

MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 22 - 28 febbraio 2016

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Cagliari - Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria di Cagliari, in collaborazione con l'Università degli studi di Cagliari e il Dipartimento di storia, beni culturali territorio	<i>Presentazione del libro: Cose da prendere sul serio. Le antropologie di Giulio Angioni</i>	<i>Presentazione del libro: Cose da prendere sul serio. Le antropologie di Giulio Angioni</i> a cura di Francesco Bachis e Antonio Maria Pusceddu, (edizioni il Maestrale, 2015). Saranno presenti i curatori. Interverranno Antonio Fanelli, Francesco Bachis, Antonio Maria Pusceddu e Giulio Angioni. Coordina Giacomo Mameli.	22 Febbraio2016 -ore 17,00
	Cagliari - Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria di Cagliari, in collaborazione con la Soprintendenza belle arti e paesaggio per le province di Cagliari e Oristano	<i>Giornata di studi: Gabriele D'Annunzio e la Sardegna negli anni della Grande Guerra: caricature del poeta nella satira politica.</i>	In occasione della ricorrenza del centenario della Grande Guerra, la Biblioteca Universitaria di Cagliari e la SBEAP di Cagliari e Oristano organizzano una giornata di studi dedicata a Gabriele D'Annunzio e la Sardegna	25 Febbraio2016 -ore 17,00
	Cagliari - Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria di Cagliari, in collaborazione con: FAI – Fondo Ambiente Italiano- Sez. di Cagliari	<i>Tavola rotonda: Si chiama Violante</i>	Per la rassegna: <i>Alla ricerca della storia perduta, paesaggi di donne</i> si terranno tre tavole rotonde dal titolo: Per una didattica della storia; Violante Carroz: una donna tra potere e cronaca nera; Per un archivio delle sarde illustri: Le Giudicesse di Sardegna. Animeranno la serata numerose voci femminili di	26 Febbraio2016 - ore 16,00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
				scrittrici, giornaliste e docenti.	
2.	Cosenza - Biblioteca Nazionale, Sala G. Giacomantonio	Biblioteca Nazionale e Unione italiana ciechi e ipovedenti onlus	<i>Mostra bibliografico-documentaria:</i> La centralità del Braille: strumento di apprendimento, inclusione e crescita sociale.	In occasione della IX Giornata Nazionale del Braille, mostra bibliografico-documentaria	22, 23 febbraio 2016
3.	Cremona - Biblioteca Statale, Sala Virginia Carini Dainotti Cremona - Biblioteca Statale, Sala Virginia Carini Dainotti	Biblioteca Statale di Cremona Biblioteca Statale di Cremona, ANLAI e l'Associazione 'Paola Manfredini'	<i>Presentazione del libro:</i> Sessualità e politica. <i>Viaggio nell'arcipelago gender</i> di Giancarlo Ricci (ed. Sugarco, 2016) <i>Esposizioni, conferenze e concerti:</i> Grandi chitarre classiche a Cremona	<i>Alla presentazione del libro</i> , insieme all'autore, interverrà Sante Maletta, docente universitario, filosofo e saggista Venerdì alle 11 si inaugura la mostra di chitarre classiche del M° Francesco Taranto (da Guadagnini a Bellafontana, Mozzani, etc.): 20 bellissimi strumenti del XIX e XX secolo di liuteria italiana. Venerdì alle 17 conferenza di Cesare Gualazzini sulla costruzione dello strumento, a cui seguirà il concerto del Quartetto del M° Francesco Molmenti, concerto che inaugura la stagione dell'Associazione 'Paola Manfredini', al IX ciclo (III in collaborazione con la Biblioteca statale). Sabato chiusura della manifestazione con la conferenza-concerto di Francesco Taranto, in cui sarà possibile ascoltare la 'voce' di molti degli strumenti in esposizione. Ingresso libero	23 febbraio 2016 - ore 17,00 26/27 febbraio 2016 - ore 11.00/17.00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
			Web	Montevergine e di Giovanna de Pascale - presidente AIB Sezione Campania, Sabrina Tirri - Biblioteca di Montevergine illustrerà con diversi esempi l'iter della gestione bibliografica dei periodici, nonché il trattamento dei fascicoli. Sarà utilizzata l'area di esercizio SBN Web della Biblioteca di Montevergine. La partecipazione all'incontro è libera e gratuita. AIB rilascerà un attestato di partecipazione. Seguirà visita guidata alla Biblioteca di Montevergine.	
