



Il Ministro della cultura

Nomina della Commissione incaricata di accertare i requisiti per la concessione di premi e per il conferimento di menzioni speciali non accompagnate da apporto economico alle pubblicazioni periodiche riconosciute di elevato valore culturale

VISTA la legge 5 agosto 1981, n. 416, e successive modificazioni, recante “*Disciplina delle imprese editrici e provvidenze per l’editoria*” e, in particolare, l’articolo 25, comma 1, come sostituito dall’articolo 18 della legge 25 febbraio 1987, n. 67, e successive modificazioni, recante “*Rinnovo della L. 5 agosto 1981, n. 416, recante disciplina delle imprese editrici e provvidenze per l’editoria*”, il quale prevede che alle pubblicazioni periodiche, le cui pagine pubblicitarie siano state nell’anno precedente inferiori al 50 per cento delle pagine complessivamente pubblicate e che vengano riconosciute di elevato valore culturale per il rigore scientifico con il quale viene svolta la trattazione degli argomenti, siano concessi premi in denaro e che possano essere conferite, in oltre, menzioni speciali non accompagnate da apporto economico;

VISTO il medesimo articolo 25 della predetta legge 5 agosto 1981, n. 416, il quale prevede, altresì, che con decreto del Presidente della Repubblica, previa deliberazione del Consiglio dei ministri, su proposta del Ministro per i beni culturali e ambientali, sentito il parere, espresso, nei termini stabiliti dai regolamenti delle due Camere, dalle competenti commissioni permanenti della Camera dei Deputati e del Senato della Repubblica, siano stabiliti i criteri per la concessione dei contributi di cui sopra e sia istituita una commissione incaricata di accertare i requisiti per l’ammissione ai contributi stessi e di predisporre i relativi piani di ripartizione;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO l’articolo 29 rubricato “*Contenimento spesa per commissioni comitati ed altri organismi*” del decreto-legge 4 luglio 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248, recante “*Disposizioni urgenti per il rilancio economico e sociale, per il contenimento e la realizzazione della spesa pubblica nonché interventi in materia di entrate e di contrasto all’evasione fiscale*”;

VISTO l’articolo 68 rubricato “*Riduzione degli organismi collegiali e di duplicazioni di strutture*” del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133, recante “*Disposizioni urgenti per lo sviluppo economico, la semplificazione, la competitività, la stabilizzazione della finanza pubblica e la perequazione tributaria*”;

VISTO l’articolo 12 rubricato “*Soppressione di enti e società*” del decreto-legge 6 luglio 2012 n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135, recante “*Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini nonché misure di rafforzamento patrimoniale delle imprese nel settore bancario*”;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, recante “*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione*”;

VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39 recante “*Disposizioni in materia di inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell’articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190*”;

VISTO l’articolo 13 rubricato “*Disposizioni urgenti per assicurare l’efficace e tempestivo svolgimento delle valutazioni tecniche nel settore della cultura e per la razionalizzazione degli organismi collegiali operanti presso il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*” del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante “*Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*”;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;



Il Ministro della cultura

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 2 maggio 1983, n. 254, recante “*Regolamento di attuazione dell’art.25 della legge 5 agosto 1981 n.416, relativo ai contributi per le pubblicazioni periodiche di elevato valore culturale*” e, in particolare, l’articolo 5, il quale istituisce la suindicata Commissione e prevede che siano chiamati a comporla, oltre al Direttore generale Biblioteche e diritto d’autore, quindici esperti qualificati, nominati con decreto del Ministro della cultura, scelti tra coloro che svolgano o abbiano svolto attività di ricerca o didattica nelle Università per almeno cinque anni, tra coloro che svolgano o che abbiano svolto attività nella pubblica amministrazione e nelle magistrature amministrative, nonché tra coloro che abbiano svolto attività editoriali per almeno cinque anni;

VISTI gli articoli 6, 8 e 9 del decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89, recante “*Regolamento per il riordino degli organismi operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 29 del D.L. 4 luglio 2006 n. 223, convertito, con modificazioni, dalla L. 4 agosto 2006, n. 248*” e, in particolare, gli articoli 6 e 9, con i quali, rispettivamente, la Commissione in parola è stata confermata ed è stato stabilito che duri in carica due anni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 novembre 2009;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 3 agosto 2011, recante “*Proroga ai sensi dell’art. 68 del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112 degli Organismi collegiali operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro dell’Organismo indipendente di valutazione della Performance*”;

