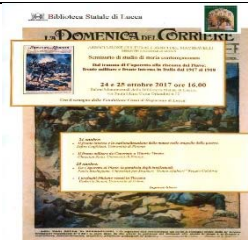


## Manifestazioni di interesse bibliografico dal 23 al 29 ottobre 2017

|    | SEDE                                |                                                                                    | MANIFESTAZIONE                                                                                                              | BREVE DESCRIZIONE                                                                                                                                                                                                                                                          | INAUGURAZIONE                     |
|----|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. | Cagliari – Biblioteca universitaria |   | <i>Giornate di studio:</i><br><b>In ricordo di Luisa Orrù</b>                                                               | Il convegno è in ricordo della professoressa Luisa Orrù, docente di antropologia culturale all'Università di Cagliari, che ha creato un archivio sonoro e cartaceo sui temi dell'antropologia medica in Sardegna                                                           | 26, 27 ottobre 2017<br>- ore 9.00 |
| 2. | Cosenza – Biblioteca Nazionale      |  | <i>Presentazione il volume:</i><br><b>Alfonso Mazzuca e la canzone italiana degli anni cinquanta</b> di Antonio Lavoratore. | In occasione della Settimana della cultura calabrese, Interverranno Mons. Leonardo Bonanno, Giuseppe De Bartolo, docente UNICAL e Demetrio Guzzardi, editore Progetto 2000. Voci recitante Alma Aurora Paci. Seguirà la visita guidata ai Fondi musicali della Biblioteca. | 25 ottobre 2017<br>- ore 18.00    |

|    | SEDE                                                |                                                                                     | MANIFESTAZIONE                                                                                                                                                           | BREVE DESCRIZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | INAUGURAZIONE                      |
|----|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 3. | Cosenza – Biblioteca Nazionale                      |    | <i>Presentazione il volume:</i><br><b>Riflessioni di un conservatore di provincia</b> di Sabino Morano - Iuppiter edizioni                                               | Dott.ssa Rita FIORDALISO – Direttore Biblioteca Nazionale<br>Dott. Tommaso CERCIELLO – Presidente Nazionale PMI ITALIA<br>Prof. Coriolano MARTIRANO – Segretario Perpetuo Accademia Cosentina. Prof. Maria Cristina PARISE MARTIRANO – Presidente “Dante Alighieri”. Dott. Attilio ALICE – Presidente Associazione “Pasquale Rossi”. Dott. Giuseppe MAMMONE – Vice Presidente Vicario ENSI | 27 ottobre 2017<br>- ore 16.00     |
| 4. | Firenze – Biblioteca Marucelliana                   |    | <i>Presentazione il volume:</i><br><b>I due Pinocchio</b> di Maria Rita Bozzetti, Edizioni Milella, 2016.                                                                | Interverranno Roberto Maini, già Direttore della Biblioteca Marucelliana, Carlo Lapucci, Annalisa Macchia e Giuseppe Baldassarre Direttore di Pianeta Poesia.                                                                                                                                                                                                                              | 26 ottobre 2017<br>- ore 17.00     |
| 5. | Lucca – Biblioteca statale                          |   | <i>Seminario di studi:</i><br><b>Dal trauma di Caporetto alla riscossa del Piave: fronte militare e fronte interno in Italia dal 1917 al 1918</b>                        | Martedì 24 ottobre: Zefiro Ciuffoletti - Università di Firenze; Chrisrian Satto - Università di Firenze.<br>mercoledì 25 ottobre: Paolo Buchignani - Università per Stranieri di Reggio Calabria; Umberto Sereni - Università di Udine                                                                                                                                                     | 24, 25 ottobre 2017<br>- Ore 16.00 |
| 6. | Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea |  | <i>Presentazione del volume</i><br><b>Collaborazionismo e Gerarchie sindacali</b> di Ubaldo Formentini con postfazioni di Paolo Tirelli Edizioni di Storia e Letteratura | Ne parlano con il curatore Paolo Di Paolo, Francesco Perfetti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 24 ottobre 2017<br>- ore 17.00     |

|    | SEDE                                                           |                                                                                   | MANIFESTAZIONE                                                                                                                                                             | BREVE DESCRIZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                              | INAUGURAZIONE                                                    |
|----|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 7. | Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea            |  | <i>Presentazione del volume</i><br><b>La più grossa fabbrica di Roma</b><br>Dirigenti, tecnici e operaie alla Voxson di Giovanni Pietrangeli<br>Edizioni Ca' Foscari, 2017 | <i>Intervengono</i><br>Alessandro Casellato, Michele Colucci<br>Coordina<br>Vittorio Vidotto<br>Sarà presente l'autore                                                                                                                                                                                         | 25 ottobre 2017<br>- ore 17.00                                   |
| 8. | Roma – Istituto Centrale per i Beni sonori ed Audiovisivi      |  | <i>Proiezione:</i><br><b>Dangerous Days. The making of Blade Runner</b> di Charles de Lauzirika (USA, 2007)                                                                | In occasione della Giornata Mondiale del Patrimonio Audiovisivo 2017, nel 2017 l'Istituto Centrale per i Beni sonori ed Audiovisivi dedica la Giornata al film "Blade Runner" di Ridley Scott (USA, 1982) con il documentario di Charles de Lauzirika "Dangerous Days. The making of Blade Runner" (USA, 2007) | 26 ottobre 2017<br>- Ore 15.00<br>27 ottobre 2017<br>- Ore 10.00 |
| 9. | Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Libreria Sansoviniana |  | <i>Ciclo di Incontri</i><br><b>Custode della Sapienza</b><br><i>Primo incontro sul programma iconografico del Salone della Libreria Sansoviniana</i>                       | Saluto di Maurizio Messina, direttore della Biblioteca Nazionale Marciana.<br>Relatore: J. Michael Broderick.<br>Interviene: Susy Marcon, Biblioteca Nazionale Marciana                                                                                                                                        | 26 ottobre 2017<br>- ore 17.00                                   |

## MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

| SEDE                                                                       |                                                                                     | MANIFESTAZIONE                                                                                                                                | BREVE DESCRIZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | DURATA                    |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Cagliari – Biblioteca universitaria                                        |    | <b>Mostra:</b><br><b>Tutta l'arte è imitazione della natura</b>                                                                               | In mostra libri antichi e stampe artistiche originali il cui titolo è una citazione da Seneca, adatta a descrivere le svariate declinazioni con cui si può interpretare il binomio Cultura e Natura                                                                                                                                                                             | Fino all'11 novembre 2017 |
| Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana                                   |    | <b>Mostra:</b><br><b>Leonardo Bruni. L'Umanesimo a Firenze</b>                                                                                | La mostra rende omaggio a Leonardo Bruni, cancelliere della Repubblica di Firenze e umanista tra i maggiori del suo tempo. Nell'esposizione sono esposti più di sessanta manoscritti laurenziani con opere del Bruni suddivisi in otto sezioni                                                                                                                                  | Fino al 5 gennaio 2018    |
| Genova - Biblioteca universitaria,<br>Galleria fotografica                 |   | <b>Mostra:</b><br><b>La pietra silenziosa di Francesca Donadini</b>                                                                           | <i>Le fotografie raccontano l'essenza dell'ardesia, il suo legame indissolubile con l'acqua, gli strumenti per la sua lavorazione, i macchinari per il trasporto, il taglio e la levigatura e soprattutto l'abilità e la maestria degli artigiani che la trattano a regola d'arte. Per testimoniare un'antica tradizione e scongiurarne la scomparsa.</i><br>Francesca Donadini | Fino al 9 novembre 2017   |
| Gorizia – Biblioteca Statale Isontina,<br>Galleria d'arte "Mario Di Iorio" |  | <b>Mostra:</b><br><b>Oltre l'occhio che vede</b><br><i>il fotografo Flavio Zuliani dialoga con le opere di quattro artisti del territorio</i> | Il dialogo fra una piccola ma significativa comunità di artisti isontini sarà illustrato dal direttore della Bsi Marco Menato, mentre Romano Schnabl introdurrà e commenterà il percorso espositivo e i diversi apporti artistici e concettuali                                                                                                                                 | Fino al 2 novembre 2017   |

| SEDE                                             |                                                                                     | MANIFESTAZIONE                                                                         | BREVE DESCRIZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | DURATA                    |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Milano – Biblioteca Braidense, Sala Maria Teresa |    | <b>Mostra:</b><br><b>Winckelmann a Milano</b> a cura di Aldo Coletto e Pierluigi Panza | Il 2017 è il trecentesimo anniversario dalla nascita di Johann Joachim Winckelmann (Stendhal 9 dicembre 1717 - Trieste 8 giugno 1768), padre della Storia dell'arte antica. La mostra è promossa dalla Biblioteca Braidense e dall'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere per ricordare l'importanza di Milano nella diffusione italiana del pensiero di Winckelmann | Fino all'11 novembre 2017 |
| Napoli – Biblioteca Nazionale                    |    | <b>Mostra</b><br><b>Carlo Poerio e l'Europa</b>                                        | Esposizione, allestita in occasione del 150 anniversario della morte di Carlo Poerio, ne ricostruisce, attraverso pregiate testimonianze manoscritte, documenti originali, lettere e corrispondenze, pagine autobiografiche e le memorie dei compagni di cella, l'impegno politico e professionale.                                                                  | Fino all'8 novembre 2017  |
| Pavia - Biblioteca universitaria                 |   | <b>Mostra:</b><br><b>Regine e Re longobardi. Documenti e immagini</b>                  | Si tratta un'esposizione realizzata prevalentemente con i materiali della Biblioteca, quindi manoscritti, libri, stampe e disegni. Attenzione alla fortuna critica dei sovrani longobardi, nell'ambito pavese.                                                                                                                                                       | Fino al 28 ottobre 2017   |
| Roma - Biblioteca Casanatense                    |  | <b>Mostra:</b><br><b>Lutero. La Riforma dalle 95 tesi al Concilio di Trento</b>        | La mostra è allestita in occasione del cinquecentesimo anniversario dell'anno in cui, secondo la tradizione, furono affisse le 95 tesi di Lutero sul portone della chiesa del castello di Wittenberg                                                                                                                                                                 | Fino al 31 dicembre 2017  |



| SEDE                          |                                                                                   | MANIFESTAZIONE                                                                                                                                                                                                  | BREVE DESCRIZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | DURATA                                                        |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Venezia - Biblioteca Marciana |  | <p><i>Mostra</i><br/> <b>Gianmaria Buccellati. Capolavori d'arte orafa</b><br/>           promossa dalla Fondazione Gianmaria Buccellati e dalla Gianmaria e Rosa Maria Buccellati International Foundation</p> | <p>La mostra è articolata in più sezioni che documentano in profondità le tecniche esecutive tipiche dello stile Buccellati. Il desiderio di mantenere viva nella memoria tattile degli artigiani contemporanei la padronanza degli antichi saperi dell'arte orafa fu una delle sfide più importanti che Gianmaria Buccellati ereditò dal padre Mario e che perfezionò al punto di riuscire a realizzare lui stesso grandi innovazioni creando gioielli dalla straordinaria unicità.</p> | <p>Fino al<br/>           12 novembre<br/>           2017</p> |