



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
LA DIRETTRICE GENERALE

VISTO il decreto legislativo del 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 06 luglio 2002 n. 137*”;

VISTO il D.P.C.M. 02 dicembre 2019, n. 169 “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTE le norme introdotte nell’ordinamento giuridico dall’articolo 16, comma 1 sexies, del decreto legge 19 giugno 2015, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 06 agosto 2015, n. 125, che, modificando gli articoli 4, 5 e 63 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio*”, hanno attribuito allo Stato l’esercizio delle funzioni di tutela dei beni librari di proprietà non statale;

VISTO il D.M. 28 gennaio 2020, n. 21, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*” registrato dalla Corte dei Conti, in data 17 febbraio 2020, al numero 236;

VISTO il D.M. 28 gennaio 2020, n. 22, recante “*Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale*” registrato dalla Corte dei Conti, in data 24 febbraio 2020, al numero 261;

VISTO la legge 22 aprile 2021, n.55, “*Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 18 aprile 2023, registrato alla Corte dei Conti il 12 maggio 2023 al numero 1429, con il quale è stato conferito alla dottoressa Paola Passarelli l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale biblioteche e diritto d’autore ai sensi dell’articolo 19, comma 4, del decreto legislativo n. 165/2001 e successive modificazioni;

VISTO il decreto direttoriale del 13 febbraio 2023 repertorio n. 85, con il quale è stato conferito al dottor Giovanni Arganese l’incarico dirigenziale non generale di Direttore del Servizio I di questa Direzione generale, registrato da parte della Corte dei Conti al numero 539 in data 03 marzo 2023;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 20 aprile 1994, n. 367 recante “*Regolamento recante semplificazione e accelerazione delle procedure di spesa e contabili*”;



DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 – tel. 0667235001

PEC: dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-bda.servizio1@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
LA DIRETTRICE GENERALE

VISTA la legge 03 aprile 1997, n. 94 recante “*Modifiche alla legge 05 agosto 1978, n. 468, e successive modificazioni e integrazioni, recante norme di contabilità generale dello Stato in materia di bilancio. Delega al Governo per l'individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato*”;

VISTO il decreto legislativo 07 agosto 1997, n. 279 recante “*Individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato, riordino del sistema di tesoreria unica e ristrutturazione del rendiconto generale dello Stato*”;

VISTA la legge 31 dicembre 2009 n. 196, di contabilità e finanza pubblica e successive ed integrazioni;

VISTO l'articolo 6, commi 10, 11 e 12 del decreto legge 06 luglio 2012, n. 95 recante “*Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini nonché misure di rafforzamento patrimoniale delle imprese del settore bancario*”, convertito in legge, con modificazioni, dall'articolo 1, comma 1, della legge 07 agosto 2012, n. 135;

CONSIDERATO l'adempimento richiesto dalla circolare n. 1/2013 del MEF – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato – IGB e relativo alla predisposizione del piano finanziario dei pagamenti cosiddetto cronoprogramma;

VISTO il decreto legislativo 16 marzo 2018, n. 29 relativo le “*Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93, recante riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell'articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196*”;

VISTA la Circolare del 12 giugno 2018, n. 21 del Ministero dell'economia e delle finanze avente per oggetto “*Decreto legislativo 16 marzo 2018, n. 29. Prime indicazioni operative in merito alle disposizioni in materia di spesa delegata, ivi inclusa la formulazione delle proposte di stanziamento per il disegno di legge di bilancio 2019 e per il triennio 2019-2021, e ad altre disposizioni del decreto*”;

VISTA la Circolare 13 dicembre 2018, n. 34 del Ministero dell'economia e delle finanze avente per oggetto “*Decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 e decreto legislativo 16 marzo 2018, n. 29. Prime indicazioni operative in materia di impegni pluriennali ad esigibilità (IPE)*”;