VISTO il decreto Ministeriale 6 giugno 2014 recante “*Rideterminazione del numero di componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici e delle attività culturali, in attuazione dell’art. 13, comma 1, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112*”, il quale ha rideterminato in 13 il numero dei componenti della Commissione in parola;

VISTO decreto ministeriale 16 dicembre 2019, recante “*Ricostituzione della Commissione incaricata di accertare i requisiti per l’ammissione ai premi e alle menzioni delle pubblicazioni riconosciute di elevato valore culturale*”;

VISTO decreto ministeriale 6 settembre 2021 recante “*Integrazione della Commissione incaricata di accertare i requisiti per la concessione di premi e per il conferimento di menzioni speciali non accompagnate da apporto economico alle pubblicazioni periodiche riconosciute di elevato valore culturale*”;

VISTO il decreto del Direttore generale Biblioteche e diritto d’autore 15 aprile 2021, n. 235, recante “*Norme per l’ammissione ai premi e alle menzioni speciali non accompagnate da apporto economico per pubblicazioni periodiche di elevato valore culturale*”;

PRESO ATTO delle dimissioni dalla Commissione dell’Archivista di Stato dott.ssa Antonella Mulè, pervenute mediante comunicazione di posta elettronica del 28 marzo 2022 della Direzione generale Archivi - Servizio II, e rilevata l’esigenza di sostituire la predetta con persona di analoga competenza;

VISTO il *curriculum vitae* della dott.ssa Maria Idria Gurgo, funzionario Archivista di Stato in servizio presso la Direzione generale Archivi, e acquisitane la disponibilità con comunicazione di posta elettronica del 15 settembre 2022;

VALUTATA l’esigenza di integrare nella Commissione il prof. Franco Piperno, docente ordinario di Musicologia e Storia della musica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell’università di Roma “La Sapienza”, di cui è stata acquisita la disponibilità mediante comunicazione di posta elettronica del 9 settembre 2022;

RILEVATA l’esigenza di nominare la Commissione in parola;



Il Ministro della cultura

DECRETA

Art. 1

1. Sono nominati quali componenti della Commissione incaricata di accertare i requisiti per l'ammissione ai premi e alle menzioni non accompagnate da apporto economico per le pubblicazioni periodiche riconosciute di elevato valore culturale, di cui all'articolo 25, comma 2, della legge 5 agosto 1981, n. 416, operante presso la Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore, i seguenti esperti:

- Direttore generale Biblioteche e diritto d'autore - Presidente;
- Stefano Boffo, professore ordinario di Sociologia dei processi culturali presso la Facoltà di sociologia dell'Università degli studi di Napoli "Federico II";
- Riccardo Campa, professore emerito di Storia della filosofia presso Università per stranieri di Siena, già Direttore del Centro studi, documentazione e biblioteca dell'Istituto italo-latino-americano;
- Giorgio Valentino Federici, professore ordinario emerito di Ingegneria idraulica presso la Facoltà di ingegneria dell'Università degli Studi di Firenze;
- Vittorio Fineschi, professore ordinario di Medicina legale presso la Facoltà di medicina della Sapienza-Università di Roma;
- Maria Idria Gurgo di Castelminardo, funzionario archivista di Stato in servizio presso la Direzione generale Archivi;
- Jorge Omar Ireba, docente di Diritto internazionale presso la Facoltà di giurisprudenza dell'Università degli studi "Roma Tre";
- Franco Piperno, professore ordinario di Musicologia e Storia della musica presso la Facoltà di lettere e filosofia della Sapienza-Università di Roma;
- Arianna Punzi, professore ordinario di Filologia e linguistica romanza presso la Facoltà di lettere e filosofia della Sapienza-Università di Roma;
- Adriano Rocucci, professore ordinario di Storia contemporanea presso il Dipartimento di filosofia, comunicazione e spettacolo dell'Università degli Studi "Roma Tre";
- Luigi Scaroina, dirigente del Servizio VIII – Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica del Segretariato generale.

Art. 2

1. La partecipazione alle attività della Commissione è a titolo gratuito e non dà titolo a compensi, gettoni di partecipazione, indennità, né al rimborso di spese di missione.

2. All'Ufficio di Segreteria della Commissione sono preposti i funzionari del settore competente della Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore.

Roma, 22 marzo 2023

IL MINISTRO