

Prot. 7/2020

Roma, 10 aprile 2020

Spettabile

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
Direzione Generale Biblioteche e Diritto d'Autore

e, p.c.

All'Ufficio di Gabinetto

Oggetto: Aggiornamento dell'equo compenso per la riproduzione privata di fonogrammi e di videogrammi recanti opere protette dal diritto d'autore, ai sensi dell'art. 71-septies, comma 2, della legge 22 aprile 1941, n. 633 (l.d.a.) – Consultazione sullo schema di articolato.

Gentili Signori, Preg.ma Dott.ssa Paola Passarelli,

ci scusiamo innanzitutto per non avere risposto entro il 30 marzo 2020 ma abbiamo avuto delle difficoltà tecniche e, una volta risolte, credevamo non fosse possibile/utile rispondere dopo il termine indicato.

Riscontriamo quindi con piacere la Vostra nota Port. N. 6830-p del 08.04.2020 e Vi significhiamo quanto segue.

GetSound accoglie con favore e gratitudine il lavoro svolto dal Comitato Consultivo Permanente per il Diritto d'Autore in merito alla determinazione delle nuove tariffe del compenso da Copia Privata e quindi in merito alla relativa bozza di Decreto Ministeriale già trasmessa.

Siamo consci che in altri paesi europei sono in vigore tariffe anche più alte di quelle contenute nella citata bozza di Decreto ma riteniamo che quanto proposto rappresenti un perfetto punto di equilibrio tra lo scenario tecnologico attuale, i mutamenti delle abitudini dei fruitori dei contenuti oggetto di copia privata e il diritto dei creativi a vedersi riconoscere il relativo equo compenso.

Tanto premesso, non abbiamo eccezioni di sorta da segnalare e ringraziamo l'On. Ministro Dario Franceschini, il Segretario Generale Dott. Salvatore Nastasi, tutta la struttura del Mibact, della Direzione Generale Biblioteche e Diritto d'Autore e tutti quanti si stanno prodigando per il rispetto e la salvaguardia dei diritti di un settore da sempre oggetto di poca considerazione da parte dei consumatori se non per la fruizione dei contenuti creativi che, mai come in questo tragico momento, svolgono un'importantissima funzione sociale.

Con viva cordialità.

Alessandro Angrisano
(AD - GetSound S.r.l.)

