

MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 18 - 24 aprile 2016

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Cosenza - Biblioteca Nazionale	Biblioteca Nazionale di Cosenza in collaborazione con l'Associazione CIDI (Centro Iniziativa Democratica Insegnanti Cosenza) e l'Associazione Dossetti	<i>Mostra bibliografica e documentaria</i> La Storia le Storie: Donne della Costituente	E' previsto uno Spazio espositivo dedicato a "Manifesti contro la Guerra", a cura di G. Torri	20 aprile 2016 Fino al 5 maggio 2016
2.	Cosenza - Biblioteca Nazionale	Biblioteca Nazionale di Cosenza in collaborazione con Associazione CIDI (Centro Iniziativa Democratica Insegnanti Cosenza); Associazione Dossetti	<i>Inaugurazione laboratorio didattico:</i> Storia in laboratorio	<i>Laboratorio didattico</i> a cura di Caterina Gammaldi, Alba Battista	22 aprile 2016 - ore 16.30
3.	Cremona - Biblioteca Statale, Sala Virginia Carini Dainotti	Biblioteca Statale di Cremona	<i>Presentazione volume:</i> Pentagrammi manzoniani: Amilcare Ponchielli e i Promessi Sposi di Mauro Novelli, Licia Sirch, Angelo Stella.	<i>Intervengono:</i> Stefano Campagnolo - Direttore della Biblioteca Statale di Cremona; Emanuele Senici - Professore di Musicologia e Storia della Musica Università La Sapienza di Roma; Pietro Zappalà - Dipartimento di Musicologia Università degli Studi Pavia Cremona; gli autori del libro: Mauro Novelli -	22 aprile 2016 - ore 17:30

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
				Università Statale di Milano; Licia Sirch - Presidente del Centro Studi Amilcare Ponchielli; Angelo Stella - Presidente del Centro Nazionale di Studi Manzoni. Segue INTERMEZZO MUSICALE con il soprano FEDERICA ZANELLO e i maestri GIACOMO INVERNIZZI (violino) e ALESSANDRO MANARA (pianoforte) seguiranno Arie da Camera e Operistiche di Amilcare Ponchielli	
4.	Genova - Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria di Genova	Concerto di Andrea Bacchetti	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Fantasia in re minore, K 397 Rondò in re maggiore, K 485 Sonata in si bemolle maggiore, K 333 (Allegro - Andante cantabile - Rondeau - Allegretto grazioso) Franz Schubert (1797-1828) Improvviso in la bemolle maggiore, Op. 142 n. 2 (Allegretto) Andrea Bacchetti, pianoforte	21 aprile 2016 - ore 17:30
5.	Firenze - Biblioteca Nazionale Centrale, Sala Michelangelo	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze e ACSIT	<i>Mostra Illustratori di Sardegna. Arte e grafica nei libri e nelle riviste del Novecento</i>	<i>Intervengono:</i> Luca Bellingeri - direttore della BNCF; Cristina Giachi - vicesindaca del Comune di Firenze; Serafina Mascia - presidentessa FASI Gianni Conti - presidente onorario ACSIT;	20 aprile 2016 - ore 17.00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
				Silvia Alessandri - responsabile delle attività culturali BNCF; Angelino Mereu - curatore della Mostra	
6.	Macerata – Biblioteca Statale	Università di Macerata e Biblioteca Statale di Macerata	Utopia 500 Filosofi e storici si confrontano con utopia di Tommaso Moro (1516)	Intervengono: Francesco Totaro / centro interuniversitario di studi utopici condizioni dell'utopia Marco Pellegrini / Università di Bergamo pecore che divorano uomini: il contesto storico-sociale dell'utopia introduce: Roberto Lambertini / università di macerata	20 aprile 2016 - ore 16.30
7.	Macerata – Biblioteca Statale	Biblioteca statale di Macerata in collaborazione l'Istituto Storico Macerata	<i>Presentazione del libro</i> Storie di Gap	Introduce Annalisa Cegna - direttore Istituto Storico Macerata. L'autore - Santo Peli, incontra gli studenti delle scuole maceratesi e la cittadinanza.	23 aprile 2016 - ore 11.00