7.	Milano - Biblioteca Nazionale Braidense, Mediateca Santa Teresa	Biblioteca Nazionale Braidense e Coop Lombardia-Spazio Scopri Coop	Le arti e la poesia: Baudelaire alle radici del simbolismo	<i>Per il ciclo Percorsi d'Arte, conferenza di Anna Torterolo: "Le arti e la poesia: Baudelaire alle radici del simbolismo"</i>	25 febbraio 2016 - ore 15.00/17.00
8.	Milano - Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Lalla Romano	Associazione Amici di Lalla Romano	Artisti in sala Lalla Romano: Teresa Maresca Presenta Andrée Ruth Shammah, coordina Antonio Ria	La pittrice Teresa Maresca (1956) vive e lavora a Milano. Ha esposto in gallerie ed enti museali in Italia e all'estero. La scrittrice cita la "visione" per definire un quadro di Teresa Maresca custodito in Casa Lalla Romano e che sarà esposto nell'incontro, durante il quale la regista Andrée Ruth Shammah dialogherà con la pittrice sulle sue "opere-visioni" di oggi e sulle prospettive della sua sempre fervida ricerca.	27 febbraio 2016 - ore 11.00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
11.	Roma - Biblioteca Nazionale centrale	Biblioteca Nazionale centrale di Roma	<i>Inaugurazione La grande Biblioteca d'Italia, Bibliotecari, architetti e artisti all'opera: 1975/2015</i>	Un nuovo spazio espositivo permanente, a cura del direttore Andrea De Pasquale, nato per celebrare i quarant'anni dalla storica riapertura e i cinquant'anni dall'inizio dei lavori di costruzione della sede di Castro Pretorio. <i>Intervengono</i> Rossana Rummo - Direttore generale biblioteche e istituti culturali; Andrea De Pasquale - Direttore della Biblioteca nazionale centrale di Roma; Angela Adriana Cavarra - Direttrice emerita della Biblioteca Casanatense. Seguirà una visita guidata alle opere d'arte della Biblioteca a cura di Paola Puglisi	25 febbraio 2016 – ore 17.00
12.	Roma - Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Biblioteca di storia moderna e contemporanea in collaborazione con l'Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea	<i>Presentazione del volume Storia dei diritti dell'uomo</i>	<i>Presentazione del volume Storia dei diritti dell'uomo, L'Illuminismo e la costruzione del linguaggio politico dei moderni di Vincenzo Ferrone (Editori Laterza, 2015) <i>Intervengono:</i> Marco Fioravanti, Alberto Melloni, Stefano Rodotà <i>Coordina:</i> Marcello Verga</i>	25 febbraio 2016 – ore 16.00
13.	Roma - Biblioteca Vallicelliana, Salone Borromini		<i>Presentazione del volume Vincenzo Tizzani - Effemeridi Romane volume I (1828 -1860) a cura di</i>	<i>Presentazione del volume Vincenzo Tizzani - Effemeridi Romane volume I (1828 -1860) a cura di Giuseppe M. Croce. Saluto di Paola Paesano -</i>	25 febbraio 2016 – ore 17.00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
			Giuseppe M. Croce (Gangemi, 2015)	Direttore della Biblioteca Vallicelliana <i>Intervengono:</i> Marcello Teodonio - presidente del Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli; monsignor Sergio Pagano - prefetto dell'Archivio Segreto Vaticano; monsignor Vincenzo Paglia - presidente del Pontificio Consiglio per la Famiglia; prof. Francesco Margiotta Broglio - docente emerito presso l'Università di Firenze; prof. Romano Ugolini - presidente dell'Istituto per la Storia del Risorgimento italiano. Sarà presente l'Autore.	
