



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo del 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTE le norme introdotte nell’ordinamento giuridico dall’articolo 16, comma 1 *sexies*, del decreto legge 19 giugno 2015, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2015, n. 125, che, modificando gli articoli 4, 5 e 63 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni recante il Codice dei beni culturali e del paesaggio, hanno attribuito allo Stato l’esercizio delle funzioni di tutela dei beni librari di proprietà non statale;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il decreto legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 22 aprile 2021 n. 55, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” e, in particolare, l’art. 6, commi 1 e 3, ai sensi dei quali il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è ridenominato “Ministero della cultura” e le denominazioni “Ministro della cultura” e “Ministero della cultura” sostituiscono, ad ogni effetto e ovunque presenti, le denominazioni “Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo” e “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”;

VISTO il Piano della Performance 2021-2023, adottato dal Ministro della Cultura con decreto del 29 dicembre 2021, n. 477, registrato dal competente Ufficio centrale del bilancio con il numero 7 in data 10 gennaio 2022, ammesso alla registrazione della Corte dei conti in data 30 gennaio 2022, con il numero 211;

VISTA la Legge 30 dicembre 2021, n. 234, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2022 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024”, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale – Serie generale – n. 310 del 31 dicembre 2021, Supplemento ordinario n. 49/L;

VISTO il Decreto 31 dicembre 2021, del Ministero dell’economia e delle finanze con il quale è stata disposta la “Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2022 e per il triennio 2022-2024”, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale – Serie generale – n. 310 del 31 dicembre 2021, Supplemento ordinario n. 50;



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

VISTO il D.M. 12 gennaio 2022 (Rep. N. 05) concernente l'assegnazione delle risorse finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera c), e dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, per l'anno finanziario 2022, registrato dall'Ufficio Centrale del Bilancio in data 19 gennaio 2022 al n. 22;

VISTO l'Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzare nell'anno 2022 e per il triennio 2022-2024, emanato dal Ministro della Cultura con decreto del 21 gennaio 2022, ammesso alla registrazione della Corte dei Conti in data 2 febbraio 2022 con il n. 226;

VISTO il decreto direttoriale n. 7 del 24 gennaio 2022 che assegna le risorse finanziarie al dirigente del Servizio I, registrato dall'Ufficio centrale di bilancio in data 25 gennaio 2022, al n. 162;

CONSIDERATO che tra le specifiche competenze della Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore ai sensi dell'art. 5 del D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 come modificato dall'art. 16, comma 1 sexies del decreto legge 19 giugno 2015, n. 78, convertito dalla legge 6 agosto 2015, n. 125 rientra l'attività di tutela di beni bibliografici;

CONSIDERATO che le Soprintendenze archivistiche e bibliografiche esercitano un'azione di piena tutela sui beni librari, in analogia con quella esercitata sui beni archivistici, sulla base di quanto previsto dall'art. 44 DPCM 2 dicembre 2019, n. 169 e che dette Soprintendenze, per potere dare attuazione alle citate norme, necessitano, per l'anno 2022, di contributi da destinare alla inventariazione, alla catalogazione o al restauro del patrimonio bibliografico non statale soggetto a tutela dello Stato;

VISTA la nota del 23 febbraio 2022, prot. n. 2316-P di questa Direzione generale - Servizio I, avente come oggetto "*Tutela beni librari non statali: stanziamento fondi 2022*", con la quale si chiede a tutte le Soprintendenze archivistiche e bibliografiche di individuare beni bibliografici non statali, vincolati sul territorio di competenza, esposti a particolari rischi di danni o perdite e di predisporre progetti per il recupero di tali beni attraverso attività di restauro, catalogazione, depolveratura o altro, da inviare entro il 31 marzo 2022;

VISTO il D.D.G. n. 176 del 15 marzo 2022, con il quale è stata costituita la Commissione valutatrice "*Tutela dei beni librari non statali: stanziamento fondi*";

CONSIDERATO che la Commissione valutatrice, nella seduta d'insediamento del 28 marzo 2022, ha stabilito i criteri di valutazione dei progetti tenendo conto delle priorità segnalate dalle Soprintendenze e della tipologia di interventi presentati e che nella successiva riunione del 26 aprile 2022 ha esaminato le 32 domande pervenute e ha presentato le proposte di finanziamento al Direttore generale biblioteche e diritto d'autore per una somma totale di € 188.126,00 (centottantottomilacentoventisei/00);

VISTA la disponibilità sul cap. 7771 - PG.1;



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

DECRETA

Art. 1

1. È approvata la ripartizione dei finanziamenti, assegnati ai progetti di tutela dei beni librari a.f. 2022, come indicati nell'allegata tabella A che costituisce parte integrante del presente decreto.

2. I finanziamenti, pari ad un totale di € 188.126,00 (centottantottomilacentoveventisei/00), saranno erogati sul capitolo 7771 pg 1, e.f. 2022 dello stato di previsione di questo Ministero, centro di responsabilità Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore, alle soprintendenze richiedenti, secondo il seguente elenco:

SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA E BIBLIOGRAFICA	CONTRIBUTO ASSEGNATO
SAB ABRUZZO-MOLISE	€ 26.526,00
SAB CALABRIA	€ 4.000,00
SAB CAMPANIA	€ 8.500,00
SAB EMILIA ROMAGNA	€ 5.000,00
SAB LAZIO	€ 40.000,00
SAB LIGURIA	€ 25.000,00
SAB LOMBARDIA	€ 27.600,00
SAB MARCHE	€ 20.000,00
SAB PIEMONTE-VALLE D'AOSTA	€ 5.000,00
SAB PUGLIA	€ 6.000,00
SAB TOSCANA	€ 12.500,00
SAB UMBRIA	€ 8.000,00
TOTALE	€ 188.126,00

3. Il dirigente del Servizio I di questa Direzione Generale è autorizzato ad assumere impegni di spesa delegata e a emettere i relativi ordini di accreditamento, sulla base dei programmi di spesa validati dai funzionari delegati sopra elencati.

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott.ssa Paola Passarelli)