Laboratorio di poesia '*Genova Voci*'

Coordinato da **Alberto Nocerino**

1. La magia dei suoni del linguaggio

Conduce **Alberto Nocerino**

Sabato 3 ottobre
dalle ore 10 alle 13 - Introduzione al Laboratorio di poesia di *Genova Voci*
Linguistica e poetica. I parte (incontro aperto a tutti)

Lunedì 5 ottobre
ore 17 – Percorso poetico in Salita San Francesco. *Paul Valéry e la nuit de Gênes.*
(incontro aperto a tutti)

Mercoledì 7 ottobre
dalle ore 16 alle 18 - Incontro con **Marco Palladini** (riservato al Laboratorio)
dalle ore 18 alle 19 - Lettura poetica di **Marco Palladini** (incontro aperto a tutti)

Sabato 10 ottobre
dalle ore 10 alle 13 - *Il testo sonoro. II parte* (riservato al Laboratorio)

2. Poesia e tecnologia digitale. '*P2P – Realtà aumentata*'

Conduce il ***Collettivo Kokoro*** (Laura Accerboni, Milena Fois, Giovanni Landi, Daniela Landi)

Venerdì 16 ottobre
dalle ore 17 alle 19 - Presentazione al pubblico del progetto *P2P – Realtà aumentata*

Sabato 17 ottobre
dalle ore 10 alle 13 - Incontro con il ***Collettivo Kokoro*** (riservato al Laboratorio)

3. Videopoesia: parola suono immagini (I)

Conduce **Tore Manca**, in collaborazione con **Rossella Maiore Tamponi**

Venerdì 23 ottobre
dalle ore 15 alle 17 - Incontro con **Tore Manca** (riservato al Laboratorio)
dalle ore 17alle 19 - Presentazione di *Bioethic Vision* (2015) medio metraggio di video arte, di Tore Manca. Noise/directed: Tore Manca. Musiche: Machina Amniotica
Introduzione dell'autore, proiezione in prima visione e dibattito (incontro aperto a tutti)

Sabato 24 ottobre
dalle ore 10 alle 13 - Incontro con **Tore Manca** (riservato al Laboratorio)

Collettivo Kokoro

Bioethic Vision
di Tore Manca

4. La performance poetica. *Il corpo poetico*

Conduce **Luca Valerio**

Sabato 7 novembre
dalle ore 10 alle 13 - Laboratorio sulla performance poetica
(riservato al Laboratorio)

Mercoledì 11 novembre
dalle ore 16 alle 18 - Incontro con **Rosaria Lo Russo**
(riservato al Laboratorio)
dalle ore 18 alle 19 – Lettura poetica di **Rosaria Lo Russo**
(incontro aperto a tutti)

5. Videopoesia: parola suono immagini (II)

Conduce **Tore Manca**,
in collaborazione con **Rossella Maiore Tamponi**

Venerdì 13 novembre
dalle ore 15 alle 17 - Incontro riservato al Laboratorio
dalle ore 17 alle 19 - Incontro con il pubblico

Sabato 14 novembre
dalle ore 10 alle 13 - Incontro riservato al Laboratorio

Poesia in forma di Violoncello.
Calligramma di G. Apollinaire

Canzoni (in cerca) d'autore

Corso teorico e pratico sulla canzone d'autore
Condotto da **Max Manfredi**

Sabato 21 novembre, ore 10-13
(incontro aperto a tutti)
Introduzione all'Anticorso a cura di **Max Manfredi**
Canzoni che nascono da altre canzoni
Intervento a cura di **Luca Marconi** (musicologo, Conservatorio di Pescara)

Mercoledì 25 novembre
La canzone e la poesia
Claudio Sanfilippo - Incontro con il Laboratorio: ore 15.30-17
Incontro aperto a tutti: ore 17-19
Presentazione del libro di poesia *Mal di terra,*
di Claudio Sanfilippo, Ed. del Foglio Clandestino
Intervengono l'autore e l'editore Gilberto Gavioli

Sabato 28 novembre, ore 10-13

Sabato 5 dicembre, ore 10-13

Sabato 12 dicembre, ore 10-13

Sabato 9 gennaio 2016, ore 10-13

Sabato 16 gennaio 2016, ore 10-13

Max Manfredi

Incontri a cura di *Genova Voci*

Martedì 13 ottobre, ore 17-19
La nuova generazione, a cura di Grazia Paletta (Rayuela Ed.).
Presentazione a cura di Carlo Michele Marenco. Sarà presente l'Autrice e l'editore Milton Fernandez.

Giovedì 29 ottobre, ore 17-19
Halloween e gusto del macabro. Centenario della direzione BUG di Olindo Guerrini, alias Lorenzo Stecchetti, alias Argia Sbolenfi (Forlì 4 ottobre 1845 – Bologna 21 ottobre 1916), uno scapigliato bolognese alla direzione della Biblioteca Universitaria di Genova dall'ottobre 1914 fino ai primi mesi del 1915.

Sabato 31 ottobre, ore 15-17
Percorso Poetico a cura di Alberto Nocerino. *Halloween al Cimitero Monumentale di Staglieno*.

