

**Fiera Internazionale del Libro di Tehran  
Italia, Paese Ospite d'Onore 2017 - 3/13 maggio 2017**

**BELLEZZA SENZA TEMPO**

**PROGRAMMA**

**Mercoledì 3 maggio**

Ore 11 <i>Padiglione Italia</i>	<b>Inaugurazione del Padiglione Italia</b> Intervengono <b>Antimo Cesaro</b> , Sottosegretario di Stato del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e <b>Mauro Conciatori</b> Ambasciatore d'Italia in Iran
------------------------------------	--

**Giovedì 4 maggio**

Ore 15 <i>Padiglione Italia</i>	<b><i>Il Medioevo luminoso: storia di un grande equivoco</i></b> <b>Alessandro Barbero con Carlo Cereti</b> Il luogo comune e parte della storiografia lo giudicano il periodo più buio dell'umanità. Ma è davvero così? Alessandro Barbero ci aiuta a far luce sulle tante "bellezze" che hanno caratterizzato quei secoli: nell'arte, nei commerci, nella filosofia, nelle innovazioni tecnologiche.
Ore 16 <i>Padiglione Italia</i>	<b><i>Museo d'Italia: i capolavori e le loro storie</i></b> <b>Melania Mazzucco con Aydin Aghdashloo</b> <b>Introduce Felicetta Ferraro</b> Un quadro non è mai solo un quadro. Dietro ogni tratto di pennello, ogni scelta di colore, ogni sfumatura c'è una storia. Melania Mazzucco racconta al pubblico le più interessanti, legate ad alcuni dei massimi capolavori della storia dell'arte italiana. A confronto con la scrittrice sulle bellezze e gli stili dell'arte iraniana Aydin Aghdashloo, pittore, grafico e critico.

## Venerdì 5 maggio

<p>Ore 9-14 <i>Padiglione Italia</i></p>	<p><b>Italy's Day</b> Giornata dedicata all'Italia Paese ospite d'Onore della 30ª edizione della Fiera del libro internazionale di Teheran</p> <p>Ore 9-13 Animazione per giovani e adolescenti a cura della Scuola Italiana "Pietro della Valle"</p> <p>Ore 10 Premiazione concorso scrittura creativa a cura della Scuola Italiana "Pietro della Valle"</p> <p>Ore 10.30 Intervento musicale a cura del gruppo irano-italiano Anâm</p> <p>Ore 11.15 Presentazione corsi di italiano</p> <p>Ore 12:15 Break</p> <p>Ore 14 Intervento musicale a cura del gruppo irano-italiano Anâm</p>
<p>Ore 15 <i>Padiglione Italia</i></p>	<p><b>Il dolce Stilnovo: poesie italiane del Duecento e Trecento</b> <b>Valerio Magrelli con Iman Mansub Basiri</b> Un altro focus letterario, incentrato sui versi. Un incontro a due voci nel quale si confrontano Valerio Magrelli e Iman Mansub Basiri sulla bellezza "cortese e gentile" della poesia fiorentina tra fine Duecento e inizio Trecento e la tradizione dei grandi autori persiani (con letture delle edizioni italiane di Hâfez).</p>
<p>Ore 16 <i>Padiglione Italia</i></p>	<p><b>Ogni giovane potrebbe...</b> <b>Michele Serra con Mahsa Mohebbali</b> <b>Introduce Carlo Cereti</b> Sono loro che costruiranno il mondo del futuro: i giovani. In fondo, lo stanno già facendo. L'intervento di Michele Serra giornalista, scrittore e autore di <i>Ognuno potrebbe</i> si muoverà tra ironia, riflessioni e consigli su come evitare gli errori di chi li ha preceduti. Con lui l'autrice iraniana Mahsa Mohebbali.</p>

## Sabato 6 maggio

Ore 15 <i>Padiglione Italia</i>	<b><i>Quella splendida danza tra Mito e Verità</i></b> <b>Valerio Massimo Manfredi con Carlo Cereti</b> Quanto di vero c'è nella storia dell'Antica Roma? E quanto è stato aggiunto per ingrandirne la leggenda? Come stabilire dove si ferma la realtà e dove inizia la fiction? Un maestro del romanzo storico ci guida in un viaggio a cavallo tra l'indagine del passato e la sua rielaborazione narrativa.
Ore 16 <i>Padiglione Italia</i>	<b><i>La bellezza semplice di Pinocchio: una favola senza confini</i></b> <b>Guido Scarabottolo con Elham Asadi</b> L'omaggio a un classico italiano, conosciuto e amato in tutto il mondo. Guido Scarabottolo presenta i migliori illustratori di questo personaggio e racconta la sua reinterpretazione minimalista di Pinocchio. Con lui l'illustratrice iraniana Elham Asadi.