14.	Roma - Auditorium dell'Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi	Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi	<i>Presentazione del libro</i> Renzo Rossellini fra Cinema e Musica di Adriano Bassi (edito da Casa Musicale Eco di Monza, 2015).	Insieme all'autore intervengono: Massimo Pistacchi - Direttore ICBSA; Federico Savina - Ingegnere del Suono, Docente Centro Sperimentale di Cinematografia; Roberto Calabretto - Musicologo, Docente Musica per il Cinema Università di Padova; Luigi Bellingardi, Docente e Musicologo. Il M° Adriano Bassi eseguirà al pianoforte alcuni brani musicali tratti dall'opera del Compositore.	22 febbraio 2016 – ore 17.00
	Roma - Auditorium dell'Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi	Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi	Largo al factotum, ascolti e visioni	In occasione del II Centenario della prima esecuzione (1816-2016) del Barbiere di Siviglia di Gioacchino Rossini - Roma, Teatro di Torre	25 febbraio 2016 – ore 17.00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
				Argentina, 1816, ascolti e visioni storiche con Gina Guandalini <i>introduce</i> Massimo Pistacchi	
15.	Trieste - Biblioteca Statale Stelio Crise	Biblioteca Statale Stelio Crise, in collaborazione con la Società di Minerva	<i>Incontri culturali</i> L'Adriatico dalle antiche storie alle grandi portacontainer	Nell'ambito degli incontri culturali, conferenza del prof. Giacomo Borruso (Università di Trieste), presidente dell'Interporto, dal titolo "L'Adriatico dalle antiche storie alle grandi portacontainer".	25 febbraio 2016 – ore 16.30
16.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Libreria Sansoviniana	Biblioteca Nazionale Marciana	<i>Ciclo di conferenze in occasione del</i> Giorno del Ricordo 2016	<i>Un ciclo di conferenze -</i> Egidio Ivetic - Università di Padova La Venezia Giulia e la Dalmazia asburgiche, con un intervento di Romano Sauro. Cent'anni fa, Nazario Sauro. Saluto di Maurizio Messina - direttore della Biblioteca Nazionale Marciana	24 febbraio 2016 – ore 17.00
	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Libreria Sansoviniana	Biblioteca Nazionale Marciana e Centro Studi Torcellani	<i>Ciclo di conferenze 18 febbraio/21 aprile 2016:</i> Le regine dell'Adriatico: Adria, Spina, Altino, Ravenna e Venezia	Altino emporio dei Veneti, Conferenza di Margherita Tirelli - Soprintendenza Archeologica del Veneto. Saluto di Maurizio Messina - Direttore della Biblioteca Nazionale Marciana.	17 marzo 2016 - ore 17.00
	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Libreria Sansoviniana	Biblioteca Nazionale Marciana	<i>Ciclo di conferenze febbraio/aprile 2016:</i> Manoscritti orientali in Marciana	<i>Conferenza</i> di Paolo Lucca che racconterà la storia di un manoscritto contenente un Breviario armeno	10 marzo 2016 - ore 17.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Genova - Biblioteca Universitaria, Hotel Colombia	Biblioteca Universitaria di Genova con il patrocinio di: Comune di Genova Fondazione "Il Vittoriale degli Italiani" Gardone Riviera. In collaborazione con Fondazione Mario Novaro, Genova; Museo Civico Andrea Tubino, Masone; Il Portolano Editoria & Comunicazione, Genova	Mostra Gabriele va alla Guerra 1915-20	Mostra Gabriele va alla Guerra 1915-20 D'Annunzio soldato, dal maggio radioso al Natale di sangue lunedì a venerdì ore 9,00-18,00 - sabato ore 9,00-13,00 Ingresso libero	Fino al 30 aprile 2016
Gorizia - Biblioteca Statale Isontina	Biblioteca Statale Isontina in collaborazione con le associazioni Acquamarina e Officina Istantanea	Mostra fotografica: Fotografia zero pixel	Finissage della Mostra fotografica: Intervengono Antonella Gallarotti della Bsi e la critica Emanuela Uccello. Una settantina gli scatti esposti, di formati e tecniche differenti, dal collodio umido alla off camera, dalla stampa ai sali d'argento e tecnica Beer alla Polaroid. Esporranno, sotto la guida del direttore artistico della manifestazione Ennio Demarin, gli artisti: Alberto Bastia, Daniele Berdon, Serena Bobbo, Ugo Borsatti, Annamaria Castellan, Ennio Demarin, Giacomo Frullani, Marcus Gabriel, Nello Gonzini, Massimiliano Muner, Michela	23 febbraio 2016 - ore 17.30

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			Giovedì 11 febbraio: Spadolini storico - relatore Sandro Rogari Giovedì 18 febbraio: Spadolini politico - relatore Valdo Spini Giovedì 25 febbraio: Spadolini fondatore del Ministero per i Beni e le Attività culturali - relatore Salvatore Italia	
