 16 marzo 2018, n. 29 relativo le “*Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93, recante riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell'articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196*”;

**VISTA** la legge 30 dicembre 2024, n. 207, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il triennio 2025-2027*”, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale – Serie generale – n. 305 del 31 dicembre 2024, Supplemento ordinario n. 43;

**VISTO** il decreto 31 dicembre 2024, del Ministero dell'economia e delle finanze con il quale è stata disposta la “*Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2025 e per il triennio 2025-2027*”, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale – Serie generale – n. 305 del 31 dicembre 2024, Supplemento ordinario n. 44;

**VISTO** il decreto ministeriale 14 gennaio 2025 (Repertorio numero 6) concernente l'assegnazione delle risorse economico-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera c), e dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, per l'anno finanziario 2025, annotato dall'Ufficio Centrale del Bilancio sul registro ufficiale di protocollo con il n. 462, registrato in data 17 gennaio 2025;

**VISTA** la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, per l'anno finanziario 2025 e per il triennio 2025-2027, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
SERVIZIO I

Via Michele Mercati, 4 – tel. 06/67235001  
[PEC:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it](mailto:PEC:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it)  
[PEO: dg-bda.servizio1@cultura.gov.it](mailto:PEO:dg-bda.servizio1@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
LA DIRETTRICE GENERALE

**VISTO** l'Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2025 e per il triennio 2025-2027, emanato dal Ministro della cultura con decreto n. 12 del 21 gennaio 2025;

**VISTO** il Piano Integrato di Attività e Organizzazione per il triennio 2025-2027, emanato dal Ministro della cultura con decreto n. 39 del 31 gennaio 2025;

**VISTO** il decreto ministeriale del 14 gennaio 2025 (Repertorio numero 6) concernente l'assegnazione delle risorse economico-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera c), e dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, per l'anno finanziario 2025, annotato dall'Ufficio centrale del bilancio sul registro ufficiale di protocollo con il n. 462, registrato in data 17 gennaio 2025;

**VISTO** il decreto ministeriale del 31 gennaio 2025 (Repertorio numero 38) di affidamento della gestione unificata di spese a carattere strumentale, ai sensi dell'articolo 4 del decreto legislativo 7 agosto 1997, n. 279 e successive modificazioni, il quale ha ricevuto, in data 3 febbraio 2025, da parte dell'Ufficio centrale di bilancio, il nulla osta all'esecuzione del predetto provvedimento;

**VISTO** il decreto del Capo del Dipartimento per le attività culturali del Ministero della cultura del 5 febbraio 2025 (Repertorio numero 2), articolo 1, punto 4, concernente l'attribuzione della gestione delle risorse economico-finanziarie alla Direzione generale Biblioteche e istituti culturali, già Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore, per l'anno finanziario 2025, annotato dall'Ufficio centrale del bilancio sul registro ufficiale di protocollo con il numero 2127, il quale ha ricevuto il nulla osta da parte del predetto Ufficio;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 18 aprile 2023, registrato alla Corte dei conti il 12 maggio 2023 al numero 1429, con il quale è stato conferito alla Dott.ssa Paola Passarelli l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale biblioteche e diritto d'autore ai sensi dell'articolo 19, comma 4, del decreto legislativo n. 165/2001 e successive modificazioni;

**VISTA** la circolare n. 5 del 12 marzo 2021 (di seguito "Circolare") che disciplina, ai sensi della vigente normativa, gli interventi finanziari dello Stato destinati a sostenere il funzionamento e la pubblica fruibilità delle biblioteche non statali aperte al pubblico, con esclusione di quelle di competenza regionale di cui al decreto del Presidente della Repubblica 14 gennaio 1972, n. 3, titolo II, art. 7, sulla base di progetti di valorizzazione del patrimonio bibliografico e di potenziamento delle strutture;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
SERVIZIO I

Via Michele Mercati, 4 – tel. 06/67235001  
[PEC:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it](mailto:PEC:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it)  
[PEO: dg-bda.servizio1@cultura.gov.it](mailto:PEO:dg-bda.servizio1@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
LA DIRETTRICE GENERALE

## DECRETA

### **Art. 1 – Termini per la presentazione delle domande di contributo per l'anno 2025**

1. In attuazione dell'articolo 3, comma 1 della Circolare, la presentazione delle domande potrà avvenire, dalle ore **12.00 del 24 marzo alle ore 12.00 del 30 aprile 2025** esclusivamente per il tramite dello sportello telematico messo a disposizione dall'amministrazione all'indirizzo web <https://biblioteche.cultura.gov.it/it/contributi/biblioteche-non-statali/>
2. La domanda può essere compilata ed inviata solo previa registrazione all'applicativo da parte del legale rappresentante dell'ente proprietario della biblioteca. La richiesta di registrazione dovrà essere firmata digitalmente e caricata nell'applicativo, seguendo accuratamente le indicazioni presenti sul sito indicato al comma precedente.
3. La registrazione dovrà essere effettuata anche da utenti che abbiano già presentato domanda negli anni precedenti.