8.	Milano - FAI – La Cavallerizza Via Carlo Foldi, 2 Milano	FAI – La Cavallerizza Biblioteca Nazionale Braidense	A tavola con i Visconti. Incontro con il giornalista e scrittore Luigi Barnaba Frigoli (Meravigli).	Un viaggio curioso e affascinante alla scoperta della cucina e della gastronomia nella Milano medievale dominata dai potenti Visconti, fra Trecento e Quattrocento: piatti antichi, sontuosi banchetti... e misteriosi avvelenamenti.	19 aprile 2016 - ore 18.00 Ingresso libero
9.	Milano - Mediateca Santa Teresa	La Mediateca Santa Teresa, in collaborazione con l'associazione Amici di Leonardo Sciascia	Immagini di un impegno civile: Leonardo Sciascia e il cinema	Proiezione di tre significative pellicole tratte dagli omonimi romanzi sciasciani; ognuno dei tre film sarà preceduto dall'intervento di un docente esperto che affronterà l'argomento centrale del romanzo e del	21 aprile 2016 - ore 14,30 Ingresso libero

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
				film; a questo farà seguito l'introduzione critica alla pellicola da parte dello storico del cinema Sergio Gatti. A seguire, la proiezione. Questo primo appuntamento sarà dedicato a: Il giorno della civetta (Damiano Damiani, 1968). Interviene Nando Dalla Chiesa sul tema della collusione tra mafia e politica. Nando Dalla Chiesa è professore di Sociologia della criminalità organizzata alla Università degli Studi di Milano, per la quale è anche Direttore dell' "Osservatorio sulla criminalità organizzata". Dalla Chiesa affianca all'impegno accademico l'attività giornalistica e quella politica, avendo rivestito diversi incarichi istituzionali, tra cui quello di Senatore dal 2001 al 2006.	
10.	Milano - Biblioteca Nazionale Braidense	Biblioteca Nazionale Braidense & Associazione Amici di Lalla Romano	LALLA ROMANO e RAFFAELE DE GRADA TESTIMONI DELLA RESISTENZA	Alla vigilia della Festa della Liberazione (25 aprile) l'incontro è dedicato a due testimoni della Resistenza. Intervento con proiezioni del fotografo Alessandro Vicario sulle capanne-rifugio dei partigiani in Valle Stura, documentate nel volume Le ultime capanne della Valle Stura, con testi di Nuto Revelli e Lalla Romano; introduzioni di Gigliola Foschi e Roberta Marocco.	23 aprile 2016 - ore 11 Sala Lalla Romano Ingresso libero

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
11.	Napoli – Biblioteca Nazionale	Biblioteca Nazionale di Napoli	Bicentenario della nascita di Charlotte Brontë (1816-2016)	La Biblioteca Nazionale rende omaggio a Charlotte Brontë, la scrittrice inglese che seppe imporsi in un'epoca in cui la letteratura era prerogativa maschile. Charlotte, la prima delle sorelle Brontë, fu un'autrice coraggiosa dalla scrittura moderna ed originale, le sue figure femminili precorrono i tempi, sono donne emancipate che con forza prendono in mano le redini della propria vita.	21 aprile 2016 - ore 16.00
12.	Parma - Biblioteca Palatina	Biblioteca Palatina di Parma e Museo Bodoniano	Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore 2016	L'evento è patrocinato dall'Unesco per promuovere la lettura, la pubblicazione dei libri e la protezione della proprietà intellettuale attraverso il copyright. Per l'occasione, la Biblioteca Palatina ed il Museo Bodoniano effettueranno un'apertura straordinaria nel pomeriggio, offrendo così la possibilità di visitare i locali storici e la mostra (al suo ultimo giorno di apertura) Legatorie d'arte: antichi e moderni artigiani. Orario: 9.00 alle 18.00	23 aprile 2016 - ore 9.00/18.00
13.	Roma - Biblioteca Casanatense, Salone monumentale	Biblioteca Casanatense di Roma	<i>Presentazione di tre volumi:</i> - Congregazione di Santa Maria di Vallombrosa dell'Ordine di San Benedetto; - Congregazione Camaldolese dell'Ordine di San Benedetto; - Chierici Regolari Minori -	<i>Saluti</i> Rita Fioravanti - Direttore Biblioteca Casanatense; <i>Presenta</i> Antonio Manfredi - Biblioteca Apostolica Vaticana; <i>Intervengono</i> i curatori dei volumi <i>Conclude</i> Roberto Rusconi - Università RomaTre.	21 aprile 2016 - ore 17.00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
