



Istituto di Studi Pirandelliani e sul Teatro Contemporaneo - Studio di Luigi Pirandello

Via Antonio Bosio, 13b - 00161 Roma - Tel: 0644291853

www.studiodiluigipirandello.it posta@studiodiluigipirandello.it

ALL'OMBRA DI PIRANDELLO

Da giovedì 29 gennaio a domenica 1 febbraio 2015

ALTRI INCONTRI E SPETTACOLI NELLA CASA STUDIO

IN OCCASIONE DEGLI 80 ANNI DEL PREMIO NOBEL

PRENOTAZIONE FORTEMENTE CONSIGLIATA AGLI APPUNTAMENTI: TEL 0644291853

L'Istituto di Studi Pirandelliani e sul Teatro Contemporaneo realizza, grazie alla partecipazione gratuita di tutti gli artisti, cinque week end di attività artistico-culturali finalizzate alla raccolta fondi per garantire la vita dello stesso Istituto, messa in grave crisi dai tagli recenti. Con una donazione di 10,00 euro, ciascuno potrà essere socio sostenitore e iscritto nel grande libro dei "Personaggi".

Terzo week end di spettacoli, letture e incontri **"All'ombra di Pirandello"** da **venerdì 30 gennaio a domenica 1 febbraio** alla **Casa Studio di Luigi Pirandello in via Antonio Bosio 13/b** (traversa della via Nomentana, vicino Villa Torlonia) a Roma, per far conoscere ad un più vasto pubblico questo luogo che conserva il fascino del tempo e di chi lo abitò e dove **Riccardo Caporossi** ha fatto rivivere l'ombra dello scrittore con un'installazione in quella che fu e resta la sua camera da letto, che utilizza cappello e scarpe originali del drammaturgo.

GIOVEDÌ 29 gennaio - ore 17.30, si terrà anche un Incontro di Studio con i docenti della Rete delle Scuole dei Castelli Romani, a cura del prof. **GILBERTO SCARAMUZZO**: *In-tendere – Il contributo di Luigi Pirandello alla Pedagogia dell'Espressione – Riferimenti teorici e attività pratiche*.

VENERDÌ 30 gennaio - ore 19.00, un incontro con **LIDIA RAVERA** per parlare di letteratura, dei suoi libri e del suo rapporto col teatro, a cura di **PAOLO PETRONI**.

SABATO 31 gennaio ore 21.00 e DOMENICA 1 febbraio ore 17.30 : **"Il figlio prigioniero"**, lettura scenica del carteggio tra Luigi Pirandello e il figlio Stefano al fronte durante la Guerra 1915-1918, con **RICCARDO CAPOROSSI, VINCENZO PREZIOSA e NADIA BRUSTOLON**.

Si ricorda che sono aperte le iscrizioni per **VENERDÌ 6 FEBBRAIO dalle 16.30 sino a sera** alla **maratona di lettura di "Uno, nessuno e centomila"**, organizzata dal MimesisLab e dal Master in Pedagogia dell'Espressione del Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università Roma Tre in collaborazione con l'Istituto, cui interverranno a dare il via anche gli attori **RICCARDO CAPOROSSI, PINO MICOL, DANIELE MONACHELLA, DANIELA POGGI, VINCENZO PREZIOSA, PATRIZIA SACCHI**.

«Si tratta di una casa d'artista purtroppo molto poco conosciuta - spiega il nuovo presidente Paolo Petroni -. Per questo abbiamo dato vita a questi incontri e spettacoli, per cercare di farci conoscere e per dimostrare che siamo vivi. Oltre, naturalmente, perché, come tutte le Istituzioni culturali che vivono di contributi pubblici, l'Istituto vive oggi momenti di grave crisi finanziaria. Ma noi non ci arrendiamo e rispondiamo dandoci da fare molto di più, ora e in futuro, e contando sull'appoggio e il sostegno del mondo dello spettacolo e della cultura (tutti partecipano a titolo gratuito e noi stessi lavoriamo alle medesime condizioni)».