



## *Al Ministro della cultura*

### **Integrazione della Commissione incaricata di accertare i requisiti per la concessione di premi e per il conferimento di menzioni speciali non accompagnate da apporto economico alle pubblicazioni periodiche riconosciute di elevato valore culturale**

VISTA la legge 5 agosto 1981, n. 416, e successive modificazioni, recante “*Disciplina delle imprese editrici e provvidenze per l'editoria*” e, in particolare, l'articolo 25, comma 1, come sostituito dall'articolo 18 della legge 25 febbraio 1987, n. 67, e successive modificazioni, recante “*Rinnovo della L. 5 agosto 1981, n. 416, recante disciplina delle imprese editrici e provvidenze per l'editoria*”, il quale prevede che alle pubblicazioni periodiche, le cui pagine pubblicitarie siano state nell'anno precedente inferiori al 50 per cento delle pagine complessivamente pubblicate e che vengano riconosciute di elevato valore culturale per il rigore scientifico con il quale viene svolta la trattazione degli argomenti, siano concessi premi in denaro e che possano essere conferite, inoltre, menzioni speciali non accompagnate da apporto economico;

VISTO il medesimo articolo 25 della predetta legge 5 agosto 1981, n. 416, il quale prevede, altresì, che sia istituita una Commissione incaricata di accertare i requisiti per l'ammissione ai suddetti contributi e di predisporre i relativi piani di ripartizione;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante “*Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”;

VISTO l'articolo 29 del decreto-legge 4 luglio 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248, recante “*Disposizioni urgenti per il rilancio economico e sociale, per il contenimento e la razionalizzazione della spesa pubblica, nonché interventi in materia di entrate e di contrasto all'evasione fiscale*”;

VISTO l'articolo 68 del decreto-legge 26 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133, recante “*Disposizioni urgenti per lo sviluppo economico, la semplificazione, la competitività, la stabilizzazione della finanza pubblica e la perequazione tributaria*”;

VISTO l'articolo 12 del decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135, recante “*Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini nonché misure di rafforzamento patrimoniale delle imprese del settore bancario*”;



## *Al Ministro della cultura*

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, recante *“Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione”*;

VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39 recante *“Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell’articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190”*;

VISTO l’articolo 13 del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante *“Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo”*;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”*;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 2 maggio 1983, n. 254, recante *“Regolamento di attuazione dell’art.25 della legge 5 agosto 1981 n.416, relativo ai contributi per le pubblicazioni periodiche di elevato valore culturale”* e, in particolare, l’articolo 5, il quale istituisce la suindicata Commissione e prevede che siano chiamati a comporla, oltre al Direttore generale Biblioteche e diritto d’autore, quindici esperti qualificati, nominati con decreto del Ministro della cultura, scelti tra coloro che svolgano o abbiano svolto attività di ricerca o didattica nelle Università per almeno cinque anni, tra coloro che svolgano o che abbiano svolto attività nella pubblica amministrazione e nelle magistrature amministrative, nonché tra coloro che abbiano svolto attività editoriale per almeno cinque anni;

VISTI gli articoli 6, 8 e 9 del decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89, recante *“Regolamento per il riordino degli organismi operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 29 del D.L. 4 luglio 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, dalla L. 4 agosto 2006, n. 248”*;

VISTO il decreto Presidente del Consiglio dei Ministri 9 novembre 2009;

VISTO il decreto Presidente del Consiglio dei Ministri 3 agosto 2011, recante *“Proroga ai sensi dell’art. 68 del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, degli Organismi collegiali operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali”*;

VISTO il decreto Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

VISTO il decreto ministeriale 6 giugno 2014 recante *“Rideterminazione del numero di componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici e delle attività culturali, in attuazione dell’art. 13, comma 1, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla*



## *Il Ministro della cultura*

legge 7 ottobre 2013, n. 112”, il quale ha rideterminato in 13 il numero dei componenti della Commissione in parola;

VISTO il decreto ministeriale 16 dicembre 2019, recante *“Ricostituzione della Commissione incaricata di accertare i requisiti per l’ammissione ai premi e alle menzioni delle pubblicazioni riconosciute di elevato valore culturale”*;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le attività culturali e per il turismo”*;

VISTO il decreto del Direttore generale Biblioteche e diritto d’autore 15 aprile 2021, recante *“Norme per l’ammissione ai premi e alle menzioni speciali non accompagnate da apporto economico per pubblicazioni periodiche di elevato valore culturale”*;

VISTA la comunicazione di posta elettronica in data 13 luglio 2021, con la quale il prof. Roberto Antonelli, professore emerito di Filologia e linguistica romanza presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, ha presentato alla Direzione generale Biblioteche e diritto d’autore le proprie dimissioni da componente della Commissione incaricata di accertare i requisiti per l’ammissione ai premi e alle menzioni per le pubblicazioni di elevato valore culturale;

RILEVATA l’esigenza di sostituire il prof. Roberto Antonelli in seno alla suddetta Commissione;

VISTA la nota prot. n. 12484 in data 13 agosto 2021, con la quale la Direzione generale Biblioteche e diritto d’autore ha, tra l’altro, trasmesso all’Ufficio di Gabinetto un appunto recante la proposta di nominare la prof.ssa Arianna Punzi, ordinario di Filologia e linguistica romanza presso la Facoltà di lettere e filosofia dell’Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, quale componente della citata Commissione;

VISTA la comunicazione di posta elettronica in data 7 agosto 2021, con la quale la predetta prof.ssa Arianna Punzi ha manifestato alla Direzione generale Biblioteche e diritto d’autore la propria disponibilità ad essere nominata quale componente della Commissione in parola;

### DECRETA

#### Art.1

1. La prof.ssa Arianna Punzi è nominata quale componente in seno alla Commissione incaricata di accertare i requisiti per la concessione di premi e per il conferimento di menzioni speciali non accompagnate da apporto economico alle pubblicazioni periodiche riconosciute di elevato valore culturale, in sostituzione del prof. Roberto Antonelli dimissionario.



*Al Ministro della cultura*

2. La partecipazione alla Commissione non dà titolo al rimborso di spese di missione o a compensi, indennità, gettoni di presenza o emolumenti comunque denominati.

Roma, 6 settembre 2021

IL MINISTRO