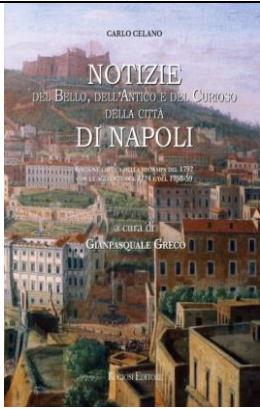
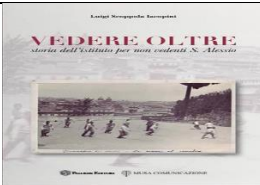
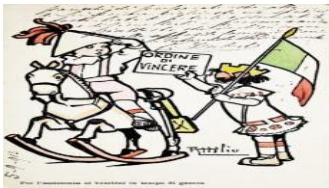


Manifestazioni di interesse bibliografico dal 28 gennaio al 3 febbraio 2019

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Cagliari – Biblioteca universitaria		<i>Incontro:</i> Ricordo di Lello Puddu e di Giangiorgio Saba	Intervengono Giorgio La Malfa e Mario di Napoli.	1 febbraio 2019 ore 15.30
2.	Cosenza – Biblioteca nazionale		<i>Corso di Formazione</i> Dalla Catalogazione alla diagnostica e viceversa	Intervengono: dott.ssa Rita Fiordalisi, direttore della Biblioteca Nazionale di Cosenza; Arch. Fulvio Terzi e l'Arch. Caterina Gattuso	28 gennaio 2019 ore 15.00
3.	Cosenza – Biblioteca nazionale		<i>Evento:</i> IX edizione dell'International Music Award Luciano Luciani	In collaborazione con l'Associazione Culturale Musicale ICAMS.	28/30/31 gennaio 2019 ore 9/19.00
4.	Lucca – Biblioteca Universitaria		<i>Ciclo di incontri:</i> Italiam non sponte sequor	Fino al 25 febbraio 2019, ogni lunedì la lettura dell'Eneide di Virgilio nella traduzione di Guido Paduano	28 gennaio 2019 ore 17.00

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
5.	Napoli – Biblioteca nazionale		<i>Presentazione del libro:</i> Notizie del bello, dell'antico e del curioso della città di Napoli di Carlo Celano a cura di Gianpasquale Greco. Rogiosi Ed.	Intervengono: Nino Daniele - Assessore alla cultura Comune di Napoli; Francesco D'Episcopo, già docente di Letteratura italiana, Critica Letteraria e letterature comparate all'Università degli Studi di Napoli Federico II; Carmela Vargas - docente di Storia dell'Arte Moderna presso l'Istituto universitario Suor Orsola Benincasa; Carlo Regina-libraio antiquario. Modera: Eloisa Crocco - giornalista	29 gennaio 2019 ore 16.30
6.	Roma – Biblioteca nazionale centrale		<i>Incontro:</i> Inni sacri e odi civili dialogo con Pierantonio Frare - Università Cattolica di Milano	Intervengono: Andrea Gareffi -Università di Roma “Tor Vergata”; Raffaele Manica - Università di Roma “Tor Vergata”; Fabio Pierangeli - Università di Roma “Tor Vergata”	1 febbraio 2019 ore 15.30
7.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea		<i>Presentazione del libro</i> Vedere oltre Storia dell'Istituto per non vedenti S. Alessio di Luigi Scoppola Iacopini Palombi Editori, 2018	Intervengono Lorenzo Benadusi, Maurizio Brioli, Augusto D'Angelo Coordina Antonio Organtini	1 febbraio 2019 ore 17.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Firenze – Biblioteca nazionale centrale		<i>Mostra:</i> E tutto sembrava possibile	1968-2018: in occasione del Cinquantenario del Sessantotto, la Biblioteca espone quotidiani, alle riviste, agli opuscoli e ai libri presenti nelle sue raccolte in una mostra che si propone di riflettere su un anno entrato ormai nella storia	Fino al 9 febbraio 2018
Roma – Biblioteca nazionale centrale		<i>Mostra:</i> La Casa Editrice Laterza e i grandi scrittori del Novecento	La mostra a cura di Giorgio Nisini ed Eleonora Cardinale propone un percorso espositivo dove è presente una selezione di lettere, per lo più inedite, tra i Laterza e alcuni tra i più importanti scrittori e scrittrici italiane del Novecento.	Fino al 2 febbraio 2019
Roma – Biblioteca nazionale centrale		<i>Mostra</i> L'arte di legare. Tesori nascosti tra le legature della Biblioteca nazionale centrale di Roma.	Attraverso un percorso tendenzialmente cronologico - ma con excursus dedicati a materiali e tipologie, con particolare attenzione alla produzione di ambito romano - si porteranno alla luce preziose testimonianze dell'arte della legatura.	Fino al 31 marzo 2019
Torino - Biblioteca Reale		<i>Mostra:</i> Il Testamento del Capitano. I giovani e la Grande Guerra tra illusione e realtà	L'esposizione presenta documenti dai fondi della Biblioteca e oggetti inediti provenienti dal collezionismo privato, testimonianze di trasformazioni storiche e sociali che condussero al dramma del primo conflitto bellico.	Fino al 2 febbraio 2019