Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

Direzione Generale Biblioteche e diritto d'Autore

Servizio II

BOLLETTINO ANNO 2019
DISPOSIZIONI E COMUNICATI

DISPOSIZIONI E COMUNICATI

In attuazione dell'art. 52 del decreto legislativo n. 300, concernente la riforma dell'organizzazione dell'amministrazione pubblica, e dell'art. 10 del decreto legislativo n. 303, concernente l'ordinamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri, dal 30 luglio 1999 le funzioni esercitate dal Dipartimento per l'informazione e l'editoria, istituito presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri, in materia di diritto d'autore e disciplina della proprietà letteraria e promozione delle attività culturali sono trasferite al Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo.

I suddetti decreti legislativi sono stati adottati in attuazione dell'art. 11 della Legge 15 marzo 1997, n. 59.

Il trasferimento dell'Ufficio per il Diritto d'Autore è avvenuto di fatto il 18 aprile 2001 e le competenze sono state assegnate alle seguenti strutture organizzative:

- dal 18 aprile 2001 al 31 luglio 2004 al Segretariato Generale (D.P.R. 29 dicembre 2000, n. 441) - Servizio XI - Diritto d'Autore e Vigilanza sulla S.I.A.E.;
- dal 1° agosto 2004 al 31 dicembre 2006 al Dipartimento per lo Spettacolo e lo Sport (D.P.R. 10 giugno 2004, n. 173) - Servizio II - Diritto d'Autore, Osservatorio dello Spettacolo (D.M. 24 settembre 2004);
- dal 1° gennaio 2007 al 31 dicembre 2007 al Segretario Generale, Area 3 Spettacolo (Legge 24 novembre 2006, n.286) - SS2 – il Diritto d'Autore, Osservatorio dello Spettacolo (D.M. 28 dicembre 2006);
- dal 1° gennaio 2008 al 1° luglio 2009 alla Direzione Generale per i Beni Librari, gli Istituti Culturali ed il Diritto d'Autore (D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233) - Servizio IV - Diritto d'Autore e Vigilanza sulla S.I.A.E. (D.M. 28 febbraio 2008);
- dal 2 luglio 2009 alla Direzione Generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali ed il Diritto d'Autore (D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233, così come modificato dal D.P.R. 2 luglio 2009, n. 91) - Servizio III – Diritto d'Autore e Vigilanza sulla S.I.A.E. (D.M. 20 luglio 2009).
- dal 29 agosto 2014 alla Direzione Generale Biblioteche e istituti culturali (D.P.C.M. del 29 agosto 2014, n.171) - e dal 27 novembre 2014 al Servizio II – Patrimonio bibliografico e diritto d'autore (D.M. del 27 novembre 2014);
- dal 13 luglio 2018 la denominazione del MiBACT è modificata in Ministero per i Beni e le Attività Culturali (Decreto Legge 12 luglio 2018 n. 86 - Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attivita' culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonche' in materia di famiglia e disabilita -GU Serie Generale n. 160 del 12 luglio 2018 entrato in vigore 13 luglio 2018)
- dal 21 settembre 2019 la denominazione del MiBAC è modificata in Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo (Decreto Legge 21 settembre 2019 n. 104 -Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attivita' culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonche' per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuita' delle funzioni dell'Autorita' per le garanzie nelle comunicazioni- GU Serie Generale n. 222 del 21settembre 2019 entrato in vigore 22 settembre 2019)
- dal 2 dicembre 2019 alla Direzione Generale Biblioteche e diritto d'autore (Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attivita'culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. - GU n.16 del 21-1-2020 – entrato in vigore il 5-2-2020)

COMUNICATI

La società Jacobacci & Partners spa (società incaricata) ha comunicato - tramite mail in data 24/09/2019, acquisita al protocollo n. 0017103-A, al Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali, Servizio II – Patrimonio bibliografico e diritto d'autore, - l'avvenuta trasformazione di società e il trasferimento della sede legale da Gianni Versace S.p.A. con sede in Via Manzoni 38, 20121 Milano in Gianni Versace S.r.l. con sede in Piazza Luigi Einaudi 4, 20124 Milano, per l'opera registrata al n. A86286 del 23.04.2013 (Opera del disegno - Disegno relativo ad una foglia che si arrotola a ricciolo su se stessa) dal titolo: "*ELEMENTO DECORATIVO*" dell' autrice Donatella Versace depositata dalla Gianni Versace S.p.A.

DICHIARAZIONE PER LA RIVELAZIONE DI NOME (ART. 28 DELLA LEGGE 22 APRILE 1941, N. 633).

- In data 20 marzo 2019 è pervenuta al Servizio II – Patrimonio bibliografico e diritto d'autore, una dichiarazione di rivelazione del nome, ai sensi e per gli effetti dell'art. 28 della legge 22 aprile 1941, n. 633, relativa all'opera dal titolo *"NUCLEAR POSTURE REVIEW 2018"* contrassegnata dallo pseudonimo "FLAVIO BRITTI" e pubblicata a mezzo stampa nell'anno 2018.
Le suddette dichiarazioni di rivelazione del nome sono state annotate nel Registro Pubblico Generale delle opere protette dalla legge sul diritto d'autore, Parte I, previsto dall'art. 103 della legge citata, al n. A120016 del 20 marzo 2019 corrispondente all'opera sopraindicata e pubblicata nel Bollettino del medesimo anno.