

*Branconio a L'Aquila, ovvero dell'importanza dell'Oratorio Nerino per l'arte e l'erudizione antiquaria in una diocesi del Viceregno nel Seicento*

**12.00** Anne Piéjus (Paris, Institut de recherche en musicologie CNRS), *Il savonarolismo di san Filippo Neri attraverso poesie e canti*

**12.30** Daniele Filippi (Fachhochschule Nordwestschweiz - Schola Cantorum Basiliensis), *Meditar cantando: Agostino Manni, la Rappresentazione di Anima et di Corpo e la spiritualità filippina*

**13.00** Federico Bellini (Università di Camerino), *La forma della musica: l'Oratorio di Francesco Borromini alla Vallicella*

#### Discussione

**17 settembre 2015, pomeriggio**

### *Filippo Neri in biblioteca*

Presiede Marco Guardo

**14.30** Paola Lolli (Biblioteca Vallicelliana), *Filippo era aristotelico? Divagazioni filosofiche intorno a un ritrovato aristotelismo e un oppugnabile neoplatonismo del santo*

**15.00** Stefano Zen (Dirigente scolastico MIUR), *Filippo Neri e le "historie ecclesiastiche" di Baronio*

**15.30** Gabriella Romani (Biblioteca Vallicelliana), *Filippo Neri e Cristoforo Castelletti: un sonetto inedito e altre tracce*

**16.00** Marta Mancini (BAV - Scuola di Biblioteconomia) *La biblioteca di p. Antonio Gallonio: i codici antichi*

**16.30** Anna Villa (Biblioteca Vallicelliana), *I luoghi dell'apostolato romano di san Filippo Neri, con un contributo fotografico di Marta Giacomelli*

#### Discussione conclusiva

Ensemble Tre kvinner og et flygel (Gullbjørg Ledang, Hege Nilsen Barstad e Anne Sophie Stolp) *Concerto di laudi spirituali oratoriane*



INFO  
Tel.: 06.68802671  
E-mail: b-vall@beniculturali.it

biblioteca  allicelliana

*Convegno di studi  
1515-2015: V Centenario della nascita  
di Filippo Neri  
un santo dell'Età moderna*



*16 e 17 settembre 2015*

*Salone Borromini*

*Piazza della Chiesa Nuova 18*

 Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

 **DGBIC**  
DIREZIONE GENERALE  
BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

 **EXPO**  
MILANO 2015  
NUTRIRE IL PIANETA  
ENERGIA PER LA VITA

**16 settembre 2015, mattina**

**9.30** Saluti delle autorità

### *Filippo Neri e il suo tempo*

Presiede Massimo Miglio

**10.00** Roberto Rusconi (Università degli Studi Roma Tre), *Al tempo di Filippo Neri, prete e santo*

**10.30** Elisabetta Tortelli (Università degli Studi di Firenze), *Sulla formazione di Filippo Neri a Firenze*

**11.00** Dermot Fenlon (Newman College Ireland), *Donec corrigantur: da Savonarola a san Filippo Neri*

**11.30** Ingo Herklotz (Philips-Universität Marburg), *Filippo Neri nelle catacombe: leggenda e iconografia*

**Pausa**

**12.00** Vittorio Frajese (Università degli Studi "La Sapienza"), *Filippo Neri, l'Oratorio e l'assoluzione di Enrico IV*

**12.30** Vincenzo Frustaci (Archivio capitolino), *"Filippo viene alla Vallicella ad habitare": san Filippo Neri e la Roma del suo tempo*

**Discussione**

**16 settembre 2015, pomeriggio**

### *La santità all'opera*

Presiede Paolo Cherubini

**15.00** Paolo Prodi, *Introduzione*

**15.30** Carla Abbamondi (Biblioteca Vallicelliana), *La Santissima Trinità dei Pellegrini e dei Convalescenti*

**16.00** Jetze Touber (Universiteit Utrecht), *Antonio Gallonio e Filippo Neri: un rapporto tra affezione ed ascesi*

**Pausa**

**16.30** Gennaro Cassiani, *Filippo Neri . Ricerche sui paradigmi di un'«anomalia»*

**17.00** Lorenzo Abbamondi (Biblioteca Vallicelliana), *Filippo Neri e la sua "pedagogia della grazia"*

**17.30** Maria Cristina Rossi (Università degli Studi "G. D'Annunzio" Chieti), *L'abbazia di san Giovanni in Venere a Fossacesia e i suoi rapporti con san Filippo Neri e la Congregazione dell'Oratorio di Roma*

**18.00** Stefano Boero (Università degli Studi di Udine), *Reti filippine tra Roma e L'Aquila*

**Discussione**

**17 settembre 2015, mattina**

### *Gli Oratoriani e l'arte*

Presiede Guglielmo Bartoletti

**9.30** Claudia Gerken (Deutsches Historisches Institut in Rom), *Genesi e funzione di immagini di santi in Italia nel periodo post-tridentino: l'immagine di san Filippo Neri*

**10.00** Alice Semboloni (Biblioteca Vallicelliana), *Il cenacolo filippino e gli interessi antiquari nella Roma del Cinque e Seicento*

**10.30** Karen Buttler (Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum), *"E per segno sotto il quale noi militiamo": considerazioni sulla committenza oratoriana dell'altare maggiore della Chiesa Nuova*

**11.00** Yoko Iwaya Nao (Komazawa Women's University – Tokyo), *La prospettiva architettonica dei cortili borrominiani alla Vallicella*

**Pausa**

Presiede Arnaldo Morelli

**11.30** Arianna Petracchia (Università degli Studi Roma Tre), *I cicli ad affresco di Palazzo*