### **Art. 2 – Soggetti che possono presentare domanda**

1. Può presentare domanda il soggetto qualificato come legale rappresentante dell'ente proprietario della biblioteca.
2. L'ente proprietario è individuato dalla combinazione di codice fiscale e ragione sociale e può avere un solo rappresentante legale.
3. Verranno escluse dalla procedura le domande sottoscritte da soggetti diversi per il medesimo ente.

### **Art. 3 – Requisiti delle biblioteche per accedere al contributo**

1. Per essere ammesse al contributo, le biblioteche devono essere in possesso dei seguenti requisiti:
  - appartenere a persone giuridiche private senza fine di lucro, ivi compresi gli enti ecclesiastici civilmente riconosciuti, di cui all'art. 10 comma 1 del Codice dei beni culturali;
  - avere un direttore responsabile;
  - essere dotate di un formale regolamento interno, da allegare alla domanda;
  - effettuare un'apertura al pubblico per almeno dodici ore settimanali;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
SERVIZIO I

Via Michele Mercati, 4 – tel. 06/67235001  
PEC: [dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-bda.servizio1@cultura.gov.it](mailto:dg-bda.servizio1@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
LA DIRETTRICE GENERALE

- avere un patrimonio bibliografico superiore ai 3000 volumi ad eccezione del caso di biblioteche estremamente specializzate;

- operare nel Servizio bibliotecario nazionale (SBN), di cui sarà fornito il relativo codice, oppure chiedere il contributo finalizzato all'inserimento in esso. Nel caso in cui la biblioteca non sia ancora registrata in SBN deve essere obbligatoriamente allegato il parere favorevole da parte del polo di adesione;

2. Le informazioni riguardanti le biblioteche presenti sui vari siti di riferimento (sito web della biblioteca, sito web dell'ente proprietario, anagrafe delle biblioteche italiane) dovranno essere congruenti tra loro e a quanto dichiarato nella domanda inserita nello sportello telematico.

3. I codici SBN devono appartenere alle biblioteche richiedenti, non è ammesso il riferimento a codici di altri istituti operativi in SBN.

4. Le biblioteche appartenenti a organismi di diritto pubblico, anche se conferite in gestione a soggetti privati, non possono presentare istanza di contributo ai sensi della Circolare.

5. Qualora lo stesso ente presenti richiesta sia per l'archivio che per la biblioteca, ove distinti ma ubicati nella medesima sede fisica, si concederà un solo contributo.

## Art. 4 – Compilazione e invio della domanda

1. Una volta regolarizzata la registrazione ai sensi dell'art. 1 del presente bando, l'utente potrà accedere all'applicativo e procedere alla compilazione dalla domanda seguendo le **Linee guida** e le **FAQ** pubblicate sul sito web di cui al medesimo articolo.

2. I dati inseriti potranno essere salvati e modificati più volte dall'utente prima dell'invio definitivo della domanda.

3. Per procedere all'invio definitivo l'utente dovrà scaricare dal link, che riceverà sulla casella individuale di posta elettronica, la domanda in formato pdf. Quest'ultima dovrà poi essere firmata digitalmente dal legale rappresentante dell'ente e caricata nell'applicativo.

4. La domanda firmata digitalmente e correttamente caricata si considera inviata e consegnata e non potrà più essere modificata, ma soltanto eliminata previa conforme richiesta da parte del legale rappresentante, da inviarsi via pec all'indirizzo [dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it).

5. Saranno considerate valide, in fase istruttoria, esclusivamente le domande complete e correttamente inviate secondo le modalità sopra indicate, che presentano lo stato **inviata** in piattaforma.