Lucca- Biblioteca Statale	Biblioteca Statale di Lucca	<i>Mostra bibliografica:</i> Alchimia e magia nelle edizioni possedute dalla Biblioteca Statale di Lucca (secc. XV-XVII)	Durante la mostra saranno esposte 65 opere dei secc. XIV-XVII tra cui il manoscritto Ms.1939 "Ars sive doctrina de transmutatione omnium metallorum". La mostra resterà durante l'orario di apertura della Biblioteca.	Fino al 19 marzo 2016
Napoli – Sala Rari della Biblioteca Nazionale di Napoli	Biblioteca Nazionale di Napoli	<i>Mostra bibliografica e iconografica</i> Il sogno di Aldo: Umanesimo e stampa nell'officina di Manuzio	A Napoli un'importante mostra ripercorre le tappe salienti della nascita dell'editoria. In occasione dei 500 anni dalla scomparsa di Aldo Manuzio (Bassiano 1449-1452 - Venezia 1515) la Biblioteca Nazionale di Napoli dedica al grande tipografo una mostra bibliografica e iconografica. L'esposizione consente di ammirare preziose aldine conservate dalla Biblioteca, si tratta di una delle più ampie collezioni dei volumi stampati da Aldo Manuzio e dai suoi eredi tra il 1494 e il 1590. Orari: lunedì-venerdì, ore 9.00-18.00; sabato ore 9.00-13.00	fino al 29 febbraio 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Roma – Biblioteca nazionale centrale	Biblioteca nazionale centrale di Roma	Mostra <i>Il fotografo in borgata. Scatti dall'archivio di Rodrigo Pais</i>	Attraverso 60 immagini, selezionate tra le migliaia di Pais, la mostra fotografica, <i>Il fotografo in borgata. Scatti dall'archivio di Rodrigo Pais</i> , illustrerà le condizioni di vita nelle borgate e dei baraccati di una Roma in espansione edilizia e sempre più cementificata. Proprio le borgate dei ragazzi di vita di Pasolini che suscitarono l'interesse degli intellettuali e degli scrittori dell'epoca verso quel mondo. Quando a dominare l'immaginario collettivo, erano le immagini di un'Italia che sembrava immobile, inalterata da secoli: volti di donne, contesti degradati, abiti, mestieri, abitazioni di periferie suburbane, agitazioni sociali. Scene, quadri di una vita quotidiana assolutamente normale, ma anche estranea a un certo contesto urbano e sociale che, intanto andava avanti e cambiava per sempre e in profondità la vita del lavoratore e del cittadino italiano. Orario di apertura lunedì-venerdì 10.00-18.00 sabato 10.00-13.00	fino al 30 marzo 2016
Roma, Grottaferrata - Abbazia di S. Nilo (corso del Popolo 128)	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Grottaferrata, Archivio del Monastero Esarchico di S. Maria di	Visite guidate: Le vie del sacro. Le vicende dell'Abbazia di Grottaferrata e dei suoi SS. Fondatori Nilo e Bartolomeo	<i>Visite guidate</i> alla chiesa di S. Maria, alla Biblioteca statale e all'Archivio monastico. In occasione del Giubileo della Misericordia, la Biblioteca statale del Monumento nazionale di	Fino al 26 novembre 2016 Ogni giovedì - ore 9:30-12:30

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
	Grottaferrata, Gruppo Archeologico Latino "Bruno Martellotta"		Grottaferrata, l'Archivio monastico e il Gruppo Archeologico Latino "Bruno Martellotta" organizzano, con cadenza settimanale, una serie di visite guidate per far conoscere lo straordinario patrimonio religioso, culturale ed artistico dell'Abbazia di Grottaferrata. La visita si articolerà in tre diversi momenti: la visita alla Chiesa di S. Maria, la visita agli ambienti della Biblioteca monumentale e alla Loggia farnesiana. L'iniziativa prevede anche una mostra di libri, disegni, stampe, fotografie storiche e documenti d'archivio tratti dalle collezioni della Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata e dell'Archivio monastico. Ogni giovedì fino al 26 novembre 2016 - ore 9:30-12:30. Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria	
Trieste - Biblioteca Statale Stelio Crise	Biblioteca Statale Stelio Crise e Associazione culturale Acquamarina	Mostra High Dynamic Range Photography	Presentazione e dibattito in ambito alla ricerca/sperimentazione della tecnica fotografica digitale HDR. A seguire, inaugurazione della mostra High Dynamic Range Photography (fino al 26 febbraio) che espone 60 opere fotografiche realizzate da 30 fotografi europei, con presentazione del catalogo omonimo	fino al 26 febbraio 2016