## Domenica 7 maggio

Ore 15 <i>Padiglione Italia</i>	<b><i>Italo Calvino e Teheran</i></b> <b>Marco Belpoliti con Antonia Shoraka</b> I classici della letteratura italiana del Novecento sono molto amati in Iran. In particolare quelli di Italo Calvino, di cui quest'anno ricorre il cinquantesimo anniversario dalla prima traduzione ( <i>Il visconte dimezzato</i> , 1967). Una finestra sui nostri classici. Racconto del viaggio compiuto da Calvino in Iran e presentazione dei suoi libri per il pubblico iraniano. Ne parlano Marco Belpoliti e Antonia Shoraka, capo del dipartimento di italianistica presso la Islamic Azad University di Teheran.
Ore 16 <i>Padiglione Italia</i>	<b><i>Parole &amp; Visioni: come immaginare, costruire e raccontare le città del futuro</i></b> <b>Gianni Biondillo con Kamran Afshar Naderi</b> Architetto, scrittore, docente di psicogeografia e narrazione del territorio, Gianni Biondillo ci conduce insieme all'architetto Kamran Afshar Naderi in un'esplorazione al confine tra letteratura e architettura. In un appuntamento dedicato alla reinvenzione dello spazio abitato, particolarmente evidente in due metropoli come Milano e Teheran.

## Lunedì 8 maggio

Ore 15 <i>Padiglione Italia</i>	<b><i>Piccoli geni crescono: il bello della scienza</i></b> <b>Luca Novelli con Ehsan Rezaei</b> Un incontro dedicato ai libri di scienze per ragazzi e alla divulgazione per i più piccoli. Dall'invenzione dello Zero alla Storia della Terra, dalla robotica alla microbiologia, la scienza è davvero affascinante quando è raccontata con humor e leggerezza. Ne parlano Luca Novelli e il giornalista e scrittore Ehsan Rezaei.
------------------------------------	--

## Martedì 9 maggio

Ore 15 Padiglione Italia	<p><b><i>La fantasia aiuta a crescere: storie, sogni e visioni per i lettori di domani</i></b>  <b>Beatrice Masini con Hoda Hadadi</b>  <i>Introduce Felicetta Ferraro</i></p> <p>Ogni anno la Book Fair di Tehran è visitata da migliaia di ragazzi. A loro è dedicato questo incontro, per intraprendere un viaggio attraverso stili e mondi fantastici diversi, accompagnati da Beatrice Masini che per mestiere e passione li immagina, li scrive e li fa vivere anche in altre lingue e Hoda Hadadi che li disegna.</p>
-----------------------------	--

## Mercoledì 10 maggio

Ore 15 Padiglione Italia	<p><b><i>Futuro interiore e futuro prossimo: il dilemma dell'innovazione</i></b>  <b>Michela Murgia con Mohammad Tolouei</b>  <i>Introduce Felicetta Ferraro</i></p> <p>Anche nella ricerca scientifica Italia e Iran presentano punti di contatto: per esempio l'eccellenza in un'area tecnologica d'avanguardia come la robotica. Ma quali sono le sfide dell'innovazione per la società? L'attenta analisi di Michela Murgia, una voce distintiva del panorama culturale italiano contemporaneo, a confronto con quella dello scrittore Mohammad Tolouei.</p>
Ore 16 Padiglione Italia	<p><b><i>Il bel canto e il potere della musica</i></b>  <b>Marcello Nardis con Ramin Sadighi</b></p> <p>Italia e Iran condividono una lunga tradizione musicale, che in entrambi i Paesi affonda le radici in epoche lontane nel tempo. Al tenore e pianista Marcello Nardis e al fondatore dell'etichetta discografica "Hermes Records" Ramin Sadighi è affidata una conversazione dedicata alla liederistica e alla musica.</p>

## Giovedì 11 maggio

Ore 15 Padiglione Italia	<p><b><i>Tra gregari e campioni: lo sport come racconto epico</i></b>  <b>Marco Pastonesi con Mehdi Rabbi</b></p> <p>A prima vista, il ciclismo è uno sport individuale ("un uomo solo al comando") mentre il rugby è un gioco di squadra. Eppure Marco Pastonesi ha scritto un libro sul ciclismo di squadra (<i>Il diario del gregario</i>) e un altro su un fuoriclasse del rugby (<i>L'uragano nero</i>). Perché anche lo sport è sempre una sorpresa. In dialogo con lui lo scrittore Mehdi Rabbi.</p>
-----------------------------	---