6. I progetti finanziabili sono i seguenti (si sottolinea che è possibile inserire un massimo di tre progetti):



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
SERVIZIO I

Via Michele Mercati, 4 – tel. 06/67235001  
[PEC:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it](mailto:PEC:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it)  
[PEO: dg-bda.servizio1@cultura.gov.it](mailto:PEO:dg-bda.servizio1@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
LA DIRETTRICE GENERALE

- CANONE DI CONNESSIONE AL POLO SBN
- CATALOGAZIONE E RECUPERO BIBLIOGRAFICO IN SBN (SOLO CON PERSONALE ESTERNO)
- DIGITALIZZAZIONE (SOLO CON PERSONALE ESTERNO)
- HARDWARE E SOFTWARE PER CATALOGAZIONE IN SBN
- IMPIANTI E ATTREZZATURE A PROTEZIONE DEL MATERIALE BIBLIOGRAFICO
- INCREMENTO PATRIMONIO BIBLIOGRAFICO
- SCAFFALI - CONTENITORI- ARMADIATURE (PER LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO BIBLIOGRAFICO)

## Art. 5 – Altri requisiti ed esclusioni

1. A pena di esclusione, gli enti proprietari devono essere in regola con gli obblighi previdenziali e fiscali alla data di invio della domanda come risultante dal sistema informatico.
  2. Gli enti di cui si accertasse la sopravvenuta irregolarità contributiva successivamente alla chiusura dello sportello domande, saranno invitati a regolarizzare la loro posizione entro il termine perentorio di trenta giorni, a pena di decadenza dal contributo eventualmente proposto dalla Commissione stessa.
  3. Il numero di conto corrente su cui erogare l'eventuale contributo deve appartenere all'ente proprietario della biblioteca. Sono soggetti a recupero i contributi eventualmente erogati sulla base di dichiarazioni rese in violazione di tale principio, e l'ente responsabile è escluso dalla procedura fino ad avvenuta restituzione del contributo.
  4. Il mancato inserimento in piattaforma della rendicontazione sull'utilizzo dell'importo assegnato l'anno precedente, oppure l'irregolare o parziale rendicontazione di contributi già assegnati, entro la scadenza fissata dal presente bando, costituiscono motivo di esclusione dalla procedura e l'ente richiedente rimane escluso dal contributo per l'anno corrente e fino alla regolarizzazione della relativa rendicontazione.
- La documentazione prodotta ai fini del rendiconto deve recare date comprese tra il primo giorno successivo alla chiusura della piattaforma e il 30 aprile dell'anno seguente.
5. In nessun caso il contributo può essere utilizzato per la corresponsione di emolumenti a personale dipendente a tempo indeterminato dell'ente proprietario della biblioteca.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
SERVIZIO I

Via Michele Mercati, 4 – tel. 06/67235001  
[PEC:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it](mailto:PEC:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it)  
[PEO: dg-bda.servizio1@cultura.gov.it](mailto:PEO:dg-bda.servizio1@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
LA DIRETTRICE GENERALE

## **Art. 6 – Richieste di variazioni nell'utilizzo del contributo accordato**

1. Il contributo assegnato, nel caso di presentazione di più progetti per la medesima biblioteca, dovrà essere utilizzato esclusivamente per il progetto prescelto dalla Commissione.
2. Qualsiasi diversa utilizzazione del contributo assegnato è ammessa fino a un massimo di un terzo dell'importo finanziato, previa formale richiesta da inviarsi all'indirizzo di posta elettronica certificata [dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it) ed espressa autorizzazione dell'amministrazione.

## **Art. 7 – Assistenza alla presentazione delle domande**

1. Le richieste di assistenza ai fini della presentazione delle domande potranno essere presentate, fino a tre giorni lavorativi prima della chiusura dello sportello, alla casella di posta elettronica: [contributi\\_bibliiononstatali@cultura.gov.it](mailto:contributi_bibliiononstatali@cultura.gov.it), riportando nel messaggio in maniera dettagliata la criticità riscontrata e indicando un recapito di posta elettronica ordinaria cui indirizzare la risposta.
2. L'elenco sia delle biblioteche beneficiarie che di quelle escluse verrà pubblicato sul sito del Ministero e varrà come notifica a tutti gli effetti agli enti richiedenti.

## **Art. 8 – Responsabile del procedimento**

1. Ai sensi dell'art. 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento è il Dirigente del Servizio I della Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore.
2. Tutte le informazioni relative alla procedura saranno consultabili nella sezione *Contributi – Biblioteche non statali* presente sul sito web della Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore, all'indirizzo web indicato all'art. 1.

LA DIRETTRICE GENERALE  
(Dott.ssa Paola Passarelli)



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE  
SERVIZIO I

Via Michele Mercati, 4 – tel. 06/67235001  
[PEC:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it](mailto:PEC:dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it)  
[PEO: dg-bda.servizio1@cultura.gov.it](mailto:PEO:dg-bda.servizio1@cultura.gov.it)