



Il Ministro per i beni e le attività culturali

**INTEGRAZIONE DELLA COMPOSIZIONE DEL COMITATO CONSULTIVO
PERMANENTE PER IL DIRITTO D'AUTORE**

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante *"Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"* e, in particolare, l'articolo 52, comma 2;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 303, e successive modificazioni, recante *"Ordinamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"* e, in particolare, l'articolo 10;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni, recante *"Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa"*;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, recante *"Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche"*;

VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni ed integrazioni, recante *"Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE"*;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante *"Codice dell'amministrazione digitale"*;

VISTA la legge 24 giugno 2013, n. 71, concernente *"Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 aprile 2013, n. 43, recante disposizioni urgenti per il rilancio dell'area industriale di Piombino, di contrasto ad emergenze ambientali, in favore delle zone terremotate del maggio 2012 e per accelerare la ricostruzione in Abruzzo e la realizzazione degli interventi per Expo 2015. Trasferimento di funzioni in materia di turismo e disposizioni sulla composizione del CIPE"*;

VISTO il decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante *"Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo"*;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito in legge, con modificazioni, dall'articolo 1, comma 1, della legge 29 luglio 2014, n. 106, recante *"Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo"*;

VISTO il decreto ministeriale 6 giugno 2014, recante *"Rideterminazione del numero di componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni culturali e*





Il Ministro per i beni e le attività culturali

paesaggistici e delle attività culturali, in attuazione dell'art. 13, comma 1, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”* e, in particolare, l'articolo 29;

VISTO il decreto ministeriale 27 novembre 2014 recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”;*

VISTO il decreto ministeriale del 23 gennaio 2016, rep. n. 44, concernente *“Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208”;*

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 1° dicembre 2017, n. 238, *“Regolamento recante modifiche al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 29 agosto 2014, n. 171, concernente il regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, in attuazione dell'art. 22, comma 7-quinquies, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 giugno 2017, n. 96”* e successive modificazioni;

VISTO il decreto-legge 12 luglio 2018, n. 86 convertito, con modificazioni, dalla legge 9 agosto 2018, n. 97 concernente *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità”* e, in particolare, l'articolo 1, recante *“Trasferimento al Ministero delle politiche agricole alimentari e forestali delle funzioni esercitate dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo in materia di turismo e conseguenti modifiche sugli enti vigilati”;*

VISTA la legge 22 aprile 1941, n. 633, e successive modificazioni, recante *“Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio”* e, in particolare, il Titolo VII, rubricato *“Comitato consultivo permanente per il diritto d'autore”*, di seguito *“Comitato”;*

VISTO il decreto ministeriale del 16 maggio 2019, rep. n. 238, recante *“Rinnovo della composizione del Comitato consultivo permanente per il diritto d'autore”*, e, in particolare, l'articolo 3, il quale prevede che, con successivo provvedimento, il Comitato sarà integrato con un ulteriore rappresentante della categoria degli industriali;

VISTA la nota prot. n. 11700 del 25 giugno 2019, con la quale l'Ufficio di Gabinetto del Ministero del lavoro e delle politiche sociali, a completamento delle designazioni precedentemente trasmesse con nota prot. n. 7632 del 23 aprile 2019, ha comunicato il nominativo del quarto rappresentante della categoria degli industriali – settore *“produzione di opere cinematografiche”* – individuato dalla Confindustria nella persona dell'avv. Barbara Bettelli;





Il Ministro per i beni e le attività culturali

DECRETA:

Articolo 1

Il decreto ministeriale 16 maggio 2019, rep. n. 238, descritto in premessa e in particolare l'art. 1, concernente la composizione del Comitato consultivo permanente per il diritto d'autore, è integrato dal seguente nominativo:

- Avv. Barbara Bettelli, in rappresentanza della categoria degli industriali.

Il presente decreto è inviato all'Ufficio centrale di bilancio presso il Ministero per i beni e le attività culturali per le opportune verifiche di regolarità contabile.

Roma, - 3 LUG. 2019

IL MINISTRO

