

AVVISO PUBBLICO

" CONTRIBUTI IN FAVORE DI PROGETTI DI EVENTI E MANIFESTAZIONI CULTURALI CONNESSI ALLE CELEBRAZIONI MONTEVERDIANE, AL BICENTENARIO FRANCESCO DE SANCTIS, ALLA COMMEMORAZIONE DELL'ON.LE BRANDOLINO BRANDOLINI"

II DIRETTORE GENERALE

VISTO il DPCM 29 agosto 2014, n. 171, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”;

VISTO il decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 27 novembre 2014, recante “Articolazione degli Uffici Dirigenziali di livello non generale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del turismo”;

VISTO il decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 23 gennaio 2016, recante “Riorganizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo ai sensi dell’art. 1, comma 327, della Legge 28 dicembre 2015, n. 208”;

VISTO il D.P.C.M. 15 novembre 2016, recante la seguente destinazione, per l’anno 2016, di una quota delle risorse del fondo per le esigenze indifferibili di cui all’art.1, comma 200, della Legge 23 dicembre 2014, n.190 per

- comma n) euro 250.000,00 per la organizzazione degli eventi connessi alle celebrazioni Monteverdiane;
- comma o) euro 200.000,00 per la organizzazione degli eventi connessi al bicentenario De Sanctis;
- comma s) euro 100.000,00 per la organizzazione degli eventi connessi alla commemorazione dell’onle Brandolino Brandolini;

VISTO il DMT – 84198 – 2016 registrato dalla Corte dei conti il 23 dicembre 2016 al foglio 3303 che ha istituito, per l'esercizio finanziario 2016, sul capitolo 3632, i piani gestionali 8,9 e 10 a favore dei summenzionati interventi;

VISTA determina dirigenziale Rep. 196, in data 17 marzo 2017, che autorizza la indizione dell'avviso pubblico per la selezione di progetti di eventi e manifestazioni culturali connessi alle celebrazioni Monteverdiane, al bicentenario Francesco De Sanctis, alla commemorazione dell'On.le Brandolino Brandolini;

INDICE

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PROGETTI DI EVENTI E MANIFESTAZIONI CULTURALI CONNESSI ALLE CELEBRAZIONI MONTEVERDIANE, AL BICENTENARIO FRANCESCO DE SANCTIS, ALLA COMMEMORAZIONE DELL'ON.LE BRANDOLINI

1) Destinatari dei contributi

1.1 I contributi di cui sopra sono concessi a soggetti con personalità giuridica pubblica o privata , senza scopo di lucro, operanti da almeno un triennio dalla data di pubblicazione del presente avviso, sulla base di progetti conformi con i criteri di ammissibilità indicati al punto 2.

2) Criteri di ammissibilità dei progetti

2.1 Le iniziative culturali specificate in premessa devono corrispondere ai seguenti criteri:

- qualità del progetto in rapporto alle risorse richieste;
- sostenibilità economica;
- permanenza nel tempo del progetto;
- realizzazione del progetto non eccedente il 31.12. 2018;
- utilizzo di strumenti di comunicazione e diffusione delle iniziative culturali;
- promozione dei progetti culturali presso le scuole di ogni ordine e grado e presso un ampio pubblico;
- recupero e valorizzazione del patrimonio artistico, bibliografico e archivistico.

3) Presentazione delle domande

3.1 Le domande per la concessione dei contributi, in regola con le norme sul bollo, a firma del titolare o del legale rappresentante dei soggetti indicati al punto *1.1* dovranno essere formulate

secondo il modello di cui all'allegato A, corredate della documentazione di cui all'allegato B e inoltrate al Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali - Servizio II, Via Michele Mercati,4 - 00197 Roma, entro il **31 maggio 2017**.

4) Requisiti di ammissione

4.1 I progetti indicati nelle premesse saranno valutati da un'apposita Commissione istituita presso questo Ministero con decreto del Direttore Generale della Direzione generale Biblioteche e Istituti Culturali (d'ora in avanti "Commissione").

Detta Commissione avrà il compito di accertare l'ammissibilità della domanda di contributo, di valutare la qualità tecnico scientifica dei progetti e di proporre al Direttore Generale della Direzione generale Biblioteche e Istituti Culturali il piano di ripartizione dei finanziamenti.

La Commissione, una volta accertato il possesso dei requisiti di cui sopra, valuta la rispondenza del progetto ai criteri di cui al punto 2, lett. *a), b), c), d) e f), g)*.

4.2 Il Direttore Generale della Direzione generale Biblioteche e Istituti Culturali ammette al contributo i progetti, previa acquisizione del parere della Commissione.

5) Erogazione dei contributi

5.1 Ai fini della erogazione dei contributi, il Direttore Generale, sulla scorta del parere espresso dalla Commissione, approva, con proprio decreto, il relativo piano di ripartizione. Detto decreto dirigenziale è pubblicato, solo per via telematica, a cura della Direzione generale Biblioteche e Istituti Culturali a seguito della registrazione da parte degli organi di controllo.

5.2 I contributi sono erogati per metà dopo l'adozione del decreto dirigenziale indicato al punto 5.1 e per la restante metà dopo la presentazione da parte del beneficiario di una relazione dettagliata che illustri la regolare realizzazione del progetto e corredata dalla rendicontazione dei costi sostenuti.

5.3 Nel caso di mancata o incompleta realizzazione o di errata rendicontazione del progetto il Ministero può disporre la revoca di quanto già erogato. Al recupero delle somme conseguente alla revoca del contributo si provvede, ove necessario, con la procedura prevista dal R.D. 14 aprile 1910, n. 639 e successive modificazioni e integrazioni. L'Amministrazione si riserva di effettuare ogni eventuale attività di verifica e monitoraggio sulle modalità di gestione dei contributi concessi.

6) Spese ammissibili

Nell'ambito dei progetti culturali sopra specificati sono ammissibili a rendiconto le seguenti tipologie di spese:

- a. spese per attività strettamente connesse alla realizzazione di mostre, manifestazioni, premi, convegni, conferenze nazionali ed internazionali, anche con successiva pubblicazione di cataloghi e di atti da poter fruire altresì in modalità digitale;
- b. spese per l'acquisto di macchinari, attrezzature e software (anche in forma di licenze);
- c. spese di consulenza per la progettazione e sviluppo dei sistemi previsti dal progetto;
- d. spese del personale interno direttamente impiegato; fino al 20% del finanziamento del progetto;
- e. spese per la promozione e comunicazione del progetto;
- f. spese per borse di studio e tirocini formativi;
- g. spese per interventi di recupero, catalogazione e valorizzazione del patrimonio culturale.

7) Obbligo di menzione del contributo

I soggetti che abbiano ottenuto i contributi sono tenuti, ~~alla conclusione del progetto~~, a inserire la seguente dizione in tutte le opere/publicazioni relative alle iniziative finanziate dalle medesime realizzate: *"La presente opera è stata realizzata anche mediante il contributo finanziario del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo"*.

8) Responsabile del procedimento

Ai sensi dell'art. 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241, si comunica che il Responsabile del procedimento è il Dirigente del Servizio II della Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali. Per informazioni rivolgersi ai numeri telefonici: 06/67235002 (Segreteria Dirigente del Servizio II); 06/67235083 (dott.ssa Alessandra Di Rollo); 06/67235074 (sig. Marco d'Angelo)

9) Pubblicazione nella Gazzetta Ufficiale

Il presente avviso è trasmesso alla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana per la pubblicazione.

Roma, 20 MAR. 2017

IL DIRETTORE GENERALE
(dott.ssa Rossana Rummo)