VISTO il Piano della Performance 2021-2023, adottato dal Ministro della Cultura con decreto del 29 dicembre 2021, n. 477, registrato dal competente Ufficio centrale del bilancio con il numero 7 in data 10 gennaio 2022, ammesso alla registrazione della Corte dei conti in data 30 gennaio 2022, con il numero 211;

VISTO l'Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzare nell'anno 2023 e per il triennio 2023-2025, emanato dal Ministro della Cultura con decreto del 13 gennaio 2023, pubblicato con la circolare dell'Ufficio di Gabinetto n. 2 del 17 gennaio, ammesso alla registrazione dalla Corte dei



DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 – tel. 0667235001

PEC: dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-bda.servizio1@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
LA DIRETTRICE GENERALE

Conti in data 11 febbraio 2023, con il numero 344;

VISTO la legge 29 dicembre 2022, n. 197, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025*”, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale – Serie generale – n. 303 del 29 dicembre 2022, Supplemento ordinario n. 43/L;

VISTO il decreto 30 dicembre 2022, del Ministero dell'economia e delle finanze con il quale è stata disposta la “*Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e per il triennio 2023-2025*”, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale – Serie generale – n. 304 del 30 dicembre 2022, Supplemento ordinario n. 44;

VISTO il D.M. 12 gennaio 2023 (Rep. N. 03) concernente l'assegnazione delle risorse finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera c), e dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, per l'anno finanziario 2023, registrato dall'Ufficio Centrale del Bilancio in data 16 gennaio 2023 al numero 21;

VISTO il decreto direttoriale n. 16 del 23 gennaio 2023 che assegna le risorse finanziarie al dirigente del Servizio I, dottor Giovanni Arganese, registrato dall'Ufficio centrale di bilancio in data 30 gennaio 2023, al n. 284;

VISTO il decreto del Ministro della cultura n. 8 del 14 gennaio 2022 recante “*Disposizioni attuative dell'articolo 1, comma 350, della legge 30 dicembre 2021, n. 234*”, registrato dalla Corte dei Conti il 30 gennaio 2022 al n. 207;

VISTO il decreto direttoriale n. 13 del 23 gennaio 2023 con il quale è stata istituita la Commissione avente la finalità di procedere, per l'esercizio finanziario 2023, agli adempimenti relativi alla erogazione dei contributi per il funzionamento e per le attività delle biblioteche non statali con esclusione di quelle di competenza regionale ai sensi della circolare 5/2021;

VISTO il piano di ripartizione dei contributi per complessivi € 1.961.945,79, formulato dalla Commissione avente la finalità di procedere, per l'esercizio finanziario 2023, agli adempimenti relativi alla erogazione dei contributi per il funzionamento e per le attività delle biblioteche non statali con esclusione di quelle di competenza regionale ai sensi della circolare 5/2021;

VISTA la disponibilità di competenza sul capitolo 3673 pg.1;



DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 – tel. 0667235001

PEC: dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-bda.servizio1@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
LA DIRETTRICE GENERALE

DECRETA

1. Si approva l'allegato elenco di biblioteche beneficiarie con indicazione dell'importo a ciascuna spettante, come determinato dalla preposta Commissione;
2. Le corrispondenti erogazioni saranno effettuate da questa Direzione generale nei tempi più rapidi consentiti dalle procedure di contabilità in uso, a valere sulle risorse assegnate sul capitolo 3673 pg. 1 denominato "*Contributi per il funzionamento di biblioteche non statali con esclusione di quelle di competenza regionale*";
3. Anche prima dell'effettiva erogazione delle risorse finanziarie, i beneficiari indicati nell'allegato elenco possono dare avvio alle procedure di attuazione dei progetti finanziati con il presente decreto e procedere alla relativa spesa.

LA DIRETTRICE GENERALE
dott.ssa Paola PASSARELLI



DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 – tel. 0667235001

PEC: dg-bda.servizio1@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-bda.servizio1@cultura.gov.it