			Congregazione dell'Oratorio – Ordine dei Frati Scalzi della B.V. Maria del Monte Carmelo		
14.	Roma - Biblioteca Nazionale Centrale, Sala 1	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma in collaborazione con AIB Associazione Italiana Biblioteche e con il Dipartimento di Scienze documentarie, linguistico-filologiche e geografiche di Sapienza Università di Roma	<i>Lectio magistralis</i> di Frédéric Barbier L'innovation et les bibliothèques en Occident XVe et XVIesiècles	<i>la lectio magistralis</i> sulla nascita della stampa in è tenuta dall'insigne studioso di storia del libro Frédéric Barbier. La <i>lectio</i> vedrà la partecipazione, oltre che degli studiosi, anche degli studenti del corso di Dottorato di ricerca in scienze documentarie, linguistiche e letterarie di Sapienza Università di Roma	21 aprile 2016 - ore 10.00
15.	Roma - Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Biblioteca di storia moderna e contemporanea di Roma	<i>Presentazione del volume</i> L'ultimo anno di una pace incerta, Roma 1914-1915 di Marco De Nicolò (Le Monnier, 2016)	<i>Intervengono</i> Mario Ajello, Adriano Roccucci, Alessandra Staderini <i>Coordina</i> Fulvio Cammarano Sarà presente l'autore	20 aprile 2016 - ore 17.00
16.	Roma - Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Biblioteca di storia moderna e contemporanea di Roma	<i>Presentazione del volume</i> Amore meno zero di Stefano Rizzo. Mincione, 2015	<i>Intervengono</i> Benedetta Bini, Alessandro Portelli <i>Coordina</i> Rosanna De Longis Presentazione multimediale di Francis Koerber Sarà presente l'autore	21 aprile 2016 - ore 17.00
17.	Roma - Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana di Roma	<i>Concerto</i> Da Roma con amoR	<i>Concerto: Da Roma con amoR. Musica e poesia per dar voce alle tradizioni italiane e romane</i> con il Coro Note Blu diretto dal M° Marina Mungai. Indirizzo di saluto del Direttore della Biblioteca Vallicelliana - Paola	21 aprile 2016 - ore 17.30

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
				Paesano Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili - gradita prenotazione	
18.	Sassari - Biblioteca universitaria	Biblioteca universitaria di Sassari	<i>Convegno - Presentazione Fondo Gian Adolfo Solinas</i> <i>Inaugurazione mostra</i> Il turismo e la Sardegna: la Biblioteca di Gian Adolfo Solinas	<i>Saluto</i> Maria Rosaria Viviana Tarasconi - Direttore Biblioteca Universitaria Intervengono: Paola Porcu, Patrizia Battilani - Università di Bologna, Bachisio Bandinu, Arturo Parisi. Coordina Sandro Ruju Si tratta di una selezione di documenti dell'importante Fondo. La mostra resta aperta sino al 31 maggio 2016, dal lunedì al venerdì dalle 8 alle 17,15, il sabato dalle 8 alle 13,45.	22 aprile 2016 - ore 16.30 Fino al 31 maggio 2016
19.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Sale Monumentali	Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia in collaborazione con la University of Warwick	<i>Mostra: Venezia e Aristotele (ca. 1450-ca. 1600): greco, latino e italiano</i>	Il percorso espositivo, a cura di Alessio Cotugno e David A. Lines (University of Warwick), evidenzia il ruolo di Venezia durante il Rinascimento nell'interpretazione e diffusione dell'opera di Aristotele, il filosofo dell'antichità più intensamente studiato almeno fino al 1700. Una selezione di circa trenta esemplari tra manoscritti e stampe illustra il progressivo estendersi di quest'attività dal greco al latino e infine all'italiano, che nel sedicesimo secolo venne finalmente legittimato come lingua letteraria e filosofica.	21 aprile 2016 - ore 17.00 Fino al 19 maggio 2016