Martedì 3 novembre, ore 17-19
Travelling in(to) Fluxus. Film/Documentario di Irene Di Maggio, con gli artisti *Fluxus* superstiti. A cura di Caterina Gualco (Galleria Unimedia, Genova). Ospite: Irene Di Maggio.

Martedì 17 novembre, ore 17-19
Roberto Pellerey, *Semiotica e decrescita. Obiezione al consumo, cooperazione internazionale e sovranità alimentare: un nuovo paradigma* (2015). Con Deborah Lucchetti (Pres. FairCoop).

Martedì 24 novembre, ore 17-19
Presentazione di *Il Parto delle Nuvole Pesanti*. Cofanetto film, libro e foto + disco a sostegno del progetto *Terre di Musica* (CD - *Che aria tira*). A cura Piero Cademartori (Ed. Zona).

Martedì 15 dicembre, ore 17-19
Selene D'Agostino, *Teatro politico, metafora e bellezza negli incontri teatrali del Magdalena Project e nel Transit Festival'*. Sarà presente un membro del *Nordisk Teater Laboratorium* (NTL).

Informazioni e iscrizioni: Alberto Nocerino (Biblioteca Universitaria Genova)
Telefono: 010 25464 447 (BUG - Ufficio Attività Culturali)
Cellulare: 347 4835397 – bu-ge.eventi@beniculturali.it
http://www.bibliotecauniversitaria.ge.it/it/news/eventi.html
https://www.facebook.com/Genova.Voci

Laboratorio di poesia *Genova Voci*
Da sabato 3 ottobre a sabato 14 novembre 2015
9 incontri di Laboratorio e 7 incontri aperti
Coordinatore: Alberto Nocerino - Conduttori: Collettivo Kokoro, Rosaria Lo Russo, Tore Manca, Alberto Nocerino, Marco Palladini, Luca Valerio
Collaboratrici: Laura Calpurni, Rossella Maiore Tamponi

Costo: 100 Euro + 20 Euro (iscrizione all'Associazione - socio ordinario)

Laboratorio *Canzoni (in cerca) d'autore*
Da sabato 21 novembre 2015 a sabato 16 gennaio 2016
7 incontri di Laboratorio e 1 incontro aperto
Conduttore: Max Manfredi - Ospiti: Luca Marconi (musicologo), Claudio Sanfilippo

Costo: 100 Euro + 20 Euro (iscrizione all'Associazione - socio ordinario)

Gli incontri si tengono presso la Biblioteca Universitaria di Genova Hotel Colombia (Via Balbi 40), salvo diversamente specificato.

Laboratori Genova Voci alla

Biblioteca Universitaria Hotel Colombia

Via Balbi 40

Sabato 3 ottobre, ore 10/13

Primo di quattro incontri a cura di Alberto Nocerino (aperto a tutti).

La magia dei suoni del linguaggio

Alla scoperta dei rapporti tra suono e senso nel linguaggio quotidiano e in poesia.

Il **3 ottobre 2015** inizia la prima stagione di eventi *Genova Voci*, associazione nata con l'intento di favorire la crescita culturale della nostra città dall'incontro tra poesia, letteratura, musica…, in continuità con le iniziative e le letture pubbliche che a partire dal 2012 sono state organizzate dalla *Biblioteca Universitaria di Genova*.
Oltre a presentazioni e incontri aperti a tutti, si propone un **Laboratorio di poesia** – dal 3 ottobre al 21 novembre e un **Laboratorio sulla canzone d'autore**, a cura di **Max Manfredi** (dal 21 novembre 2015 al 16 gennaio 2016), che prevedono una quota di adesione a prezzo 'popolare'. Diversi incontri sono riservati ai partecipanti ai Laboratori: ma in ogni caso i poeti e i musicisti ospiti avranno sempre un momento di incontro libero col pubblico.
La sonorità della poesia e la sua esecuzione sono il filo conduttore del laboratorio poetico di cui **Alberto Nocerino** è il coordinatore. Il tema viene svolto in 5 parti: *La magia dei suoni del linguaggio*, ospite **Marco Palladini**; *Poesia e tecnologia digitale. 'P2P. Realtà aumentata'*, a cura del ***Collettivo Kokoro***; *Videopoesia: parola suono immagini (parte I e II)*, ospite **Tore Manca**; *La performance poetica*, ospite **Rosaria Lo Russo**. Il termine della parte autunnale del *Laboratorio di poesia* – se ne prevede la continuazione a partire da gennaio – coinciderà con l'inizio del laboratorio musicale di Max Manfredi. Il cantautore ha risposto con entusiasmo alla nostra proposta di tenere in Biblioteca il suo 'Anticorso' – così preferisce definirlo – e crediamo sia un'occasione davvero unica per approfondire l'arte del fare canzoni.
In dicembre una 'festa' finale di musica e poesia chiuderà questa parte della prima stagione Genova Voci 2015 alla Biblioteca Universitaria.

Amici delle BIBLIOTECHE

Premio Nazionale Elio Pagliarani