20.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Libreria Sansoviana	Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia in collaborazione con il Centro Studi Torcellani	<i>Ciclo di conferenze</i> “Le Regine dell’Adriatico: Adria, Spina, Altino, Ravenna e Venezia”,	La conferenza di Tommaso Gnoli - Università di Bologna, chiude il ciclo di incontri dal titolo "Le Regine dell’Adriatico: Adria, Spina, Altino,	21 aprile 2016 - ore 17.00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
			ultimo appuntamento Ravenna sede imperiale di Tommaso Gnoli - Università di Bologna	Ravenna e Venezia” <i>Saluto</i> di Maurizio Messina - Direttore della Biblioteca Nazionale Marciana	
21.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Libreria Sansoviniana	Biblioteca Nazionale Marciana in collaborazione con l’Università IUAV, Dipartimento di Culture del Progetto, Centro studi classicA, e Artes Renascentes	<i>Presentazione rivista:</i> HVMANISTICA	<i>Saluto</i> di Maurizio Messina - direttore della Biblioteca Nazionale Marciana. Relatori: Marcello Cicuto, Enrico Fenzi, Monica Centanni, Vladimiro Valerio	22 aprile 2016 - ore 17.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Bari - Biblioteca Sagarrica Visconti	Biblioteca Sagarrica Visconti di Bari promossa dal Dipartimento di Studi Umanistici e dall’Archivio Storico dei Cappuccini di Puglia	<i>Mostra bibliografica-documentaria</i> Scrigni Preziosi	<i>Mostra bibliografica-documentaria:</i> Scrigni Preziosi - dedicata alla memoria di Francesco Magistrale; a cura di Filomena Attolico, Francesco Nocco e Maria Virno.	Fino al 16 aprile 2016
Bari - Biblioteca Sagarrica Visconti	Biblioteca Sagarrica Visconti di Bari	<i>Mostra fotografica: Con gli occhi di una Donna</i> di Antonella Berlen	<i>Mostra fotografica: Con gli occhi di una Donna</i> di Antonella Berlen Due esempi di archeologia industriale ex Macello comunale di Bari - Acait di Tricase. <i>Mostra fotografica.</i> <i>Saluti</i> di Vitangelo Caputo - Direttore Biblioteca; Giovanni Impastato. <i>Intervengono:</i> Antonio Coppola -	Fino al 30 aprile 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			Sindaco di Tricase; Antonio De Caro - Sindaco di Bari; Rosa Capozzi - CNR Bari; Valeria Nardulli - Critico d'arte	
Cosenza - Biblioteca Nazionale	Biblioteca Nazionale di Cosenza; Associazione Amici dell'Aria Rossa	<i>Mostra fotografica Album di Famiglia. Foto anni 1920- 1970 all'Aria Rossa</i>	L'intento della mostra che parte da un progetto di Giosi Mancini, Presidente dell'Associazione "Amici dell'Aria Rossa" e figlia del leader socialista Giacomo Mancini, è quello non solo di sistemare l'album di famiglia, ma anche di dare avvio ad un archivio permanente di foto private, documenti preziosi degli stili di vita, delle tradizioni, della storia di mentalità custodite, al fine di sottrarre alla dispersione frammenti significativi di storia locale ed affermare l'identità storica di una comunità. Ecco perché, accanto al patrocinio del Comune e della Provincia di Cosenza, il progetto prevede anche il coinvolgimento del Comune di Malito e delle associazioni fotografiche presenti sul territorio cittadino e provinciale.	<u>Prorogata</u> al 29 aprile 2016
Firenze - Biblioteca Medicea Laurenziana	Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze	Mostra: Ad usum fratris. Miniature nei manoscritti laurenziani di Santa Croce (secc. XI-XIII).	Saranno esposti 53 codici fra i più antichi, miniati fra l'XI e il XIII secolo nell'Italia centro-settentrionale: si tratta di testi biblici, commenti alle Sacre scritture, passionari e vite di santi, ma anche libri di diritto che riflettono l'attività del tribunale dell'Inquisizione che aveva sede presso il Convento fino dalla metà del Duecento. Attraverso questi volumi	Fino al 25 giugno 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			miniati si vuole anche evidenziare il contributo dei frati francescani fiorentini alla cultura figurativa fiorentina fra Due e Trecento.	
Genova - Biblioteca Universitaria, Hotel Colombia	Biblioteca Universitaria di Genova con il patrocinio di: Comune di Genova Fondazione “Il Vittoriale degli Italiani”Gardone Riviera. In collaborazione con Fondazione Mario Novaro, Genova; Museo Civico Andrea Tubino, Masone; Il Portolano Editoria & Comunicazione, Genova	Mostra Gabriele va alla Guerra 1915-20	Mostra Gabriele va alla Guerra 1915-20 D’Annunzio soldato, dal maggio radioso al Natale di sangue lunedì a venerdì ore 9,00-18,00 - sabato ore 9,00-13,00 Ingresso libero	Fino al 30 aprile 2016
Gorizia - Biblioteca statale Isontina, Galleria d'arte “Mario Di Iorio”	Biblioteca statale Isontina di Gorizia	Mostra Inchiostro e pennino, protagonisti di un'arte raffinata. Opere di Giovanni Cavazzon	L'esposizione, curata da Anna Pascolo, dopo l'allestimento alla Biblioteca nazionale centrale di Firenze, giunge a Gorizia da dove proseguirà il suo tour in luoghi della cultura italiana. Sarà presente l'artista. Ingresso gratuito da lunedì a venerdì dalle 10.30 alle 18.30, sabato fino le 13	Fino al 23 aprile 2016
Milano - Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Teresa	Biblioteca Nazionale Braidense e Società Storica Lombarda	Mostra: Francesco Novati (1859 - 1915) Protagonista dimenticato della Milano tra Otto e Novecento	La mostra, allestita nel Salone Maria Teresa, è stata realizzata grazie al contributo scientifico di studiosi e nasce dalla collaborazione della Biblioteca Braidense e della	Fino al 28 maggio 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			Società Storica Lombarda che conservano il materiale librario e archivistico proveniente dalla collezione privata di Francesco Novati. Articolata in 15 vetrine, la mostra segue in ordine cronologico la biografia intellettuale di Novati, basandosi anzitutto sul copioso materiale d'archivio, e si sofferma su alcuni temi: i rapporti con gli studiosi contemporanei, i lavori più importanti nell'ambito della filologia romanza e, più in generale della medievistica, l'ambiente letterario milanese e italiano (da Giacosa a D'Annunzio).	
Parma - Biblioteca Palatina, Galleria Petitot	Biblioteca Palatina di Parma e Fondazione Museo Bodoniano in collaborazione con Consorzio Sistemacons Parma	Mostra: Legatorie d'arte: antichi e moderni artigiani	La mostra ha la finalità di valorizzare l'artigianato d'arte italiano che nel settore della legatoria trova, ancora oggi, una delle sue massime espressioni.	Fino al 23 aprile 2016
Roma - Biblioteca Alessandrina		<i>Mostra bibliografica:</i> La storia da cui nascono le storie: le fonti di Shakespeare	La mostra rimane aperta, su prenotazione, dal lunedì al venerdì, presso la sala bio-bibliografica dalle 8.30 alle 13.00 libroanticoalessandrina@uniroma1.it	Fino al 20 aprile 2016
Roma, Grottaferrata - Abbazia di S. Nilo (corso del Popolo 128)	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Grottaferrata, Archivio del Monastero Esarchico di S. Maria di Grottaferrata, Gruppo	Visite guidate: Le vie del sacro. Le vicende dell'Abbazia di Grottaferrata e dei suoi SS. Fondatori Nilo e Bartolomeo	<i>Visite guidate</i> alla chiesa di S. Maria, alla Biblioteca statale e all'Archivio monastico. In occasione del Giubileo della Misericordia, la Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata, l'Archivio monastico e	Fino al 26 novembre 2016 Ogni giovedì - ore 9:30-12:30

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
	Archeologico Latino “Bruno Martellotta”		il Gruppo Archeologico Latino “Bruno Martellotta” organizzano, con cadenza settimanale, una serie di visite guidate per far conoscere lo straordinario patrimonio religioso, culturale ed artistico dell’Abbazia di Grottaferrata. La visita si articolerà in tre diversi momenti: la visita alla Chiesa di S. Maria, la visita agli ambienti della Biblioteca monumentale e alla Loggia farnesiana. L’iniziativa prevede anche una mostra di libri, disegni, stampe, fotografie storiche e documenti d’archivio tratti dalle collezioni della Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata e dell’Archivio monastico. Ogni giovedì fino al 26 novembre 2016 - ore 9:30-12:30. Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria	